

The University Campus: more than just a place for lectures?

The case of the Zernike Campus during a pandemic



*Source (Author)*

Master Thesis Socio-Spatial Planning

Author: Elisa Lanting

Student number: S2575701

Supervisor: Dr. C.W. Lamker

University of Groningen

Date: January 17, 2022

## Preface

Time flies when.. you are writing thesis. I started this research at the start of the pandemic in 2020. Over a year has passed with the blink of an eye. In this part I would like to thank people that have made this possible. I would like to show big gratitude to my supervisor Dr. Christian Lamker for his advice, ideas, feedback and patience through this process.

I would like to thank all the participants who participated in the walking interviews and shared their thoughts and feelings. Finally, I want to thank my friends and family for their support.

Elisa Lanting

## Abstract

For the past two years, the world has been captivated and still has been by the Covid-19 pandemic. This research focusses on the impact of the pandemic on the Netherlands. Like the rest of the world, the pandemic has a massive impact on the Dutch society. To be more specific, this research looks at the impact that the pandemic has on students. The first goal is to examine the concept of the student community and the important factors that play a role in study quality. Secondly, how the covid-19 pandemic affects these factors will be examined. The main research question is formulated as follows: *What role do educational spaces at the Zernike Campus play in the student community of Groningen, and how is the perception of this role affected by the Corona crisis?* Through conducting walking interviews and the exploration of existing literature, this research tries to get to an answer to this question. The most important outcomes are that educational spaces provide opportunities that have a positive influence on study and social parts of studying.

**Key words:** Educational spaces, COVID-19, motivation, student community, social distancing, educational spaces.

## Index

Preface.....	2
Abstract .....	3
1. Introduction.....	6
1.1. Background.....	6
1.2. Problem definition and research questions .....	7
1.3. Structure of the thesis .....	7
1.4. Relevance for society.....	8
1.5. Academic relevance and knowledge gap .....	8
2. Theoretical framework.....	9
2.1. The student community .....	9
2.2. Defining educational spaces.....	12
2.3.2. Educational spaces and learning .....	13
3. Methodology .....	16
3.1. Research approach.....	16
3.2. Semi-structured interviews .....	16
3.3. Walking interviews method .....	16
3.4. Data analyses.....	19
3.5. Participant selection.....	19
3.6. Participant characteristics .....	19
3.7. Case study: Zernike Campus in Groningen.....	20
3.8. Ethical considerations .....	21
4. Results .....	22
4.1. Valued places at the Zernike Campus .....	22
4.3. Study place preference.....	23
4.4. Aspects of a good study place .....	23
4.5. Contact with fellow students .....	25
5. Discussion, conclusion & reflection.....	25
5.1. Discussion .....	25
5.2. Conclusion .....	27
5.3. Reflection.....	28
5.4. Strengths and limitations .....	28
References.....	29
Appendix 1.....	35
Interview Guide (in Dutch) .....	35
Appendix 2.....	37

Coding scheme .....	37
Appendix 3: interview transcripts .....	38
Interview 1.....	38
Interview 2.....	40
Interview 3.....	41
Interview 4.....	42
Interview 5.....	44
Interview 6. 2 december 2020 .....	47
Interview 7.....	49
Interview 8.....	51
Interview 9.....	53
Interview 10.....	54

# 1. Introduction

## 1.1. Background

“Few contacts, lack of structure: corona weighs heavily on students’ minds” (Volkskrant, 2020).

On October 22<sup>nd</sup> 2020, the alarming title of de Volkskrant paints a picture of how the COVID-19 pandemic has a negative impact on students. As of February 2020 a new pandemic has kept the world in its grip. The Coronavirus (COVID-19) spread from China to other countries worldwide (WHO, 2020). Since the outbreak in the beginning of the year 2020, the Coronavirus pandemic has been a main topic in the news every day.

At the end of the year 2020, the COVID-19 pandemic has affected most of the world. Governments had to make quick decisions on what measures to take to prevent the virus from spreading. Overall, governments instructed citizens to ‘social distancing’. Paradoxically, social distancing means: keeping physical distance from each other. While many countries went in a total lockdown, in March 2020, the Dutch government announces a so called ‘intelligent’ lockdown. All kinds of customized social distancing measures were put in place, while the economy still could remain revolving (Trouw, 2020). The intelligent lockdown meant the closure of public spaces such as libraries, restaurants, and moreover: universities. 16 March 2020, suddenly, physical lectures and activities were not allowed anymore. Education became more digitalized; this meant online classes and exams. For the University of Groningen, in this period, there were still some possibilities for very limited amount of courses to follow them on campus, these were called ‘hybrid classes’.

This research looks into the impact of the effects of students being excluded from public spaces and in particular their educational spaces. For this thesis, students of the University of Groningen are the subject and were interviewed. Students were asked questions during walking interviews. In a sense, the current pandemic situation creates an opportunity to research the student community and the effects of social distancing on students mental wellbeing. It remains uncertain how long this ‘new normal’ will exactly be reality.

In response of the social distancing measures, the University of Groningen has decided to invest 5,5 million euros in digital education for the year 2020 and 2021. This money will mainly be invested in supporting university staff and software and computer equipment. This needs to increase the sustainability of digital educational space (Ukrant, 2020). Even though Universities have proven to be able to adapt to the situation and that education can take place in a digital form entirely, the value of educational spaces should not be underestimated. Hence, this research tries to uncover the role and value of educational spaces for the students in the student community. How does solely studying from home affect the students’ ability to study?

For students, the social distancing measures have had major effects. Education became digitalized, this meant online classes and exams. Students have to follow their studies from home. All digital tools are available. There is one major difference: studying has to happen without educational spaces. I&O Research and NOS (2020) reported that almost half of the adolescents between 18 and 24 years in their research feel worse because of the Corona crisis. This is a considerable bigger amount than with other age categories. Within other categories only a little more than a quarter of the people indicated that their state of wellbeing has worsened.

## 1.2. Problem definition and research questions

A recent study of a collaboration of Dutch universities (Nieuwenhuijs et al., 2020) has shown that since the COVID-19 pandemic, students have suffered negative consequences regarding their mental wellbeing. Moreover, students point out that their affected mental wellbeing also impacts their study performances (Nieuwenhuijs et al., 2020). In research about effects of social distancing on wellbeing and relation amongst different groups of society, students are affected the most (Ponnet et al., 2020). Next to a decrease in their mental wellbeing, they cope with concentration and motivation loss.

This research will look into what value educational spaces, and in particular the educational spaces of the University, have for students. The main question that this research about educational spaces examined is formulated as follows:

*What role do educational spaces at the Zernike Campus play in the student community of Groningen, and how is the perception of this role affected by the Corona crisis?*

To find the answer to the main research question, a few other issues need to be clarified. This is why the following three narrower sub questions are formulated:

- How can a student community be characterized?
- Which factors are of importance for higher education students in their ability to study?
- How can educational spaces aid a student in following higher education?

## 1.3. Structure of the thesis

The structure of this research will be as follows. The final paragraphs of this chapter will elaborate on the societal and academic relevance. The coming chapter 'Theoretical Framework' will discuss some theoretical points of view that are relevant for finding answers to the research questions. The chapter will discuss interesting theories such as the Bronfenbrenner's Ecological Theory and Dramaturgy Theory of the sociologist Goffman. Through research of existing academic literature, the key concepts *student community*, *motivation*, *educational spaces* will be explained and elaborated on. Literature research will explain and help understand the concept of 'student community' and 'educational spaces' which are relevant for this research. The concept of 'educational spaces' gives an explanation about which places are considered educational spaces and where those spaces can be found at a university campus. The final paragraph of the chapter will shortly elaborate on the basic needs for good education.

Chapter three 'Methodology' will elaborate on the technical parts of the research itself. Here, the operationalization of the used methods will be explained. Besides literature research, qualitative data has been required via walking interviews.

The proceeding chapter will give an outline of the results of the qualitative data collection and the final chapter consists of the conclusion and the discussion. Lastly, the appendix includes additional material such as the interview guide and the interview transcripts.

#### 1.4. Relevance for society

As stated earlier, at the moment that this thesis is written, it is still unknown for how long this online education situation will remain for the future. Perhaps a situation like this will be only for some years until the situation is safe enough to become normal again. One thing is certain: pandemics like this could happen again in the future. Education needs to be pandemic proof, but also in a sustainable way.

The COVID-19 pandemic has a massive negative impact on students' wellbeing. Social distancing affects social contacts and excludes people from public spaces. This can help understand how to form or improve the new way of digital education in the future in case of pandemics where social distancing measures need to be taken.

This research might be interesting for society because it can help with understanding the value of educational spaces for the students. This study can help understand the value of educational spaces for a healthy and strong student community. From a societal perspective this understanding is relevant, because this knowledge can make clear why educational spaces are important for students' performance. Educational policy makers can apply this knowledge in future decision-making for social distancing situations. Taking into account the stimulating factors of educational spaces, can help policy makers to mitigate or prevent the negative consequences for students' wellbeing during future lockdowns.

#### 1.5. Academic relevance and knowledge gap

The Corona crisis has emerged quite recently and is both a disruptive and still an ongoing event. In the academic literature, there is still little knowledge about the long term effects of social distancing measures and a full switch to distance learning methods in education. Even more, the effects of the limited access to the educational spaces on the student community are unknown and under-researched. At the moment that this is written, there is extensive research done about students' wellbeing and the impact of the corona crisis on them. This research is based on surveys and quantitative (Nieuwenhuijs et al., 2020). Also, Lamker et al. (2020) state that now with the pandemic, a new normal is formed. This new normal creates new questions about the connection between people and space.

There is not much known about the long term effects on exclusion from educational spaces on students. The current social distancing situation might provide interesting outcomes for this research, as students are actually experiencing studying with absence of educational spaces. On top of that, students in the city of Groningen might give a clear insight of the effects of the social distancing measures, since the city of Groningen has a very strong student community. Students studying in the city of Groningen rely on public and educational spaces. Living and studying without access to educational spaces can have a negative impact on students. There is little research done about the long term consequences that social distancing measures have on students and their study process. This will be addressed in the next section.

The COVID-19 pandemic shows that both private and semipublic spaces have grown in importance for local communities during the times that those spaces are inaccessible (Lamker et al., 2020). Since the



beginning of the Corona crisis a research was conducted to evaluate students' mental wellbeing (Nieuwenhuijs et al., 2020). However, there seems to be a knowledge gap in the role of educational spaces for students and the effects of inaccessibility of those spaces in the long term. This research helps in understanding the role of those spaces and sheds a light on the role of educational spaces on student wellbeing.

## 2. Theoretical framework

Through theoretical research about existing literature, this chapter discusses the main concepts extensively to find answers to the main question. Firstly, the concept *student community* will be discussed. By doing so, the first sub-question can be answered: *How can a student community be characterized?*

Secondly, the term *educational spaces* is addressed to find an answer to the second sub-question: *How can educational spaces aid a student in following higher education?*

Finally, this chapter discusses the factors that can be seen as important for a student's ability to study successfully.

### 2.1. The student community

An English dictionary gives the following definition of the *student community*: "The body of students in further and higher education, considered as a whole" (Collinsdictionary, 2020). This is quite a broad concept to discuss extensively. A search in academic literature does not come up with just one single definition of a student community or community for University and college students. Also, research of academic literature shows the alignment with the term *learning communities* (Kilpatrick et al., 2003). *Student communities* are described as geographical defined communities that have their foundation in accessing learning through participation in communities of common purpose (Kilpatrick et al., 2003). Putnam (2000) adds the geographical aspect. He approaches the term *community* as geographic communities of people that live close distance, those that share interests such as members of an organization. As referring to students, they seem to fit perfectly in these descriptions. Students share a main interest, namely studying, many of them live in the same city to do so and they use the same educational spaces of their university. From a traditional view standpoint, the students in the student community, form a social network that is sustained by trust, participation, shared responsibility, values, norms and rituals. Also, that network is able to embrace differences while maintaining a group identity (Lave & Wenger, 1991; Putnam, 2000).

#### ***Students and the student city***

The student community and the urban fabric are inextricably connected to each other. There has been research done about student cities and how much they value the student community.

Van den Berg & Russo (2003) write in their paper about the great contribution of the student community to the city itself. In respect to that value, they stress the importance for improvement in governance that is more in tune with the students. Student communities have a great contribution to the cities that they are part of, and it is important for local governments to acknowledge that. In a student city, the students are the biggest consumers of cultural and entertainment facilities. For example, bars, restaurants and museums can profit of student community.

Van den Berg & Russo (2003) sum up reasons for this claim. Firstly, student communities generate important direct economic effects, jobs and services that are generated by them. Most importantly here is the knowledge spillover that this group forms, since the vast and concentrated amount of specific knowledge is pooled at student cities.

In a student city such as Groningen where there are no student accommodations at the campus itself, but where students live in and around the city, students are a big part of the urban population. The student community takes up a relatively large part in the urban population. A quick relation can be drawn towards the concept of urban citizenship. Tonkiss (2020) argues the importance of urban citizenship. Urban citizenship includes the following aspects of urban living: freedom of movement, expression and association; access to information; representation and participation, policing protection and community safety; public and open space strategies (Tonkiss 2020).

Van den Berg & Russo (2003) stress the importance of student cities for the urban fabric. They give components for a strategy for cities to become a student-friendly city and the role of the municipality herein. The authors discuss the problem of students being part of the “invisible population”. They point out that students have little space in local policy, they lack decision power, but they play a big role in the cultural and social life of cities. An important factor for a student is the University and its spaces. The problem occurs when the access to those educational spaces becomes limited.

### ***Ecological theory approach***

To research students’ and children’s ability for learning, the Bronfenbrenner’s Social-Ecological Model, and ecological framework for human development can be a useful tool (Komives & Tan, 2016; Leonard, 2011; Small et al., 2013). Komives & Tan (2016) described the Social-Ecological framework as one of the most useful methods in analyzing students’ learning abilities in their own cultural context. The model (Figure 1) illustrates the importance of the student’s environment and it helps to understand why students behave differently in the proximity of different groups of people. For instance, when students are at the university or at work, they compare their behavior with moments that they are somewhere else. Bronfenbrenner (1977) makes the distinction of five system levels: micro-, meso-, exo-, macro- and chronosystems, as can be seen in the aforementioned illustration.

Bronfenbrenner has labeled the inner circle as *the microsystem*. With this system he describes each situation in which children or students have immediate contact with others. With direct contact he means face-to-face contact with for instance family, peers and teachers. This micro system with the direct relationships is where the student live their daily lives and where their mental development takes place (Leonard, 2011). Within those settings, there are also other relationships, such as contact between parents and the teachers. This can also be described as interactions between microsystems. These relationships influence the student indirectly. These settings take place in the *mesosystem* (Leonard, 2011; Small et al., 2013; Komives & Tan, 2016; Bronfenbrenner, 1977). The next outer layer are settings that involve people that are not directly connected with the student. Here you can think about other school staff, parents’ colleagues or friends’ parents. This layer is called the exosystem. Students are not directly or actively involved in this system, but they are indirectly influenced by it. The *macrosystem* is described by Bronfenbrenner as the broader cultural and societal context. Students are indirectly influenced by the ruling cultural, religious and economic properties of the society in which they live. Finally, the outer layer, the *chronosystem* takes into account time and the changes of the individual’s context. In other words, when environmental events and changes happen in a student’s life with taking into account events that occurred in the sociohistorical context.

In order to find out more about the role of the University Campus on students, the micro- and mesosystem can give some interesting insights. The microsystem helps us to understand the interactions of the aspects within the microsystem. Komives & Tan (2016) used the mesosystem to ask questions such as:

- “How do peers interact while at the university?”
- “What aspects of the person and social identities are salient in university life?”

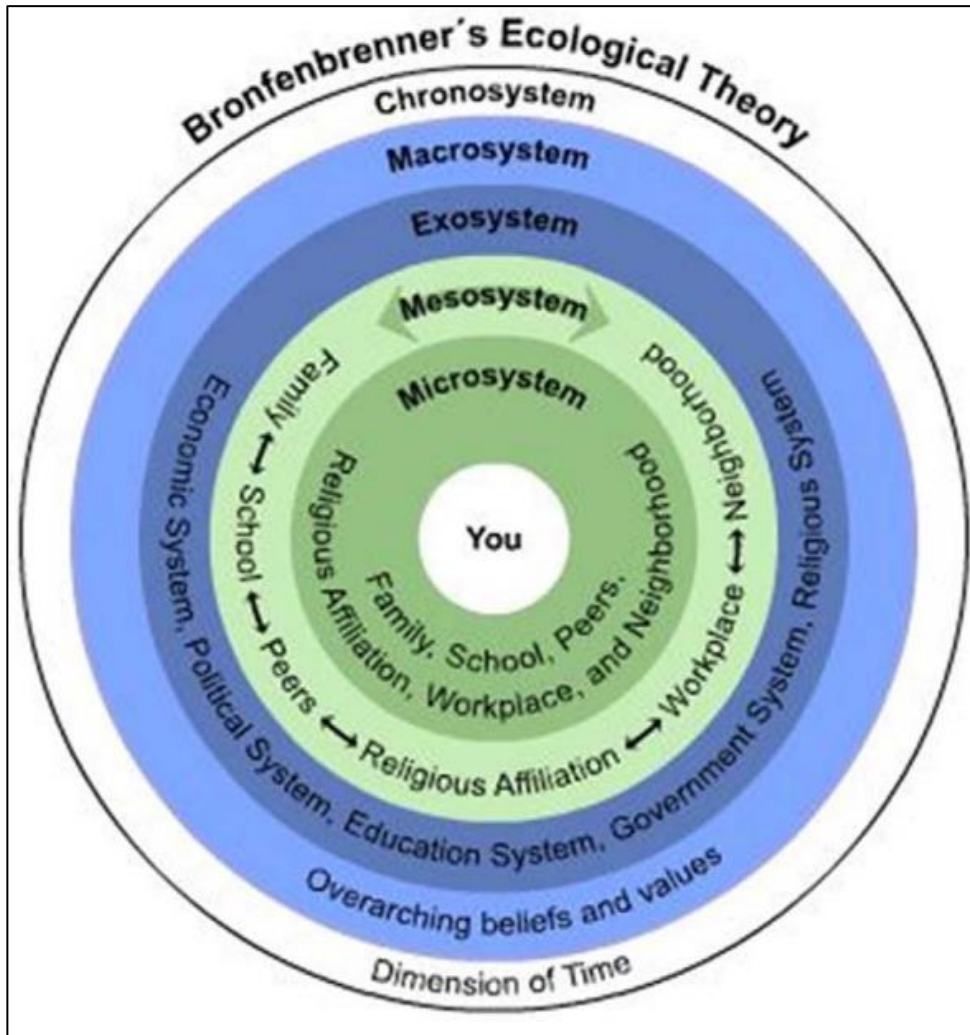


Figure 1: An illustration of Bronfenbrenners' Social Ecological Model (Small et al., 2013)

### **Motivation**

The research in this thesis will look into the influence of the factor motivation on students' studying. According to Elliot and Dweck (2005) motivation plays a significant important role in the academic learning and achievement for children and adolescents. Uguroglu & Walbert (1979) also agree with this. They found that motivation is an important factor that highly contributes to academic students' achievements. Seifert (2004) explains that in educational psychology there are four predominant theories on students' motivation. There are four theories that characterize motivation: self-efficacy-, attribution-, self-worth- and achievement goal theory. Those theories can be described on their own, but they can also be intertwined (Seifert, 2004).

Self-efficacy theory entails whether the student is convinced that he/she is (un)able to deliver an educational performance. Students need to believe in their own capabilities to be motivated to do so.

(Seifert, 2004; Mega et al., 2014). Attribution theory in psychology refers to a student's perception and interpretation of daily events. A student can explain to him/her self why certain things turned out the way as they did. This interpretation includes abilities such as skill and knowledge (Seifert, 2004; Mega et al., 2014). The way the student perceives certain events, can influence their future behavior and motivation. This is because perception can raise emotions (Weiner, 1985, 2010).

Next, self-worth theory elaborates on students' habit to protect their own sense of self-worth. Protection of your own self-worth is important to achieve success or avoid failure (Covington, 1984; Seifert, 2004). Finally, achievement goal theory is about the ability and desires for students to achieve their goals in order to be successful in their academic study career (Seifert, 2004; Nicholls, et al., 1990; Dweck & Legget, 1988).

### ***Sense of Community***

Previously in this chapter, it was mentioned that a community can be identified as a group of people that share the same interests. In the case of the student community, or learning community, it can be stated that they (the students) share the same interest of studying. Academic literature shows evidence that sense of community plays an important role in the students' learning capabilities. A strong sense of community has a positive influence on information flow among all learners, increase persistence in courses, and availability of support. Moreover, it increases students' performance in groups work, satisfaction with group efforts and commitment to group goals, it helps them cooperate with group members (Bruffee, 1993; Dede, 1996; Wellman, 1999, cited by Rovai, 2002). Students with a low sense of community might be at higher risk of dropping out of their study programs (Tinto 1993, cited by Rovai 2002, p. 2). Tinto describes why sense of community is important for decreasing dropouts. His theory is that students who feel involved and welcomed in their learning community experience a high levels of satisfaction about their course program. These students are more likely to persist in their study program. There are schools that have special dropout prevention programs. These schools focus on advancing a sense of belonging, cohesion and engagement amongst their students (Wehlage, Rutter and Smith 1989, cited by Rovai 2002, p. 2).

## 2.2. Defining educational spaces

### ***University Campus***

This research has its focus on the Zernike Campus, the University Campus of Groningen. The University campus is an important spot for students, as that is the place where their faculty is situated and where they engage in their lectures. This does not only count for students since there is more to it than that. University campuses play an important role in the whole in the global knowledge economy (Huggins et al., 2008). Universities are a source of knowledge and proximity to business can spark knowledge spillover and collaboration. This way, students can be valuable to local businesses. Furthermore, Addie et al., (2015) and Deiacio et al., (2012) stressed the importance of University campus within important systems for innovation processes and knowledge commercialization.

Where van den Berg & Russo (2003) stressed the importance of the high value of student communities, at the same time, they write about the land use competition that arises in the student cities. In many cases, the expansion of the universities in congested cities was on the expense of the living quality and resources of the local residents. In order to avoid confrontation, the educational spaces were moved outside of the city center. Hence, the campuses were created (Hall, 1997). In Groningen, politicians

plea for student housing on the Zernike campus, because of a great housing shortage in the city. Special student housing centered on Zernike should relieve the pressure on the housing market for the rest of the residents of the city (Pastoor, 2021).

### ***Educational space: Lecture halls***

To understand the concept of educational spaces it is important to understand what different spaces do campuses exist of. This research takes a look at the educational spaces. These are considered as the places where knowledge is transmitted from the teacher to the student.

One of the basic elements are the lecture halls, the places where actual transmission of knowledge from takes place from the teacher to the students. Schuetz (2005) makes the distinction between small seminar rooms and large lecture halls. Small seminar rooms send different cues about pedagogy and expected behaviors, they offer more room for interaction with the availability of whiteboards and more room for verbal communication. On the contrast, large lecture halls with the typical stadium seating creates physical distance between students and the teacher. Here, the sizes of screens and whiteboards are relatively bigger than the seminar rooms.

It needs to be pointed out that lecture rooms and halls can be powerful learning enablers. Physical aspects of those places can convey nonverbal messages. For instance, the size of a classroom should be relative to the amount of students present. For places to stimulate spontaneous encounters it is important that the place is easily accessible and that people pass through. Do they make the student feel welcomed, do they encourage or discourage discussion, do they value or not valuing input and are they trusting and supportive (Strange & Banning 2002, cited by McLaughlin & Faulkner 2012, p. 4).

### ***Informal spaces***

Places where knowledge is gained are not only the places on campus where lectures take place, but also the places where students enjoy studying or interact with other students. In short, the places that are indirectly important for the learning capabilities. Spaces such as canteens, student associations and libraries can be identified as informal spaces.

### ***Open spaces***

Kenney (2005) stresses the importance of the open spaces at the campus. Those open spaces can be considered as the outside green spaces or the open spaces inside. Imagine those spaces where students can walk through and sit with others. Kenney (2005) considers those spaces of great value for academic life because they have multiple purposes. Those spaces can be used for various communal activities, meetings, leisure, studying, but also for encounters.

## 2.3.2. Educational spaces and learning

Literature research shows theories about positive effects that spaces can have on people and their mental health. Following from this, those theories can be also applicable for educational spaces. There is a lack of knowledge about the opportunities of educational spaces on mental and physical health (Soares et al. 2020).

### ***Behavior of students as a theater***

A variety of spaces are important since they are places of different interactions. Educational spaces can be considered as a very important aspect of students' social behavior. Goffman (1986) describes social life as a multistage drama where people play different roles. Those role performances are necessary for social life to flow smoothly. He states that when people enter a social setting, they have to have an idea about the social situation and the participants. For instance, is it regarding a formal or informal situation? Are the players happy or sad? (Goffman in Meyrowtiz, 1986) In the multilevel staged drama, Goffman describes people as actors who are constantly adjusting their roles and costumes. In addition, they learn and follow a complex interplay of conventional behavior. Reaching back to the student community, students might be considered playing their own roles as well. In an educational context, students have to adhere to a different kind of conventional behavior than for example in the context of their flat mates or at work. Their actual presence at the University campus might help to enforce this interplay to flow. This can be interesting because when we study at home we do not interact in different social settings. Being at the university campus makes students act according to how a student should behave on campus.

### ***Creative learning***

Besides the theory of the multistage drama, educational spaces can be of value in respect to creative learning. Liu et al. (2012) discuss the value of learning environment for creative learning. They stated that according to a number of studies it was indicated that interaction with the learning environment influences creative behavior positively. Students need an environment such as a lecture hall where creative thinking is rewarded. When a person is excluded from such an environment, the creativity has difficulty to be expressed (Csikzentmihalyi, 1999; Sternberg, 2006). Liu et al. (2012) propose three foundations for creating a program that enhances creative learning. First, students need an environment which has an enjoyable atmosphere. This is good for the communication between teachers and students (Liu et al., 2012; Cole, et al., 1999). Secondly, they state that the educational activities should be fuzzy and with 'an open end'. Tasks should not be straight forward. This is because students then have to come up with different manners to complete that task. Thirdly, students need to develop and improve their fundamental creative skills. This means that a professor should first give training and instructions about the basic skills that are required in order to achieve an educational task or goal (Amabile 1996, cited by Liu et al. 2012, p. 178). When applied in a physical educational environment, such as a classroom, these fundamental goals can be applied to achieve maximum efficiency.

### ***Creativity and learning***

Literature shows a wide range of definitions of the concept of creativity. Soares et al. (2020) discuss the topic of places and encounters. They also make the connection between educational spaces and the opportunities for creativity of students and teachers. They argue the general assumption that public space is assumed as leftover space between buildings and classrooms. These places are overlooked and therefore not as well managed as the educational buildings. They stress that there is more potential purposes for the campus public space for enhancing creativity. This creativity is derived from the encounters that can take place in these spaces.

Further literature research shows the importance of creativity for higher education. Albrechts (2005) looked into the notion creativity in planning. Albrechts (2005) describes his approach of creativity as a

process that helps coping with problems, challenges and situations by a viewing it in new and different ways. The creativity process also helps to come up with original, imaginative ideas as a reaction to these problems, situations and challenges. He also points out that creativity helps people to focus more on 'how' to think instead of 'what' (Michalko, 2001). This process is also of importance for students. The planners in spe not only benefit from creativity during their studies but also for their future jobs. Albrechts (2005) points out that when planners are confronted with problems, they need to think about how many different ways there are to approach the problem, rethink the problem and how to tackle the problem. This similarity can be made with students and their study programs.

Michalko (2001) adds that planners have to be able to grasp the momentum and produce a variety of responses. This needs an out of the box way of thinking since responses can often times be unconventional, and possibly even unique.

### ***Flow***

Csikszentmihalyi (1998) stresses the importance of flow. Flow occurs at work or in a social setting and can be described as the state when 'one gets involved in something so deeply that nothing else seems to matter and you lose track of time' (Csikszentmihalyi, 1998). He talks about the company of others, even strangers and states that people simply need interaction with others. This is because your attention becomes structured by external demands. Through physical encounters, people challenge each other's skills and growth is stimulated. Next to the social flow, flow occurs at work. People experience more flow at work than in their free time. This is, because work provides certain goals and rules of performance. A job environment contains other colleagues that provide you of feedback and evaluation. On top of that, a working environment is constructed in a way that it enhances concentration and decreases distractions. Educational spaces can be compared to Csikszentmihalyi's descriptions of the job environment. Those are both places where people with the same goals and interests (working compared with studying) come together. They are both places where encounters take place help fortify the social flow and work flow.

### ***Implications of online education***

Kincannon (2000) did a research about the application of digital education at a faculty in the United States. The rapport describes an experience of dramatic changes in the teaching practice because of the transition from face-to-face classroom to a web-based learning environment. The research also came up with teaching factors that actually went lost or 'did not transfer' via the digital web. Kincannon (2000) describes that with the switch to online teaching practice, the faculty from the paper experienced a drop of levels of satisfaction. Through only web education, the tutorial aid, spontaneous questions and discussions were impacted negatively. Students tend to answer questions and engage in discussions more with physical classes.

### 3. Methodology

This chapter will elaborate on certain methods that can be used for data collection. On top of that, the choices made within this research will be explained. To explain certain choices for certain methods, more literature on academic research will be discussed. In order to justify any proposed method, first some theory is discussed and then the choices that are made. Firstly, the research approach will be explained.

#### 3.1. Research approach

This research will take an explorative look into the value of educational spaces from the perspective of students. Bryman (2008) distinguishes two types of research approaches. Researchers can choose between qualitative and quantitative research approaches. As it can be derived from the word, the quantitative approach works with quantities. Qualitative data dives into the question of what is happening and more importantly: why? Qualitative research uncovers the underlying motivations, desires, opinions and needs. This research follows the qualitative research approach. Since the Corona crisis has started, there has been other explorative research done about students. This study (Nieuwenhuijs et al., 2020) is based on researching students' mental wellbeing and how the social distancing has had an impact on that. To find answers to the research questions via underlying reasons, why students are impacted negatively by social distancing, this thesis uses the qualitative approach.

#### 3.2. Semi-structured interviews

Clifford et al. (2010) elaborates on qualitative methods, which determine motives, arguments and meanings. Semi-structured interviews is one of different options to do qualitative research. This method can identify underlying factors and processes.

In this research, semi-structured interviews are the chosen means to collect data. Semi-structured interviews allow the interviewer for flexibility and addressing the subject while still following a general order (Clifford et al., 2010). As will be mentioned in the next paragraph, this research made use of the walking interviews method. In this case semi-structured interviews were preferred as the interviewer can add more structure to the questions and stay within the planned time of the interview, which was approximately 30 minutes. Another advantage that Clifford (2010) names is that it allows the interviewees for more elaboration on important or relevant topics. This way, the researcher can uncover more information than with a structured interview/questionnaire. The researcher is able to ask extra questions following a certain question to gain more information.

#### 3.3. Walking interviews method

In this research, the semi-structured interviews are conducted via walking interviews. The walking interview is a relatively new option within the qualitative research methods. Also, this method has been valued by a growing body of academic literature. By doing walking interviews, the researcher can



get a good comprehension of the spatiality of place experiences of the respondents (Carpiano, 2009; Lager et al., 2015; Trell & van Hoven, 2010; Kusenbach, 2003). This kind of interviewing is also referred to as 'go-alongs and walk-alongs' (King & Woodroffe, 2017). For this research, a route around a part of the Zernike Campus has been established as seen in Figure 2. The researcher and the participant walk past all the buildings that are part of both the Faculty of Spatial Sciences and the Faculty of Economics and Business.



Figure 2: Route along the Zernike Campus for the Walking Interviews.

The origin of the walking interview lays in ethnography, geography and anthropology. This method of interviewing means that the researcher is taking a walk with one or more participants while conducting the interview (Kusenbach, 2012).

- ... *the moment my legs begin to move, my thoughts begin to flow* (Thoreau, 1960, p. 64)

King & Woodroffe (2017) discuss reasons of why walking interviews have advantages compared with other qualitative research methods.

Firstly, walking interviews offer the researcher to be more flexible and dynamic, and thus offers for a more dynamic research. This is because walking interviews are conducted in the outside world. The researcher is not bounded by the surroundings of the interview room. When walking around instead of sitting down in a room, the participants' recollection of place is stimulated and they experience and see direct strong perspectives of the environment (Garcia et al. 2012). The spontaneous act of walking and talking is the reason for this.

On top of that, walking interviews provide the researcher with new opportunities to inform the respondent about the research itself. The researcher can describe the context and setting of the research (King & Woodroffe, 2017). Walking interviews allow the researcher to engage and connect with different ages. Children can be interviewed more effectively during a walk as stated by Hitchings and Jones (2004). In this research, young adults were the target group and walking interviews is an excellent way to interact with this group (Anderson & Jones, 2009; Garcia et al., 2012; Hall et al., 2009; Holton & Riley, 2014; Ross et al., 2009). And lastly, King (2014) and Riley (2010) confirmed that older adults are also well connected to during a walking interview.

Besides reaching different ages, walking interviews able researchers to conduct research with mobile populations that are hard to reach, such as homeless people and disengaged youth (Ross et al., 2009). Those groups might be reluctant and quickly intimidated, or simply unable to participate while being outside of their immediate environments. This makes the *traditional* way of doing research insufficient. Jones et al. (2008) point out that the act of walking itself and being outside of the interview room results in that the collection of data becomes more productive and can take an entirely unexpected direction. This makes it more dynamic.

Walking interviews also enables the researcher to loosen up the conversation and gain more trust of the respondent. The respondent will be elicited more to give answers. This loosening up can result in more spontaneous talking and questions to arise, and the interview will flow more easily. Awkward pauses will not happen that often as during traditional sit-down interviews (Ross et al., 2009; Evans & Jones 2011; De Leon & Cohen 2005; Riley 2010).

### ***Critique on walking interviews***

Just as every research method has its advantages, there is critique on the methods. Although academic literature shows many advantages and speaks in positive ways about walking interviews, there are some points of improvement. Merriman (2014) and Ricketts Hein et al. (2008) point out that the more traditional ways of sitting interviews are more justified. With research in the Social Sciences there are some important issues that need to be taken into account while using the walking interview method (King & Woodroffe, 2017).

Kusenbach (2003) questions whether walking interviews are as spontaneous as researchers think. Walking interviews are also planned and organized like a traditional *sit down* interview. Bergeron et al., (2014) even proclaims that walking interviews can never be completely spontaneous.

Also, there is some critique on the power imbalance between the researcher and respondent. Green and Thorogood (2014) explain that a researcher has a relatively powerful position with regards to the respondent. The researcher is the person that initiates and plans the interview. In the case of this

research however, there power imbalance was not noticeably present. In this case, the researcher is also a student and can relate very well with the respondent.

### 3.4. Data analyses

All interviews are transformed into transcripts, here for the website [otranscribe.com](https://otranscribe.com) is used. The following step was to analyze the transcripts through coding. This was done in the program to-Atlas. With the help of this program, the researcher can reveal categories, similarities, patterns or differences between codings. Since the used concepts within the theoretical research are quite abstract, the coding can help the researcher to develop different themes. Clifford et al. (2016) explains that the researcher can connect the themes with the deductive key concepts. The researcher needs to create a coding scheme that is based on the key concepts, which are transformed into concepts that are more practical. For this research, the coding scheme can be seen in appendix 2.

### 3.5. Participant selection

For this research, participants (Appendix 3) were selected in order to give an illustration of the general student at a University Campus. The researcher chose students from different year layers and study programs. Some students were selected from the researcher's own network, and others via the network of the study association. Within the Zernike Campus buildings a selection is made. The Duisenberg building, Mercator and the Kapteynborg were selected. This means that students of the Faculty of Spatial Sciences and Faculty of Economics and Business were selected. The Faculty of Spatial Sciences is situated in Mercator and the Faculty of Economics and Business is situated in Duisenberg. In order to get a representation of the students in general, ten students of different year layers within Bachelor programs and Master programs have been selected. For the data collection, first year students that have started their program in 2020-2021 were excluded from the participant selection. This is done so because they have not yet experienced studying at the Faculty before the Corona crisis. Their responses might bias the overall results. This is because they have not experienced studying on campus without social distancing restrictions. On top of that, one international students was included in the data collection in order to get a complete illustration of the general student. This is because both faculties are international.

### 3.6. Participant characteristics

On average, the interview participants were 23 years old. This means that it is reliable with the average age of the population (Clifford, et al., 2016). The average age of students that have a Bachelor degree is 25 years (HBO Raad verenigingen van hogescholen, 2009). In total, ten interviews were conducted, all on the same location. The gender distribution of the sample was four males and six females. Respondents of in total eight different Bachelor and Master programs were selected. Six different programs at the Faculty of Spatial Sciences and two Master programs at the Faculty of Economics and Business. The distribution of Bachelor and Master students was as follows: six Master students and four Bachelor students. As stated before, there was one international respondent in order to represent the internationalized faculties.

### 3.7. Case study: Zernike Campus in Groningen

The Zernike Campus has been selected as an example case for a place with high concentration of educational spaces. Flyvberg (2006) states that a case study can be defined as a single example of a class phenomenon that is intensively evaluated. Within the case study research design, a choice can be made between multiple cases (multiple case study), or one case (single case study). A case study allows for a deeper understanding and can be interesting in the beginning of a research, because it can provide further hypotheses. These can, on their turn, be tested on a bigger number of cases.

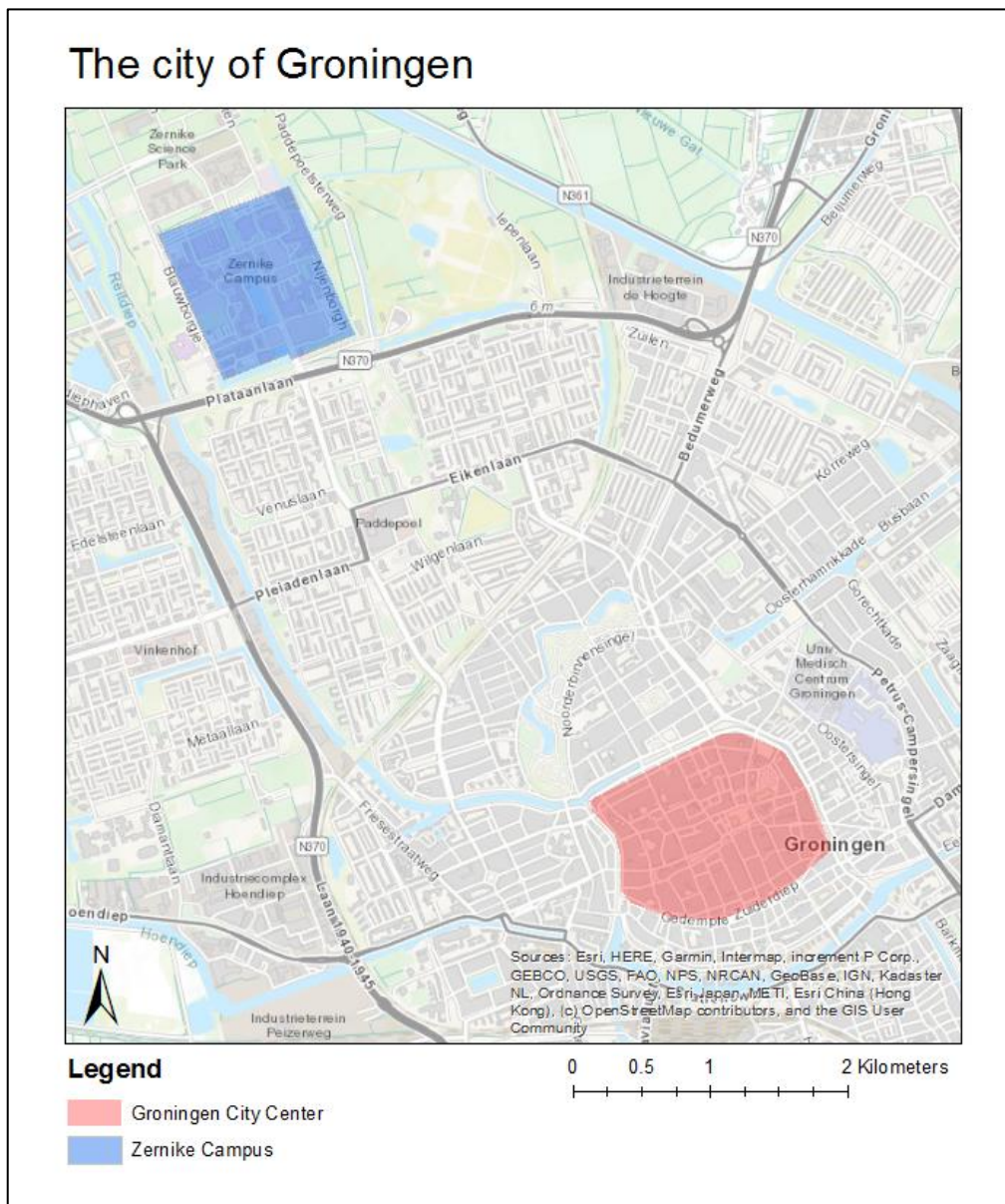


Figure 3: Location of the Zernike Campus in the City of Groningen

In this research, the Zernike Campus of the City of Groningen is selected as an illustration for university campuses in general. This research will zoom into the Dutch city of Groningen in order to find answers to these questions. Relatively the city of Groningen has almost the biggest student population of other cities in the Netherlands (Deijkers, 2020). It is known for its vibrant student life and its population consists of a considerable amount of students. The population counts 230.000 inhabitants of which 25% consists of students (Gronometer, 2019).

In particularly the Zernike Campus, since many faculties of both the University and The University of applied sciences are located and concentrated at this location. Therefore, the city of Groningen is a suitable example for a student city.

### 3.8. Ethical considerations

Clifford et al. (2010) stresses the importance of confidentiality in doing qualitative research. When interviews are conducted for data input it is important that the participants are able to respond in a confidential way. The researcher needs to explain what is going to happen with their data and needs to inform about the possibilities for the participant to be free in ending or interrupt the interview at any time. Before the interview starts, the researcher needs to make the respondent aware of his or her rights during the interview (Clifford et al., 2010). To make sure that the research is transparent, the data will be accessed by the researcher and his/her supervisor(s). The recording of the interviews will be solely used for the analyzing process and afterwards deleted. In the meantime, the recordings are stored on a drive that is only accessible by the researcher.

Despite that during the data collection there was a partial lockdown in the Netherlands, it was still possible to conduct interviews outside with the appropriate 1.5meter distance from the participant and the researcher. The researcher has informed the participants about the fact that the interviews will be taken place in the form of an outside walking interview. This way the respondent can prepare himself or herself. Before the interview, the respondent and the researcher make sure to confirm that they are both symptom free and sure to be able to go outside.

## 4. Results

To gain an insight of how students value the environment of the Zernike Campus, ten students from two faculties were interviewed through walking interviews on the Campus itself. The outcomes of the interviews will shed light on how students actually value educational surroundings and moreover, how they manage to study when they are suddenly excluded from accessing those surroundings. In this case, the Corona pandemic does create social distancing circumstances that show big contrasts in a short period of time. This means that the 'new' current situation with social distancing can be compared with the 'old' situation where educational spaces can be accessed physically.

### 4.1. Valued places at the Zernike Campus

One question in the interview guide was about the different places that the students value. In order to get an overview of which spots students find valuable for their studies, they were asked to point out three or more locations on a map of Zernike. Note that this question stands in context of before the

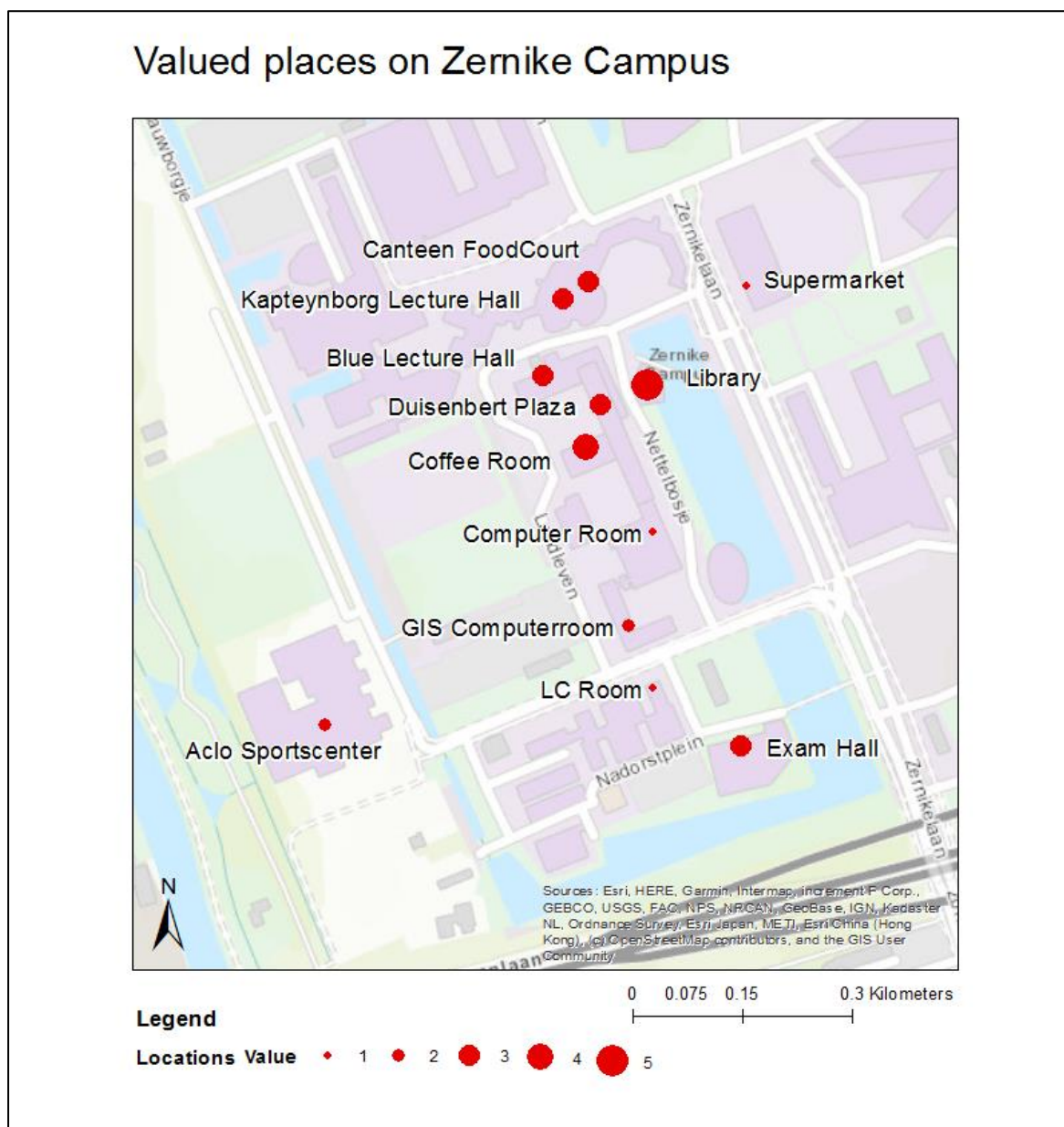


Figure 4: Map with indicators of most valued places

social distance measures. This question is asked in this context, to not get a bias in the data. The results can be seen in figure 4. The data is shown in a dot density map, the amount of times that one place is pointed by the respondents is clearly visible via the legend. The amount range from one to five times. The most valued places on campus are the library, Coffee Room, Duisenberg Plaza, lecture halls and the Food Court canteen. The library plays an important role in students' education, because that is the spot where they can work in silence and focus. The Coffee Room is an important location for students to visit in between lectures. It is the place where the student association pours coffee and there are comfortable couches. It is a place where students come together to have a chat and discuss the lectures. The Duisenberg Plaza is a place where students can find a spot to study, do group work or just to relax. Overall it is seen as a place that stimulates encounters, as described in this chapter. The canteen is the place where students come together for lunch, dinner or short meetings and relax. Next to that, the main lecture halls are highly valued, since this is the place where students actually follow their lectures physically. Here, knowledge is transmitted from the lecturer to the students and students also feel motivated because of the presence of other students.

### 4.3. Study place preference

In order to find out where students preferred to study, the following question was used: "Do you prefer studying at home or elsewhere? And could you explain why?" Almost all respondents indicated that they prefer studying at a different place than at home. Only one respondent actually preferred studying at home, because this person normally would bother other people by moving around a lot during studying. Also, one respondent did not have a clear preference, however this student prefers a study place where there are other people present. Only two respondents regularly visit the University library in the city center. They indicated that during the pandemic they already spend much time at home and thus see a trip to Zernike like a distraction. The following two quotes elaborate on students that do need a different study place than at home. It brings some variation to studying and students don't like to stay inside their room.

*"I prefer going out to the library, because then I experience a change in scenery and a different ambiance." – male Bachelor student talking about why he always has preferred going outside to study. (interview 4)*

*"I always need to go to a library. I just don't like the ambiance of my room where my bed is behind my desk." – female Master student indicating that she needs to go to the library, because there is a change in ambiance. (interview 7)*

The interviews show that since the social distancing measures, students feel a stronger need to visit the library at the Zernike Campus. Students indicate that when they don't have access to the educational spaces so they need to study at home, they notice they cannot focus as much as in the library. The reasons why students have a better focus in the library compared to their rooms are discussed in the next paragraph.

### 4.4. Aspects of a good study place

To find out what makes a good study places, the respondents were asked to following question: "Can you explain what you find important to a place where you study?" In the interview guide, this was the follow up question on the question of where students prefer to study. The main important aspects

that came forward in the answers were: enough space, presence of other students and change of environment, and not too much noise.

*“I find it important that there is enough light and space. That’s why I always go to the library at Zernike.” – male master student explaining why he prefers going to the Zernike library over his room. (interview 1)*

Presence of other students at the library is also an important factor that encourages students to stay motivated and to focus on their studies. They feel inspired and tend to copy the behavior of other students present. In other words, the individual student does not want to stand out through different behavior. This is nicely illustrated with the following quote:

*“..at a study space here at Zernike, it is a little uncomfortable to just stare and do nothing. You have that social control of other people. Especially at the Library it is not done to play on your phone, and people don’t. I really like that about the place.” – female bachelor student (interview 7)*

Some respondents indicated that their student rooms do not create a sufficient study circumstances. This is illustrated by following two quotes of a female student who indicated that her room oftentimes is quite noisy because of the neighbors and the surroundings of the neighborhood.

*- “I can study or make exams at home, but I do prefer to go to Zernike to study or the Aletta Jacobshal for exams. It is so that the surroundings of my room can be quite noisy and I don’t want to ask my neighbors to be quiet just because I have an exam the following day.” (interview 3)*

*- “It really motivates me when I study at a spot with other students’ presence. It brings that social pressure when other people are also studying seriously. .. I’m less distracted than when I’m at home on my own.” – female master student explaining what she find most important about studying in the library. (interview 3)*

One thing that became more noticeable because of the Corona pandemic was that students value a change of scenery. For example, students value the (Zernike) library, because it is at a distance from their home and they need to bike there. The effort that they take to travel some distance to the library helps with motivation. Studying and making exams in the same room as where you spend the rest of your time, is becoming more a problem. This can be illustrated with the following quote:

*- “Going on my bike to Zernike or to the library to study does help me to get into that mindset. It helps me to motivate to really do something and be productive. Ehh it’s also that you already made some effort to get to make the trip to the library.” – female master student explaining why going to the library increases her study motivation and focus. (interview 5)*

Moreover, the following quote illustrates that the student values the library in the city center, because of the change of scenery. He is able to sit at a different place with every visit. He mentioned that when he can not change his surroundings over time, his study performances will be affected. On top of that, he enjoys the homely atmosphere in some parts of the library where the comfy chairs are. He sees the library as a place to feel comfortable and to focus and be productive.

*- “I also feel like. I’m sure you know the chairs in between the book shelves in the library. Those are amazing. Because it’s a bit homely, like you are in between book shelves and it feels a bit like home, but it’s not. And I really think that a change in scenery and where you study is quite*



*important. At least for me. When I study, I can't always go to the same place to study, because then it becomes repetitive and I go mad.” (interview 4)*

*- Like even when I go to the library, if I would always go to the same floor, always to the same chair, it would become more of a routine than an actual process of studying. That would influence my studying negatively.” (interview 4)*

#### 4.5. Contact with fellow students

From the interviews it became clear that students do appreciate face to face contact with fellow students for various reasons. The main reason was that students can share feelings and struggles with each other. This contributes to the motivation.

*“You can ask all kinds of questions (...) also, personal questions such as how are you? And you get to know that other students are also struggling with a subject and you know that you are not alone in this. That is something I really value. You can always explain your feelings.” – Female bachelor student explaining that she values talking with fellow students (interview 7)*

The previous quote illustrates that the student values personal contact with other students when she struggles with her studies. She explains that talking with other students makes her see that she is not the only one that has issues with certain subjects. This helps this student in feeling more confident.

*“In between lectures, I do speak with other students. Or right after a lecture, we can work on a project. Normally I don't really make an appointment to meet up with people to study together.” – Female bachelor student. (interview 2)*

The previous quote illustrates that this student speaks with students about the lectures in between the lectures. In general, the interviews draw a picture that the lecture halls, the Coffee Room and the Duisenberg Plaza are the places where students speak to others' in between or after lectures. On the contrary, she would never make an appointment for this. The spontaneous short meeting in between the lectures provide opportunities for her to talk about the lecture and gain knowledge and understanding. The next quote gives an illustration of this student that chats with other students at the Duisenberg plaza and halls between the lecture rooms when she goes and grabs a coffee (in the Coffee Room).

*“I meet people at the ground floor at the Duisenberg. Also during lectures and during the break when I get my coffee.” – Female master student. (interview 5)*

## 5. Discussion, conclusion & reflection

### 5.1. Discussion

This research tries to find an answer to the following research question: *What role do educational spaces at the Zernike campus play in the student community of Groningen, and how is the perception of this role affected by the Corona crisis?* The purpose of the research is to uncover the social and spatial elements that lie within the borders of the Zernike Campus. On top of that, this research used the occurrence of the COVID-19 pandemic as an opportunity to make some results more evident.

To answer the main research, it is of importance to get an understanding of the notion of the student community. The theoretical framework examines the phenomenon communities and relates it to University students. In the chapter it prevails that the notion of student community comes quite close to the concept learning community (Kilpatrick et al., 2003). From Putnam's findings it became clear that a community consists of people that live geographically closely distanced and that those people

have a main common interest. Also, being part of an organization is a factor to this. In case of the academic students of Groningen, they can be considered a community in the sense that they all are part of the same University, and share a common interest, and even a common subculture. The first sub question revolves around the topic student community and is formulated as followed: *How can a student community be characterized?* The following quote describes how a student values her fellow students. They are important for her, because overall they have the same interests. Also being a part of the same faulty association is a strong common interest.

*“fellow students mean a lot. I am also active at the faculty association and those are fellow students. It means a lot to me. You can share your stories and also it’s fun.” – Female bachelor student (interview 7)*

Once the essence of a student community is made clear, the chapter continues to explain the needs of a student community and what factors are important for students to perform well. The second paragraph of the theoretical framework functions as the answer to the second posed sub question: *Which factors are of importance for higher education students in their ability to study?* Literature research in the theoretical framework comes forward with two main factors that are mentioned as important factors for students study performances. Multiple studies showed that motivation is an important factor for the students’ study performances as well as the *sense of community*. Many interviewees told about their appreciation of contact with their fellow students because they can share the same study experiences and problems. This is illustrated with the following two quotes:

*“You can ask all kinds of questions (...) also, personal questions such as how are you? And you get to know that other students are also struggling with a subject and you know that you are not alone in this. That is something I really value. You can always explain your feelings.” – Female bachelor student explaining that she values talking with fellow students (interview 7)*

*“It makes me feel better, because I know that there are also other students who are struggling and experience stress. It helps you to put things in perspective when you have the feeling that you are slacking behind.” – Female bachelor student. (interview 8)*

When students who belong to the same community feel more comfortable with each other and share their struggles and feelings, it helps them with relieving stress. Students form a way of support for each other. This support helps students to believe in their own academic capabilities. Believing in your own capabilities stimulates motivation for studying. This aligns with the self-efficacy theory (Seifert, 2004; Mega et al., 2014).

Both the interviews in the results chapter and the theoretical framework provide an answer to the third sub question: *How can educational spaces aid a student in following higher education?* The most prevailing educational space that came forward was the Zernike library. Many respondents that make use of the library confirmed that they went there because that place helps them to study better. There they were able to focus better and be persistent in their studies. Important elements of that spaces were the presence of other students, and the physical distance from their own house. This aligns with Goffmans’ approach to life as a multi-level staged drama. Students do act differently dependently to different settings, they adapt they behavior when other students are present. Just like Goffman compared humans to actors on different theater stages, students take on the role of a serious student just as that would be expected from them in a library. This illustrated by the quotes of the students that don’t like to use their phone in the library, because of social control.

In the interviews it was stated that spatial features such as space, light and silence were appreciated by the students. Students take the effort to travel to the (Zernike) library to be in the presence of other students that are focusing on their studies. At first impression, it might seem that a student room can provide most of these spatial features, so why would students need to travel to another location to do their studies there? Aside from the presence of other students, in the interviews in the results it was mentioned that students enjoy the spacious, luminous and silent space of the library. Students miss those factors when they study at home. This is illustrated by the student that experiences noise from her neighbors.

With the answers to the sub questions, the research can give an answer to the main question: *'What role do educational spaces at the Zernike Campus play in the student community of Groningen, and how is the perception of this role affected by the Corona crisis?'*

Educational spaces provide spatial and social elements that help the student community. Students are more motivated in their studies while being present at the Campus. This is a result of the spatial elements that exerts the ambiance of an educational space. Also the social element, namely the presence of other students that are acting as serious students, help students in staying focused and motivated themselves. Also, the Zernike Campus is the location where the spontaneous encounters happen that increase the sense of community. During these encounters students share knowledge and feelings. This makes them feel like they are part of the student community and that they are not alone in their study struggles. This aligns with Bronfenbrenner's Social-Ecological Model where the micro-system entails the interaction of the actors such as other students. As mentioned in the results, students value the social encounters that happen during or after lectures. Those aforementioned social encounters between students happen in the micro-system. The micro-system is fundamental for the students' development. The Zernike campus is where the valuable encounters happen and thus in a sense is the embodiment of the micro-system in the Socio-Ecological Model.

## 5.2. Conclusion

The role of educational spaces plays out in a spatial and social part. In total, they play a stimulating role. In the case of the Zernike Campus, the campus plays an important role for the student community. It is the place where students encounter and strengthen their sense of community. Also, the Campus provides spaces such as the lecture halls and the library that increase study motivation via the spatial and social elements. The presence of other students (the social element) and the fact that the library makes students physically distanced from their student room (spatial element) help the student perform well. This helps all students within the student community and thus the student community as a whole. Also, educational spaces have a positive impact on students' motivation to study. The interviews show that through physical encounters with other students, difficulties and struggles with the studies can be shared. Students experience that they are not the only one with difficulties and this helps in their own confidence. The Zernike Campus provides different spaces that stimulate these encounters. For example, the interviews indicate places such as Duisenberg Plaza and the Coffee room as valued places for encounters. These are places where students meet each other. Those meetings are planned but also spontaneous.

Recommendation for future research would be to continue this research with more case studies with other university campuses in different countries. Also, this research was conducted in the beginning of the covid pandemic, where educational institutes needed to adapt swiftly. If the social distancing measures will return in the future, it might be interesting to see how students cope with the social distancing and if education came up with new strategies.

### 5.3. Reflection

As can be seen in the preface and the introduction, I started this research at the beginning of the pandemic in 2020. It took me an extra year to finish the product. Ironically, the negative impacts of the social distancing measures on students that I have researched, I also experienced them myself. The lack of seeing other students on a daily basis and biking to the library is something that has been affecting my motivations as well. Looking back, conducting the walking interviews was the part which I enjoyed the most. On the bright side, I was able to empathize with the students that I have been researching. Finally, I could have conducted more interviews to grow my interview data, however, I also experienced that I did not gain any extra information after the final interviews.

### 5.4. Strengths and limitations

This section will reflect shortly on certain decision made during the research. One aspect that could have influenced the quality of the data analysis is that most of the interviews were held in Dutch, hence the interview guide was in Dutch. With the international students the interview guide was translated into English. It could be that with doing the interviews in two languages, some expressions might be perceived differently. This thesis is written in English, and therefore the quotes out of the interviews were translated from Dutch to English. Translating the quotes can influence or alter the real meaning of what the respondent actually meant with his/her quote.

Also, the Campus of the University of Groningen is different than many other campuses. This research might not apply that well on the *traditional* campus where students' residents are on site.

## References

- Addie, J.P.D., Keil, R., Olds, K. (2015). Beyond Town and Gown: Universities, Territoriality and the Mobilization of New Urban Structures in Canada. *Territory, Politics, Governance*, 3(1), 27-50.
- Albrechts, L. (2005). Creativity in and for Planning. *The Planning Review*, 41(162), 14-25.
- Anderson, J., Jones, K. (2009). The difference that place makes to methodology: Uncovering the 'lived space' of young people's spatial practices. *Child Geography*, 7(3), 291-303.
- Berg L. van den, & Russo, A. (2017). The student city: Strategic planning for student communities in EU cities. EURICUR Series (European Institute for Comparative Urban Research). Routledge.
- Bergeron, J., Paquette, S., Poullaouec-Gonidec, P. (2014). Uncovering landscape values and micro-geographies of meaning with the go-along method. *Landscape Urban Planning*, 122, 108-121.
- Bronfenbrenner, U. (1979). *The ecology of human development*. Cambridge, MA: Harvard University Press.
- Bronfenbrenner, U. (1977). Toward an experimental ecology of human development. *American Psychologist*, 32(7), 513-531.
- Bryman, A. (2008). *Social Research Methods: third edition*. Oxford: University Press.
- Carpiano, R.M. (2009). Come take a walk with me: The go-along interview as a novel method for studying the implications of place for health and well-being. *Health and Place*, 15, 263-272.
- Clifford, N., French, S. & Valentine, G. (2010). *Key Methods in Geography*. 2<sup>nd</sup> Edition. London: SAGE.
- Clifford, N., Cope, M., Gillespie, T. French, S. (Eds.) (2016). *Key Methods in Geography*. 3<sup>rd</sup> Ed. London: Sage Publications.
- Cole, D. G., Sugioka, H. L., & Yamagata-Lynch, L. C. (1999). Supportive classroom environments for creativity in higher education. *Journal of Creative Behavior*, 33(4), 277-293.
- Covington, M. (1984). The self-worth theory of achievement motivation: findings and implications. *Elementary School Journal*, 85, 5-20.
- Csikszentmihalyi, M. (1998). *Finding Flow: The Psychology of Engagement With Everyday Life*. *Psychology Today*.
- Csikszentmihalyi, M. (1999). Implications of a systems perspective. In R.J. Sternberg (Red.), *The Handbook of creativity* (pp. 297-312). New York: Cambridge University Press.

Deiaco, E., Hughes, A., McKelvey, M. (2012). Universities as Strategic Actors in the Knowledge Economy. *Cambridge Journal of Economics*, (36)1, 525-541.

Deijkers, R. (2020). *Wageningen, Delft en Groningen hebben hoogste 'studentdichtheid'*. Accessed on November 5th, 2021 via <https://www.ewmagazine.nl/onderzoek/achtergrond/2020/10/wageningen-delft-en-groningen-hebben-hoogste-studentdichtheid-784156/>

Dweck, C. & Leggett, E. (1988). A social-cognitive approach to motivation and personality. *Psychological Review*, 95, 265-273.

Esri (2018). Esri Nederland, Community Map Contributors. Topo RD.

Elliot, A.J., & Dweck, C.S. (2005). *Handbook of Competence and Motivation*. New York: Guilford Press.

De Leon, J.P., Cohen, J.H. (2005). Object and walking probes in ethnographic interviewing. *Field Methods*, 17(2), 200-204.

Fainstein, S. S. (2010) *The Just City*. Ithaca: Cornell University Press.

Flyvbjerg, B. (2006). Five Misunderstandings about case study research. *Qualitative Inquiry*, 12 (2), 219-242.

Garcia, C.M., Eisenberg, M.E., Frerich, E.A., Lechner, K.E., Lust, K. (2012). Conducting go-along interviews to understand context and promote health. *Qualitative Health Research*. 22(10), 1395-1403.

Gehl, J. (2020) *Public Space & Public Life during COVID 19*. Retrieved on June 23, 2020 from <https://covid19.gehlpeople.com/>. Copenhagen: Gehl.

Goffman, E. (1963). *Behavior in Public Places: Notes on the Social Organization of Gatherings*. 1<sup>st</sup> Edition. New York: The Free Press.

Green, J. & Thorogood, N. (2014). *Qualitative methods for health research*. 3<sup>rd</sup> ed. London: Sage.

Gronometer (2019) studenten 2019 – *Gemeente Groningen*. Retrieved on June 22, 2020. Groningen: Gemeente Groningen.

HBO Raad vereniging van hogescholen (2009). *Feiten en cijfers. Studentenaantallen in het hoger beroepsonderwijs*.

Hall, P. (1997), "The University and the City", *GeoJournal* 41 (4): 301-309.

Hall, T., Coffey, A., Lashua, B. (2009). Steps and Stages: Rethinking transitions in youth and place. *Journal of Youth Studies*. 12(5), 547-561.

Hitchings, R. Jones, V. (2004). Living with plants and the exploration of botanical encounter within human geographic research practice. *Ethics Place Environment*, 7(1-2), 3-18.

Holton, M., Riley, M. (2014). Talking on the move: place-based interviewing with undergraduate students. *Area*, 46(1), 59-65.

Huggins, R., Johnstona, A., Steffensonsb, R. (2008). Universities, Knowledge Networks and Regional Policy. *Cambridge Journal of Regions, Economy and Society*, 1(2), 321-340.

I&O Research & NOS (2020). *Corona: Draagvlak, Welzijn & Gedrag*. Report 2020/197. Amsterdam: I&O Research

Kenney, D.R., Dumont, R., Kenney, G. (2005). *Mission and Place. Strengthening learning and community through campus design*. Westport, CT: American Council on Education and Praeger Publishers.

Kilpatrick, S., Barret, M., Jones, T. (2003) *Defining Learning Communities*. Auckland: University of Tasmania, Australia.

Kincannon, J.M. (2000). *From the Classroom to the Web: A Study of Faculty Change*. Florida: State University

King, A. C. & Woodroffe, J. (2017). Walking Interviews. In Liamputtong (Ed.), *Handbook of Research Methods in Health Social Sciences* (pp. 1-22). Singapore: Springer.

King, A.C. (2014). Food security and insecurity in older adults: a phenomenological ethnographic study. *Unpublished Doctor of Philosophy thesis (Rural Health)*. Hobart: University of Tasmania.

Komives, S. R. & Tan, T. K. 2016 Student and Community Characteristics. *New Directions For Higher Education* 175, 75-83

Kusenbach, M. (2003). Street phenomenology. The go-along as ethnographic research tool. *Ethnography*, 4(3), 455-485.

Kusenbach, M. (2012). Mobile Methods. In Delamont, S. (Ed.), *Handbook of qualitative research in education* (pp. 252-264). Cheltenham: Edward Elgar Publishing.

Lager, D., Hoven, B., van, Huigen, P.P. (2015). Exploring the subjective dimensions of older adults' use of neighbourhood space through walking interviews. In Deborah Lager (Ed.), *Perspectives on aging in place. Older adults experiences of everyday life in urban neighbourhoods* (pp.71-92). Enschede: Gildeprint.

Laurence, P. L. (2019). Jane Jacobs's urban ethics. *Cities*, 91, 29-38

Lave, J.A. & Wenger, E. (1991). *Situated Learning: Legitimate peripheral participation*. Cambridge: Cambridge University Press.

Leonard, J. (2011). Using Bronfenbrenner's Ecological Theory to Understand Community Partnerships: A Historical Case Study of One Urban High School. *Urban Education*, 46(5), 987-1010.

Liu, E. Z., Lin, C, Jian, P, Liou, P. (2012). The dynamics of motivation and learning strategy in a creativity-supporting learning environment in higher education. *TOJET: The Turkish Online Journal of Educational Technology*, 11(1), 172-180

Maciel de Brito Soares, I., Weitkamp, G., & Yamu, C. (2020). Public spaces as knowledgescapes: Understanding the relationship between the built environment and creative encounters at Dutch university campuses and science parks. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 17(20), 1-30

McLaughlin, P. and Faulkner, J. (2012) Flexible spaces and what students expect from university facilities. *Journal of Facilities Management*, 10(2), 140-149.

Merriman, P. (2014). Rethinking mobile methods. *Mobilities*, 9(2), 167-187.

Meyrowitz, J. (1986). *No Sense of Place: The Impact of Electronic Media on Social Behaviour*. Oxford: Univeristy Press.

Michalko, M. (2001). *Cracking Creativity*. Barkeley: Ten Speed Press.

Nicholls, J. G., Cobb, P., Wood, T. Yackel, E., Patashnick, M. (1990). Assessing Students' Theories of Success in Mathematics: Individual and Classroom Differences. *Journal for Research in Mathematics Education*, 21(2), 109-122.

Nieuwenhuijs, W., Stringa, K., Vancauwenbergh, V., Bijker, K., Spinhoven, P., Salemink, E., Aalten, P., Cuijpers, P. (2020). *De geestelijke gezondheid van studenten tijdens de COVID-19 pandemie*. Caring Universities.

Pastoor, R. (2021). Bouw 5.000 woningen op Zernike voor internationale studenten. *RTV Noord*. Accessed on June 5th, 2021 via <https://www.rtvnoord.nl/nieuws/816802/bouw-5000-woningen-op-zernike-voor-internationale-studenten>

Plat, P. (2020). Weinig contacten, gebrek aan structuur: corona drukt zwaar op gemoed studenten. *De Volkskrant*. Accessed on June 2nd, 2021 via <https://www.volkskrant.nl/nieuws-achtergrond/weinig-contacten-gebrek-aan-structuur-corona-drukt-zwaar-op-gemoed-studenten~b7d053bf/>.

Ponnet, K., Hardyns, W., Anrijs, S., & Schokkenbroek, J. M. (2020). *Welzijn en relaties in tijden van corona: Bevindingen van en survey-onderzoek in België van 3-7 april, 2020*. Gent: Universiteit Gent.

Ricketts Hein, J., Evans, J., Jones, P. (2008). Mobile Methodologies: Theory, Technology and Practice. *Geography Compass*, 2(5), 1266-1285.



Riley, M. (2010). Emplacing the research encounter: exploring farm life histories. *Qualitative Inquiry*, 16(8), 651-662.

Ross, N.J., Renold, E., Holland, S., Hillman, A. (2009). Moving stories: using mobile methods to explore the everyday lives of young people in public care. *Qualitative Research*, 9(5), 605-623.

Rovai, A. (2002). Building Sense of Community at a Distance. *International Review of Research in Open and Distance Learning*, 3(1).

Schuetz, P. (2005). Campus Environment: A Missing Link in Studies of Community College Attrition. *UCLA Community College Review*, 32(4), 60-80.

Seifert, T. (2004). Understanding student motivation. *Educational Research*, 46(2), 137-149.

Small, N., Raghavan, R., Pawson, N. (2013). An Ecological approach to seeking and utilizing the views of young people with intellectual disabilities in transition planning. *Journal of Intellectual Disabilities*, 17(4), 283-300.

Sternberg, R.J. (2006). The Nature of Creativity. *Creativity Research Journal*, 18(1), 87-98.

Thoreau, H.D. (1960). *Thoreau: a writers journal. Selected and edited by Laurence Stapleton*. Mineola: Dover Publications.

Tonkiss, F. (2020) City government and urban inequalities. *City*, 24(1-2), 286-301.

Trell, E. & Hoven, B., van (2010). Making sense of place: exploring creative and (inter)active research methods with young people. *Fennia*, 188(1), 91-104.

Trouw (23-3-2020). Een 'intelligente lockdown' Dit zijn de nieuwe maatregelen tegen het coronavirus. Accessed on October 1st, 2020 via <https://www.trouw.nl/nieuws/een-intelligente-lockdown-dit-zijn-de-nieuwe-maatregelen-tegen-het-coronavirus~b5242440/>

Uguroglu, M.E., & Walberg, H.J. (1979). Motivation and Achievement: a quantitative synthesis. *American Educational Research Journal*, 16(4), 375-389.

Ukrant (7-9-2020) UG invests 5.5 million in online education. Accessed on October 2nd, 2020 via <https://www.ukrant.nl/ug-invests-5-5-million-in-online-education/?lang=en>

Weiner, B. (1985). An Attributional Theory of Achievement Motivation and Emotion. *Psychological Review*, 92(4), 548-573.

Weiner, B. (2010). The Development of an Attribution-Based Theory of Motivation: A History of Ideas. *Educational Psychologist*, 45(1), 28-36.

World Health Organization (2021). *WHO Coronavirus (COVID-19) Dashboard*. Accessed on March 6, 2021 via <https://covid19.who.int/>. Geneva: World Health Organization.

Yin, R.K. (2013). *Case Study Research. Design and Methods*. 5<sup>th</sup> Edition. London: SAGE

# Appendix 1

## Interview Guide (in Dutch)

### **Vooraf**

Allereerst wil ik je bedanken dat je dit interview wilt geven. Het interview duurt ongeveer 30 minuten. Dit interview helpt een beeld te vormen hoe studenten de Zernike Campus ervaren en wat de Zernike Campus betekent voor studenten.

Voordat we beginnen nemen we details door over het interview zelf.

- Het interview duurt ongeveer 30 minuten
- Je hoeft geen vragen te beantwoorden als je dat niet wilt.
- Dit interview kan op elk moment gestopt worden.
- Dit interview wordt opgenomen en je gegevens worden uitsluitend gebruikt voor dit onderzoek. Alle gegevens worden strikt vertrouwelijk behandeld.
- Als je akkoord gaat met deze punten dan kunnen we beginnen.

### **Introductie vragen**

Kan je kort over jezelf vertellen?

(leeftijd, waar komt de student vandaan?)

Kan je vertellen over je woonplek in Groningen?

(studentenhuis? Druk of rustig? Veel/weinig huisgenoten?)

Heb je hobby's?

Doe je aan sport?

(Sport hij/zij aan de Aclo? Met wie?)

Waar studeer je normal gesproken het vaakste?

(Thuis/University Library/Zernike Campus)

### **Vragen over Zernike Campus**

De volgende vragen geven een beeld van hoe jij de Zernike Campus ervaart. Door de Corona crisis zitten we nu in een bijzondere situatie uiteraard. De volgende vragen staan in context van vóór de pandemie.

Wat vind jij belangrijk aan een studieplek? Kan je uitleggen waarom?

Kan je vertellen wat de Zernike Campus betekent voor jou?

Waarvoor kom je allemaal naar Zernike?

(Lectures, studeren, andere studenten ontmoeten, sociale activiteiten, eten, sport)

Hoe vaak per week kom je op de Zernike Campus?

Zou je met drie of meer punten kunnen aangeven welke plekken die belangrijk voor jou zijn op Zernike?

Kan je kort uitleggen waarom?

### **Vragen over contact met medestudenten**

Wat betekent contact met medestudenten voor jou?

Kan je uitleggen hoeveel contact je hebt met je mede studenten?

Waar vindt dit contact plaats? Tussen colleges door?

Wat heeft spontaan contact voor invloed op jouw studiekwaliteit?

Kan je uitleggen wat de Zernike Campus betekent voor jouw sociale leven?

Heb je op Zernike ook contact met studenten waar je niet direct mee studeert/andere studie?

→ ja? Waar vinden deze ontmoetingen plaats?

### **Vragen over Zernike Campus in context van de huidige pandemie.**

Waarvoor kom je tegenwoordig naar de Zernike Campus?

Wat is jouw ervaring met online colleges?

Wat vind je leuk/niet leuk?

Hoe vaak per week kom je tegenwoordig naar Zernike toe?

De student komt minder vaak op Zernike → Wat vind je beter aan deze situatie en waarom?

→ Wat vind je minder leuk aan deze situatie en waarom?

We zitten nu midden in de pandemie en merken de gevolgen. Nu dat je dit allemaal hebt meegemaakt, zijn je mening en gevoelens ook anders dan voor de pandemie? En waarom?

Zou je iets veranderen aan je top drie van belangrijkste plekken?

Vind je het jammer dat je je medestudenten niet meer spontaan kan ontmoeten tussen colleges door?

Heb je suggesties om deze situatie te verbeteren?

### **Afsluiting**

Heb je nog vragen of opmerkingen?

Ik wil je bedanken voor het interview.

## Appendix 2

### Coding scheme

Code labels	Description	Examples
Preference studyplace	This gives an initial indication if the student prefers studying at home or at Zernike/UB	"Yes, way over sitting at home, because at home I have really a hard time getting myself focused" (int. 4)
Reasons to go to Zernike (social)	Tells about what activities make the student to visit the Campus related to a social level	"I go squashing at Aclou" (int. 5)
Reasons to go to Zernike (study related)	Tells about what activities make the student to visit the Campus related to study career	"To listen to the lectures" (int. 4)
Valued factors of the library	Indicates which things about the library stimulate studying there	"You are surrounded with serious students" (int. 5)
Things and places at Zernike students value	Gives an overview of which places at the Campus are valued by students	"I mentioned that I like the change of scenery"(in. 4)
Social distancing and study	Describes how the student is affected/influenced by the social distancing measures in general	"As master student you don't feel the need anymore to meet other students" (int. 1)
Opinion and feelings about online lectures	Indicates whether the student thinks about and experience online lectures	"I'm more flexible with my time now" (int. 6)
What is valued about classroom lectures	Describes what students value about following classroom lectures	"you get to know the other students that are there" (int. 3)
Feeling / opinion about encounters with other students	Describes how students feel/value about encountering other students at Zernike	"I would experience less fun without encounters" (int. 3)

## Appendix 3: interview transcripts

### Interview 1.

E: Zou je over jezelf kunnen vertellen?

X: Ik ben 24, ik ben bezig met mijn master Bedrijfskunde, ik kom uit Assen en ik woon nu 5 jaar in Groningen. Ik ben bijna klaar met studeren, bijna nominaal.

E: Woon je op jezelf?

X: Ja, al 5 jaartjes..

E: En woon je in een studentenhuus?

X: Nee, ik ook woon nu meer dan een half jaar zonder huisgenoten.

E: Heb je hobby's?

X: Sporten.

E: Doe je dat op de Aclo?

X: Nee, wel gedaan bij de sportschool en sportvereniging.

E: Werk je in Groningen?

X: Ja, ik werk bij een administratie kantoor. Ik zie mijn collega's fysiek niet. Alleen bij een maandelijkse online borrel. Ik heb ze al maanden niet meer fysiek gezien.

E: Dat is jammer.

X: Ah het is ook wel de aard van het werk. Je kan alles wel individueel doen.

E: De komende vragen gaan over de Zernike Campus en studeren. Ze staan in context van voor de corona crisis.

X: Oke

E: Waar studeer je graag?

X: Echt studeren voor een tentamen doe ik liever ergens anders dan thuis. Dus of Zernike of in de UB. Toen ik dichterbij Zernike woonde zat ik altijd hier, maar nu woon ik dichterbij de UB, dus dan zit ik liever daar. Als ik echt moet werken aan een project dan doe ik dat wel liever thuis.

E: Waarom zit je dan liever in de bibliotheek als je moet studeren voor tentamens?

X: Ik denk afleiding weghalen. Dat hangt wel samen met concentratie. Ik wil dan ergens zitten waar stilte is.

E: En wat vind je verder belangrijk aan zo'n studieomgeving?

X: Ruimte, zeg maar fysiek ruimte. Licht, stilte. En er moeten ook andere mensen bij zitten, want anders ga ik juist een beetje, dan raak ik afgeleid en dan voel je je niet meer bij de groep horen. Echt sociale controle, dus ik wil wel dat mensen aan het studeren zijn. Ik denk ook dat je kopieert van andere mensen.

E: En je woont nu in je eentje dus dan heb je dat nog minder.

X: Ja, thuis pak je snel je mobiel, je zit achter je pc dus je opent sneller Facebook, Insta, Youtube, games pak je er sneller bij als kleine pauze, maar dat wordt natuurlijk weer een lange pauze. En ik denk ook een beetje, het feit als je ergens anders zit dan heb je al die moeite gedaan om ergens anders heen te gaan dus je geeft ook minder snel op. Het zou raar zijn als je een half uur gaat fietsen om te gaan studeren en dan na een half uur weg zou gaan terwijl je thuis geen enkel probleem zou hebben om na een half uur te stoppen.

E: Ja. Zou je kunnen vertellen wat de Zernike Campus voor jou betekent voor je studentenleven?

X: Een beetje waar je je eerste studievrienden hebt ontmoet. En de plaats waar je college krijgt waar je een beetje tussen de colleges door samen kunt zitten. Ook een beetje de studieverenigingen die hier natuurlijk actief zijn. Dus wel het sociale gedeelte, maar je komt hier natuurlijk voornamelijk voor de colleges en werkcolleges. Verder kom ik hier om te studeren in de bibliotheek.

E: Kom je hier ook nog voor sociale activiteiten?

X: Ik zou niet alleen specifiek alleen voor sociale activiteiten naar Zernike komen. Alleen als het in combinatie kan met college.

E: Hoe vaak kwam je naar Zernike?

X: Ik denk dat er wel verschil zit tussen de Master en de Bachelor, maar ik denk 4 tot 5 dagen per week.

E: Dan heb ik hier een plattegrond en ik zou je willen vragen of je 3 of of meer plekken zou willen aangeven die belangrijk voor jou zijn.

X: Sowieso de Kapteynborg, omdat ik hier vaak les heb. En de kantine, de foodcourt heb ik helaas winig gebruik van gemaakt en een beetje Duisenbergplaza. In dit gedeelte van Duisenberg heb je meer sociale activiteiten, omdat het wat meer open is. In de plaza heb je ook een barretje en je kan ook een beetje aan het werk, je hebt studieruimte. Ik heb weinig gebruik gemaakt van de foodcourt, dat vind ik wel jammer.

E: Ja de foodcourt ziet er een beetje verdrietig uit zo.

X: Ja, ik vond het echt lekker daar. Ik vond het echt leuk.

E: We hadden het ook over dat je studenten spreekt tussen de colleges door. Wat betekent dat contact met je medestudenten voor jou?

X: Het geeft een beetje het sociale aspect van studeren aan. Dat je het niet alleen maar in je eentje doet zoals het nu soms lijkt met de online colleges. Toch wel een plek waar je mensen ontmoet, vrienden mee te worden of samen activiteiten mee te ondernemen.

E: Hoe zou je zeggen dat contact met je medestudenten jouw studie beïnvloedt?

X: Het zijn de mensen waar je samen mee gaat zitten en ik denk dat het heel leuk is om te doen. Je leert ook veel van elkaar.

E: Praat je ook inhoudelijk over je studieonderwerpen?

X: Ja, met die studievrienden wel. Ja, het hangt van de mensen af. Ik heb een kleiner groepje waar ik ook echt buiten de Universiteit activiteiten mee had, dat we samen gingen zitten enzo. Dan heb je een heel ander gesprek al. Ik heb ook wel mensen waar ik het

voornamelijk met de studie over heb gehad. En een groepje die je van de vereniging kende dus dan had je het ook meer over andere activiteiten, een beetje het werkveld, toekomst.

E: En waar vindt dat contact plaats?

X: Ik denk ik de kantine wel veel, omdat zo'n pauze een stukje is waar je niet met college bezig bent dus dan gaat het meer over sociale onderwerpen. Vooral de kantine.

E: Wat vind jij belangrijk aan plekken waar je studiegenoten spontaan ontmoet?

X: Voor mij is een verbindende factor wel eten. Dus een goede eetgelegenheid waar je ruimte hebt om te zitten. Dingen waar je ook wel een beetje privacy door hebt dat is opzich in de kantine van Kapteynborg wel goed geregeld, want je hebt al die schermen, waardoor je meer kleinschaligere ruimtes hebt. Wel ruimte hebben, maar je ook een beetje kunnen afschermen. Eetgelegenheid, een beetje vrolijk aangekleed. Een meeting point is ook wel handig, een plek waar je altijd kan staan. Zo'n plek wordt automatisch de meeting spot.

E: Speelt de Zernike Campus nog een rol in jouw sociale leven?

X: Niet per se. De mensen die ik anders sprak zou ik daarbuiten ook wel spreken. Ik moet zeggen dat als je na een tijdje een netwerk hebt, dan heb minder snel van oh jij ook hier? Je weet altijd wel van elkaar een beetje wie waar zit. Maar ik zie daar ook wel een grote rol in voor studieverenigingen om mensen tegen te komen die gelijkgezind zijn op de Campus. Je hebt bijvoorbeeld het wekelijkse koffieuurtje om 12uur in Kapteynborg, dan zorgt het bestuur voor wat koffie en eten. Dat was dan een plekje waar iedereen op vrijdag dan even kon kletsen. En je had natuurlijk de borrels maandelijks in de kroeg. Ik denk dat de foodcourt nog wel effect kan hebben, maarja door corona heb ik dat niet gemerkt. Ik denk dat foodcourt wel echt een leuke plek daarvoor is.

E: Je was dus wel actief bij je studievereniging. Heeft dat nog invloed gehad op hoeveel spontaan contact jij had met medestudenten?

X: Ja zeker. Ik denk vooral een beetje omdat mijn studievereniging alleen voor één studie is dus je hebt wel een bepaalde relaties al met andere actieve leden. En het is dan laagdrempeliger dan met andere commissies van andere verenigingen. Dus bij een activiteit kende je altijd wel mensen. Je kan altijd wel een praatje maken tijdens college, je hoeft geen vrienden te zijn, maar je hebt wel veel sneller van je bent niet alleen.

E: Klopt het is soms ook wel fijn als je een beetje kan klagen enzo.

X: Ja precies, dat je een beetje eensgezind bent, een beetje samen kan zijn.

E: Motiveert het jou ook in je studie?

X: Nee, niet direct. Het motiveert me niet om beter te studeren, maar het is wel aan de andere kant als ik niet gestudeerd heb voel ik me wel kutter omdat ik weet dat andere mensen die ik wel ken het wel hebben gehaald. Je hebt binnen elke vereniging altijd wel langstudeerders waar eigenlijk iedereen altijd bij denkt, dat zijn ook wel hele sociale mensen, maar die dan toch een beetje de kantjes ervanaf lopen met hun studie.

E: Dan heb ik nog een aantal vragen die staan in context van de pandemie.

Kom je tegenwoordig nog op Zernike?

X: Nee nooit. Ik heb geen fysieke colleges meer en alleen scriptie.

E: Dus al je colleges zijn online. Hoe bevalt dat?

X: Ik ga bijna niet meer naar colleges toe. Het is wel oke. Het is het beste alternatief wat ze kunnen bieden.

E: Je kijkt ze altijd live?

X: Ik kijk ze altijd live.

E: Hoe bevalt jou dat?

X: Het zijn wel colleges waarvan als ze wel fysiek zouden zijn geweest, dan was ik misschien ook niet heen geweest. Maar dat ligt ook meer aan de vakken waarvan je ook gewoon de slides kan bekijken en dan haal je het tentamen wel. Daarvoor wil ik ook niet naar Zernike komen.

Hier heb je misschien ook wel die sociale druk. Soms heb ik wel het geluid aan staan, maar dan ben ik totaal iets anders aan het doen. Dat zou je in een collegezaal, waar iedereen natuurlijk een beetje half mee kan kijken, dan moet je wel opletten. Op het moment dat je online bent, heb je veel sneller het gevoel van ik heb er geen zin meer in. En dan klik je weg. In een collegezaal kan je niet zomaar opstaan en weglopen. Dus die sociale druk of sociale controle heeft er wel mee te maken denk ik.

E: Normaal praat je wel eens tijdens een pauze of met college wel met andere studenten. Dan heb je spontaan contact. Dat valt nu weg. Mis je het wel?

X: De mensen die ik heel goed kende zijn of afgestudeerd of ze doen een andere master dus op het moment dat de pandemie begon had ik nog maar een paar vakken waarvan ik wist dat ik niemand zou kennen bij het vak. Dus daar had ik ook heel rustig gehandeld van ik ben hier alleen om het vak te halen. Ik hoef mijn medestudenten niet meer te kennen.

E: Denk je dat het een verschil is dat je nu masterstudent bent dan als je in de pandemie zou zitten terwijl je bachelor student was?

X: Ja, ik denk het wel, want dan zou je nog denken ik wil na mn master nog mensen kennen. Ik heb nu mijn eigen sociale kring is wel rond om zo zeggen. Dus om extra moeite te steken in relaties of vriendschappen met mensen die ik nooit meer ga tegenkomen daar heb ik geen zin in. Omdat het toch wel redelijk zeker is dat ik gewoon ga werken straks. Voor mij is het gewoon afsluiten van oke ik ben bezig met afsluiten. Ik ben bijna klaar. Terwijl als je 2e jaar bachelor bent dan denk je ik ben over 1,5 jaar klaar. Je bent gewoon bezig.

E: Het enige wat beter is aan deze situatie is de flexibiliteit?

X: Ja, verder is het alleen maar kut. Ik denk wel dat je moet oppassen met die flexibiliteit want sommige studenten hebben die structuur wel nodig. Het is wel een goede toevoeging voor de mensen die er niet goed aanwezig kunnen zijn. Maar ik denk dat het in de eerste 2 jaar wel belangrijk is om mensen zo veel mogelijk op locatie te krijgen.

E: Nu je de pandemie meemaakt, kijk je anders tegen de Zernike Campus aan?

X: Nee niet echt. De mega grote verbouwing van Aletta die heb ik niet eens kunnen zien. Het vernieuwde fietspad, de nieuwe foodcourt. Ik denk dat alle verbouwingen ook wel een ander gevoel kunnen geven. En daar heb ik het effect niet van kunnen meemaken en dat vind ik opzich wel jammer.

E: Mis je de Aletta Jacobshal ook?

X: Ja, want ik vond het oranje wel een soort herkenningspunt. Dan weet je oke nu heb ik tentamen. Het verandert echt je mindset. Als ik tentamens in een kamertje moet doen, dan verandert mijn blik wel echt van hoe het allemaal voelt.

E: Kijk je nog anders naar je plattegrondje als je die crisis meetelt? Zijn er plekken die nu meer of minder waardeert?  
X: Ik kijk er hetzelfde naar. Maar van invloed is ook wel dat ik nu in de Master zit, die onverschilligheid.  
E: Het spontane contact tussen te colleges door is nu weg. Heb je nog suggesties om toch dat spontane te behouden?  
X: Ik weet het niet. Alle online alternatieven zijn gewoon kut. Ik denk dat je wel wat hebt aan bepaalde groepen waar je sowieso wel mee praat zeg maar. Je zou online dingen in kleinere groepjes kunnen doen. Verder geen idee.  
E: Dan zijn we bij het einde van het interview. Heb je nog vragen of opmerkingen?  
X: Nee.

## Interview 2.

X: Ik ben Anna, 20 jaar. Nu 2e jaars HGP student. Ik kom uit Drachten, daar heb ik mijn hele leven gewoond. Nu wonen mijn ouders in Zuidhorn en ikzelf in Groningen.  
E: En woon je in een studentenhuis?  
X: Ja.  
E: Is het een druk huis?  
X: Het valt wel mee, want één iemand is er bijna niet en de andere die is er bijna nooit. Verder heb ik maar 2 huisgenoten die wel actief zijn. Dus wel gewoon gezellig.  
E: Heb je hobby's hier in Groningen?  
X: Ik tennis de laatste tijd veel. Bij de vereniging Veracket, omdat ik daar de laatste tijd veel tijd voor heb. Dus dat is wel een leuk uitstapje tussen de colleges door.  
E: Ben je erg actief bij Veracket?  
X: Nog niet, maar ik ga me wel opgeven voor een commissie.  
E: Dat is leuk. En je bent dus wel vaak bij de Acló?  
X: Ja, en ik doe nu ook een klim cursus.  
E: Als je bezig bent met je studie waar studeer je normaal het liefste? In de context van voor de Corona periode.  
X: Ik ben wel iemand die heel goed op mijn eigen kamer kan studeren en gewoon thuis. Ik weet nog wel dat ik voor mijn eindexamens dat heb ik gewoon op de bank gedaan thuis en aan de eettafel. Maar ik vind het wel fijn om delen op de campus te hebben zoals de colleges en groepsopdrachten en dat soort dingen. Maar als ik moet leren voor een tentamen vind ik het prima om thuis te doen.  
E: Dus je kan de hele dag thuis blokken?  
X: Nee, ik verspreid het wel goed en begin op tijd. Dus dan hoeft ik niet heel lang per dag.  
E: De volgende vragen gaan over de Zernike Campus en studeren en staan in context van voor de pandemie.  
Zou je kort kunnen vertellen wat de Zernike Campus voor jou betekent?  
X: Ja, de plek waar ik studeer en waar ik normaal gesproken mijn colleges volg.  
E: Waarvoor kwam je allemaal naar Zernike?  
X: Groepsopdrachten, colleges, werkgroepen, tentamens natuurlijk in de Aletta Jacobshal. Ik ben nu zelf mentor. Daarvoor moet ik ook naar Zernike, om die mentor klassen te geven. Vergaderingen, gewoon studeren soms ook.  
E: Je bent ook actief bij de faculteitsvereniging.  
X: Ja.  
E: Kom je daarvoor ook naar Zernike?  
X: Ja, juist nu. Thuis mag je maar 3 gasten hebben en op Zernike mag je wel met 7 personen in een lokaal zitten. Dus wat we nu vaak met commissieavond doen is op Zernike afspreken in een lokaal, zodat we ook afstand kunnen houden, omdat de ruimte groter is.  
E: Door corona kom je voor die activiteiten wel vaker op Zernike?  
X: Ja, zeker. En nu meeten we ook wel in de avond op Zernike en dan kunnen we eten bestellen.  
E: Dat is handig. En voor sport kom je natuurlijk naar de Acló. Hoe vaak kwam je voor de crisis op Zernike?  
X: Voor corona wel 4 keer per week, om te studeren zeg maar. En nu 1 of heel soms 2 keer per week. Meer dan het gemiddeld dan andere mensen, maar nog steeds niet veel.  
E: Ik heb een kaartje van Zernike. Zou je in ieder geval 3 plekken kunnen aangeven die veel waarde voor jou hebben?  
X: Kapteynborg is wel de plek waar we lectures hebben en mentorklassen. Dus qua studeren is dat sowieso nummer 1. En op dit moment kom ik kom ik voornamelijk op Zernike om te sporten dus dat is ook wel belangrijk voor mij. Nu zit ik ook wel eens in Mercator om te studeren.  
E: Nu heb ik een aantal vragen en die gaan over contact met je medestudenten. Wat betekent contact met je medestudenten voor jou?  
X: Best wel veel, want je studie is toch wel waar je een groot deel van de week mee bezig bent. Dus dat is wel fijn als je dat met mensen kan delen en overleggen. Dus dat mis ik ook wel heel erg dat je alleen online de lectures kijkt en niet even tussendoor kan bespreken en dat soort dingen.  
E: En hoe zou je zeggen dat contact met je medestudenten jouw studie beïnvloed?  
X: Ja, dat je gewoon elkaar kan helpen. Samen gaat leren voor een toets, samen opdrachten maakt.  
E: Je hebt wel veel contact met je medestudenten. Heb je dat vooral tussen de colleges door? Voor de crisis.  
X: Ja, tussendoor de colleges door spreek ik met andere mensen. Of als je na college nog even bezig gaat met een opdracht. Maar ik spreek eigenlijk niet snel met mensen af om te studeren. Dat was dan meer omdat je toevallig beiden hier was en niet afgesproken.  
E: Een beetje spontane ontmoetingen.  
X: Ja, meer de spontane ontmoetingen.  
E: Zou je nog kort kunnen uitleggen wat de Zernike Campus betekent voor jouw sociale leven.  
X: Ja, ik denk dus best veel. Voornamelijk overdag. In de avond doe ik wel andere dingen, maar overdag als je dan mensen tegenkomt is dat vanwege je studie. Dus wat dat betreft is Zernike wel heel belangrijk, want nu ga ik niet meer naar Zernike om te studeren en heb ik ook niet meer die sociale contacten overdag. En als je dan wel op Zernike bent, praat je wel met heel veel mensen enzo.  
E: Nu ben je gebonden aan huisgenoten.  
X: Ja, en nu is 1 huisgenoot een medestudent dus dat scheelt weer.  
E: Heb je ook nog werk hier in Groningen waar je contacten hebt?



X: Ik werk niet in Groningen, maar in Drachten. Ik werk in de schouwburg, die is nu dicht, ik heb daar maar 5 dagen gewerkt door corona. Nu werk ik tijdelijk in het ziekenhuis. Wij zijn gevraagd door het ziekenhuis in Drachten of wij als horecamedewerkers willen helpen op de verpleegafdelingen. En met het ontvangst van bezoek en van de corona patiënten. Dus ik werk nu 1 ochtend in de week bij de oogafdeling. Mensen naar de operatiekamer brengen, beddenverschonen, koffie en thee geven, dat soort simpele dingen.

E: Wel interessant om dat mee te maken.

X: Ja, ik vind het super interessant om daar mee te kijken. En ik ben nu wel aan het zoeken naar iets in Groningen. Heb zelf een sollicitatie gehad gisteren bij Sameen, dat is een adviesbureau voor duurzame projecten. Ik vind duurzaamheid interessant. Ik ben aangenomen, maar ik moet nog wachten tot er een geschikt project komt waar ze mij aan kunnen koppelen.

E: Nog teruggaand naar die contacten op Zernike. Heb je nog contact met mensen van buiten je studie?

X: Nee, niet op Zernike. Tenzij op sporten.

E: Nu gaan we naar de context van de pandemie. Waarvoor kom je tegenwoordig nog op Zernike?

X: Voor commissieavonden en mentormeetingen.

E: Dus alles heb je online?

X: Eerste blok kon je je nog opgeven met 50 man per keer, maar nu is alles thuis.

E: Hoe ervaar jij online colleges?

X: Stiekem vind ik de online colleges wel heel fijn. Ik vind het heel relaxed dat alles wordt opgenomen en dat je dus zelf kan zeggen van oh ik ga dan of dan het college kijken. Want ik heb nu bijvoorbeeld dat ik een tennis training kan overnemen. En dan denk ik dat kan prima tijdens een college, dan kijk ik het college er wel na. Dus je hebt nog meer vrijheid, maar je mist natuurlijk wel het sociale deel.

E: Ja, veel veel meer vrijheid.

X: Ja, maar met groepsoverdrachten en werkcolleges en tentamens vind ik het wel vervelend.

E: En mis je het contact ook?

X: Ja, dat sowieso wel. Ookal gaat het niet eens over de stof. Het is al fijn dat je even kan bijkletsen en over hoe het gaat met studeren algemeen. Even dat praatje tussendoor, even dat koffiedrinken.

E: Heb je het vaak over studiegerelateerde dingen of niet?

X: Nee, ik denk juist niet. Ik denk wel over de vakken in het algemeen, maar niet letterlijk over de stof die in de colleges is besproken. Meer over studeren in het algemeen, en bijvoorbeeld de vereniging. Alles eromheen.

E: Wat vind je naast de flexibiliteit, beter aan deze quarantaine situatie?

X: Eigenlijk niet veel. Je volgt eerder een cursus thuis dan dat je echt een voltijd studie doet. Ik ben er ook minder uren aan kwijt nu, wat aan de ene kant wel mooi is. Omdat je alles zelf kan indelen en dat je niet hierheen hoeft te fietsen, 2 uur bezig bent met college en dan weer terug moet fietsen. Maar dat je het kan versnellen en dat je in 1,5 uur het college hebt gekeken. Misschien wel beetje tijdswinst op sommige vlakken. Maar het studeren wordt er niet leuker op.

E: Zou je denken dat het online of hybride college zou kunnen blijven voor na de crisis. Of het beter om op de oude manier te doen.

X: De manier, maar ik vind het wel fijn als ze de colleges blijven opnemen. En dat je ze gewoon altijd terug kan kijken. Dat waardeer ik wel heel erg als je door omstandigheden toch een keer niet kan komen. Maar ik vind het niet erg als de werkcolleges verplichten.

E: Als je nu terug kijkt naar de plekken die je hebt aangekruist. Nu je de corona crisis meemaakt en meeweegt, zijn er nog plekken die je meer of juist minder waardeert?

X: Ik gebruik Mercator nu meer voor commissievergaderingen en de AclO. De collegezalen helemaal niet meer en de kantine ook niet meer.

E: Dan heb ik als laatste vraag nog of je een suggestie hebt. Sommige studenten hebben er vast ook moeite mee dat het spontane van de colleges eraf is. Je kan niet meer makkelijk mensen aanspreken natuurlijk. Wat voor suggestie heb je om die spontane gesprekken er toch in te houden?

X: Nouja, dat je toch een soort koffie uur hebt tijdens een lecture pauze. Dat je dan gewoon met mensen kan facetimen in Blackboard Collaborate. In plaats van dat je met mensen in de pauze in het echt spreekt, kan je online met elkaar praten vanuit huis.

E: Dan ben ik bij het einde van het interview.

X: Nee, ik vond het wel een leuk interview. Ik heb verder geen vragen meer.

## Interview 3

E: Bedankt dat je tijd wil nemen voor dit interview. Zou je iets over jezelf willen vertellen.

X: Ik ben X, ik ben 23 en ik studeer momenteel 2 Masters. Ik doe nog Economische Geografie en ik doe de Educatieve Master voor Aardrijkskunde docent 1e graads. Ik woon nu 5 jaar in Groningen, ik kom uit Friesland. En ja.

E: Woon je in een studentenhuus?

X: Ja.

E: Kan je daar iets over vertellen?

X: We zijn met z'n vieren in huis, inclusief mezelf. Over het algemeen zijn we wat verder in de studie dus eigenlijk allemaal Master of bijna klaar met Bachelor. We zijn niet meer onrustig.

E: Heb je nog hobby's?

X: Zeker, mijn grootste hobby is zwemmen. Ik zwem mijn hele leven al en in mijn studententijd ben ik blijven zwemmen. Zowieso sportief bezig zijn vind ik wel chill.

E: Ben je daarvoor ook op Zernike?

X: Ja, zwemmen doe ik altijd op Zernike, en ik heb ook wel een andere aclo dingen gedaan op Zernike, maar dat was sporadisch.

E: En als je dan gaat zwemmen, doe je dat met andere mensen?

X: Met de vereniging gaan we hier trainen.

E: Als je studeert, doe je dan dan graag thuis?

X: Ik deed dat altijd op Zernike. Ik ging altijd naar de college op Zernike en voor de tentamens ging ik altijd naar de Zernike bibliotheek om te leren. En nu doe ik het in de UB vanwege corona. Thuis werk ik toch minder productief heb ik het gevoel. Ik heb thuis veel meer afleiding waardoor er minder werk gedaan wordt dan wanneer ik in een omgeving zoals hier zou zitten of op de UB.

E: De volgende vragen gaan over de Zernike Campus en over studeren en staan in context van voor de pandemie. Zou je kunnen vertellen wat de Zernike Campus voor jou betekent?

X: Zernike was wel gewoon een chille plek, ik voelde me er wel thuis. Ik ging wel 4 of 5 dagen in de week naartoe om colleges te volgen, met commissies werken. Ja wel gewoon samenkomen met andere mensen. Ik vond Zernike wel echt een fijne plek om te komen atlijd.

E: Dus het was niet een plek voor alleen studeren, maar ook voor je sociale leven?

X: Ja ook wel. Soms at ik hier ook wel als ik dan tot 5 uur college had.

E: Dus je kwam wel vaak op Zernike. Kwam je ook wel speciaal naar Zernike voor sociale activiteiten?

X: Ja, voor commissies of voor groepsopdrachten als je ging samenwerken hier. Daarvoor gebruiken we die computerlokalen of die tafels in de Plaza. Of die bankjes in Kapteynborg. De studieplekken buiten de collezaal waar je dan afspreekt.

E: Ik heb een plattegrondje van Zernike en dan wil ik je vragen of je ongeveer 3 plekken kan aankruisen die voor jou veel betekenen.

X: De koffiekamer en die oude giszalen in Mercator en de Zernike bieb. Op die plekken heb ik de meeste dingen ondernomen.

E: Het valt me op dat dat niet per se de collegezalen zijn of Aletta. De volgende vragen gaan over contact met medestudenten. Wat betekent contact met medestudenten voor jou?

X: Ik vond het wel fijn dat je bij de master een kleine groep studenten had. Je leert elkaar best goed kennen. Dus je hebt best snel goed contact met al die mensen en dan kun je wel snel met mensen kletsen. En toen corona in de wereld kwam is dat echt heel erg afgenomen. Die mensen die zoek je niet meer per se op. Het opportunity contact of het gemakcontact, die mensen die je dan elke dag wel tegenkomt op Zernike, waar dan je dan even leuk mee kan kletsen. Dat zijn de mensen die je ook niet per se zoekt tijdens corona. Zernike maakt het fijn dat je mensen tegenkomt die je niet per se zoekt en dan kan je daar ook afspraken mee maken. Dat is nu veel minder. Je komt mensen niet tegen en daardoor heb je ook helemaal geen contact meer met ze. De spontane ontmoetingen vallen helemaal weg.

E: Als jij met medestudenten contact had, die spontane ontmoetingen, waar had je het dan over?

X: Ik denk dat ik vooral over vrije tijd praat. Ik heb niet het geval dat we hele inhoudelijke gesprekken hadden ofzo. Het was vooral gezelligheid, niet heel sterk inhoudelijke conversaties. Behalve als je met een groepsodracht bezig bent, maar anders gaat het over een feestje of over het weekend.

E: Heb je ook op Zernike contact met mensen van andere studies?

X: Ja, van andere verenigingen of andere studies die je nog kent van de middelbare schooltijd enzo, die kom je ook hier tegen.

E: Dan heb ik nog vragen die gaan over de crisis. De spontane ontmoetingen vallen weg en je hebt te maken met online colleges.

X: Ik heb geen vakken meer met online college, ik ben eigenlijk alleen maar bezig met scriptie.

E: Kom je nu nog op Zernike?

X: Nee, alleen om te sporten. In maart was het nog 4 of 5 dagen in de week en toen ineens 0.

E: Denk je dat het wegvallen van die spontane contacten jouw studie beïnvloedt?

X: Ja, ik denk dat het plezier minder wordt. Je kan jezelf er af en toe prima toe zetten om te focussen op studeren. Maar dat is veel minder noodzakelijk om jezelf toe te spreken als het gewoon een leuke omgeving is om je heen. Dus je hebt geen leuke en stimulerende omgeving meer om in te studeren waardoor het gewoon veel moeilijker is om jezelf te motiveren eigenlijk. De Zernike Campus helpt mij met een beetje afleiding, maar ook voor motivatie.

E: Nu je de gevolgen van de pandemie meemaakt. Kijk jij nu ook ander tegen Zernike aan?

X: Ik denk er niet meer aan. Zernike is niet per se iets waar ik over nadenk. Ik mis Zernike niet zozeer, maar wel die spontane momenten. Meer de mensen die hier rondlopen dan de omgeving zelf.

E: Zou je sommige plekken van je plattegrondje meer of juist minder waarderen in tijden van de pandemie?

X: Hmm niet zozeer, want we mogen er helemaal niet meer komen.

E: Hoe zou je toch dat effect van de spontane ontmoetingen kunnen behouden in tijden van een pandemie?

X: Ik heb momenteel geen online colleges dus ik ben niet zo'n kenner. Ik geef zelf wel les en volg een vak in Utrecht, dat is wel online, maar dan moet je gewoon telkens mentimeters invullen. Je werkt wel veel met break out rooms.

E: Dan zijn we bij het einde gekomen van het interview. Heb jij nog vragen of opmerkingen?

X: Nee, ik denk dat het goed was zo.

## Interview 4.

E: Can you tell a little about yourself?

X: Yes, my name is X. I'm 21 from Hungary and I study human geography and currently I'm doing the board year at Ibn Battuta. So that is a sort of a gap year, but I still want to get some credits this year. If there is a year, than this is the year to do a board year and some credits. I am now in my 3rd year of the Bachelor. Is there anything else you need to know?

E: So now you're living for 2,5 years here in Groningen?

X: Yes, about 2,5 years, because I moved here in the summer before my studies, so now 2,5 years.

E: Do you live in a student house?

X: No, I live in an apartment with my girlfriend.

E: That's nice and quiet. And have you been living there for the whole time?

X: Yes, from the start.

E: Do you have hobbies?

X: I play quite some darts with friends. Or just getting together with friends. Now of course more careful, but getting together with some friends and spending time together really that's it. And I say darts, I play that quite a lot now, because you can do that alone, at home or with one friend. Even online it's quite easy so.

E: That's nice, I thought you were playing in a bar or so.

X: No, no. At home I have a dart board on the wall. And I can play online. Usually I'm just hanging out with friend if everything is normal and going to some cafe's and bars. But not now.

E: And do you play sports? Do you sometimes go to the Aclo?

X: I used to play futsal, but not anymore. With Ibn 0. But then I broke my hand and then I stopped. Now I have a membership at another gym so I go there if I go to the gym.

E: So, the next questions are about studying and the campus. They will be in context of before the corona crisis. So you can take that into account. Well, when you're studying or preparing for exams, where do you prefer studying?

X: That differs, because I would categorize my studying into 2 things. First thing is I would going or listening to the lectures. And the second is more active, when I make notes and I actually start to study. And then, I really like going to lectures when it's possible, because I feel like I'm more concentrated there. But usually when I really sit down to study or watch back lectures and make notes, then I do it at the UB in the city center, normally. That's the most like spot that I can get.

E: So you prefer other places way over sitting at home.

X: Yes, way over sitting at home, because at home I have really a hard time getting myself focused.

E: You are telling that you really like going to the lectures. And then you were talking about lectures like when it was physical. What is it about the place and your environment what motivates you?

X: The lecture hall is lively. So you know, I don't like to have like a completely silenced lecture hall. But when the lecturer interacts with you and have questions to you, and just the general vibe. You can feel when there are boring lectures and when there are nice lectures. And that really motivates me, but when I study, I need complete silence. When I go to the library, I just put on my headphones and don't put anything in it, just so that it is completely silent. And then, I can get very very focused on the task.

E: So you don't like the little rumours and sounds around you?

E: Do the people around you influence you as well?

X: Uhh yes a little but it doesn't bother me if someone walks past me while I study, but if they are being loud then that bothers me. But when I'm in a lecture I really like it when people are also paying attention. Not trying to distract themselves or something.

E: Do you think the presence of other people studying as well is really influencing your studies?

X: Not really, as long as the people are actually studying then not really.

E: Can you tell something else about the environment where you study that you find important?

X: I also feel like. I'm sure you know the chairs in between the book shelves in the library. Those are amazing. Because it's a bit homely, like you are in between book shelves and it feels a bit like home, but it's not. And I really think that a change in scenery and where you study is quite important. At least for me. When I study, I can't always to the same place to study, because then it becomes repetitative and I go mad.

E: You really like some different impulses?

X: Yes, even if it's, it's not even the impulse while I study, but also my routine to get there. Like even when I go to the library, if I would always go to the same floor, always to the same chair, it would become more of a routine than an actual process of studying. That would influence my studying negatively.

E: Would also get more distracted?

X: Yes, definitely.

E: Could you explain what Zernike means to you?

X: Now, it's my office basically. So I would come here everyday to work. But normally, when I were studying, it would quite often mean to meet those people that I usually don't. And that's outside of studying. The people that I usually meet, I meet them either if I come to Zernike or if I'm not. But there is that group of people that you just like to see. And you know you're in the same studies, you have an occasional chat and that happens before the lectures or during lunch or something. But I wouldn't see them normally. And then ofcourse, the studying purpose of going to lectures and then maybe working on a group assignment afterwards.

E: You are telling me that you like to meet people from your studies like around the lectures and stuff. So that would be more of the spontaneous encounters you would have.

X: Yes, yes..

E: About what kind of topics do you then talk about?

X: It depends on the person. I would also think there is a difference when you talk between a lecture, so in a break, or before a lecture. Before a lecture you just go there and talk about some random stuff and then in the break, when the lecture has you interest then you talk about what they said during the lecture in the break. So I would make that difference and but it would also depend on the person ofcourse.

E: It's weird that that aspect of studying is now totally gone.

X: exactly.

E: I have a map of Zernike and I would like you to point out like 3, or if you have more that also possible, spots that you find of value for yourself.

X: I will circle. The canteen, Ibn board room, and I think the ground floor plaza.

E: And why the plaza?

X: That's where you would sometimes go for some group works or just sit down. And I also just walk through it quite a lot. All the posters are on the wall there, you just know what's happening. It's not that I spend a lot of time there, I just pass through it like 5 times everyday so. What happens there, I see it often, very often. And you see people pass by and have a little chat.

E: Why did you point out the Kapteyn canteen?

X: I mentioned that it's nice to have a change in scenery. When you go to the Kapteynborg or Duisenberg for lectures. It looks quite similar and then if you're there the whole day, it can get quite boring to go from one room to another. And I really like how that canteen is organized, you can just sit there and relax. It has flowers, it has sofas, so you can really go there and change up your scenery and just clear your mind a little.

E: Do you also use that place sometimes for studying?

X: No, only to have lunch and talk to some people there. And if I need a break between my studying then that's where I would go. Sometimes I come alone, but then I don't stay for as long

E: For what kind of reasons would you normally come to Zernike? You already mentioned the lectures. Do you also go to Zernike just to meet up with someone?

X: Not really. If it's about a group project then we usually we would meet on somewhere in the city when the cafes are open. At least that's my experience. And sometimes after a lecture then it's easier to do it here afterwards. Usually it's quite a bike ride to go here so they would prefer somewhere in the city, because it's just closer.

E: Do you have dinner here?

X: When we have statistics practical till 10 in the evening then I would have some snacks. Then I would bring my own snacks and eat it during the practical.

E: Now I have some questions about contact with other students. What does contact with your fellow students mean to you?

X: Right now it's actually quite useful, because I'm at home a lot. It's very useful to talk to some students. And even then it's just, doing the same study always gives you a common talking point. And that often times give you a lot of different perspectives. So, when you go to a bar, even when it's jokingly, but start talking about a lectures on physical geography or whatever. Then it does in the end offer you quite a lot of useful input because then you talk about a subject in a different setting and you hear everyone's perspectives. I think that's mostly what it means to have contact with my students that I don't know that well. But then, most of my friends here are from the same study or at least the same Faculty so we do a lot of the same courses together. And then also, I think it's a lot more easier to create a bond when you do the same study.

E: You would say that talking with your fellow students also influences your quality of studying?

X: Yes, absolutely.

E: Those conversations can happen in a bar, but also in like the coffee room of Ibn.

X: Yes.

E: Could you explain what the Zernike Campus means for your social life?

X: I said quite a lot about the spontaneous meetings when I come here and see the people that I don't normally see. And I think that is the most important part when you can do that. And I think that's a good point that we/you stated previously that those spontaneous meetings really add to the quality of the studies, because then you get, at least I know myself that I usually when I hear something, I have quite an opinion about it. And I need to talk to other people to have them try to debase that opinion or try to debate with me and that is when it come to exams or assignments that's how I can properly argue for my answers, because I've heard others talk about it. That happens during those spontaneous talks.

E: You also get a little bit out of your bubble.

X: Absolutely. And I know it for myself, because I have one opinion and even when they just jokingly say something else, then I start to think about it. The more I think about it the more I try to make sense of it and then it's a really really value learning material. Talking to others.

E: That's a good point. And do you miss the Aletta Jacobshal?

X: I really liked it, because also when I go to exams, I usually I go about an hour earlier, and just sit there and study for an hour. And do the talking to others for an hour. And that really helps me. I'm not a fan of how it looks from the inside. From outside it looks really cool. I'm looking forward to go in there.

E: Do you already have had some exams at home?

X: Yes, last year in June. And that was okay I think. That was for statistics so I wouldn't need to talk about that with other people and more focus on the material.

E: Do you have a lot of online lectures?

X: At the moment I don't follow any.

E: Sometimes you can look lectures back, would you prefer online lectures?

X: I really like the option of looking back at lectures. But I like the fact, I would 100 million times rather look at a lecture that has been recorded as opposed to the teacher also sitting by the computer. So even when the lecture is online, I don't mind but I really want the teacher to stand there and do the gestures instead of only seeing the face. You don't really see emotions. Some teachers show a lot of emotions and body movement.

E: You can't talk to the other people when you're sitting at home, now you have to use the chatbox. Does this influence your study quality then?

X: Absolutely. 100% probably, the most important, more important than a text book, is to discuss with my fellow students that has been talked about in a lecture. That's how I remember something. It's really hard for me to read a text book and then remember the facts.

E: Would you rather watch the lecture at home or move to another place to watch it.

X: Probably move to another place, because I can concentrate better.

E: Now that you experience the whole corona crisis and you notice big differences of access to the campus. If you would think back to the places that you've pointed out on the map, would you feel that some places would be of more or less value?

X: Not too much. I think that these are the spots that are important to me during corona, but without corona I would go quite a lot to the lecture hall to room 15. And also the Aletta Jacobs. Those would be more important than the board room now.

E: Do you have any suggestions to maintain the spontaneous contact?

X: I would hardly do that online with someone. Nobody talks before an online lecture in the chat or via webcam. We are also thinking about this with Ibn. I've heard there is this app called gather town. You can build up a virtual space and you can just walk around with a little character and basically just have a table. So you can see other characters as well and pick up their conversations if you walk pass by them if they have on their microphone.

E: Then we're at the end of the interview. Do you have any questions or remarks?

X: No, I actually want to see the results. It's an interesting study.

## Interview 5.

E: Kan je iets over jezelf vertellen?

X: Ik ben Els en ik ben 25 jaar. Ik studeer al 6 jaar in Groningen. Ik studeerde eerst de Bachelor Human Geography en ik doe nu de master Society, Sustainability and Planning.

E: Waar kom je oorspronkelijk vandaan?

X: Ik kom uit Nieuw Leusden, een klein dorpje dichtbij Zwolle in Overijssel. 80 km hiervandaan.

E: Waar woon je hier in Groningen? In een studentenhuus?

X: Ik woon aan het Damsterplein al de hele tijd. In een oud herenhuis, het is een oud huis, soort van half kraakpand.

E: Woon je met veel mensen in huis?

X: Ja, met 13 anderen tot dat de huisbaar het wilde verbouwen. Nu woon ik met 7 mensen.

E: Heb je nog hobby's?

X: Ik squash af en toe en uitgaan kan nu niet. Soms doe ik wel eens gezellig spelletjes. Of beetje sporten met vrienden.

E: Doe je dat op de Aclo?

X: Ja, squashen doe ik daar inderdaad. Ook heb ik wel een gespint of bodyfit of circuit, maar squashen is wel een beetje een terugkerend ding. De rest eenmalig

E: Sport je ook met mensen van studie?

X: Ja, met een meisje die ik vorig jaar heb ontmoet met de Bachelor scriptie. Daar ben ik een beetje mee opgetrokken. Die zie ik af en toe wel. Nu met Corona is het wel wat lastiger.

E: Ik heb een aantal vragen en die gaan over de Zernike Campus en een beetje over het studeren. Deze vragen staan wel in context van voor de Corona crisis.

Waar vind je het normaal fijn om te studeren?

X: Ik studeer het liefste, zonder Corona, in de UB in het centrum. Thuis doe ik echt significant minder.

E: Waarom is dat?

X: Ik heb gemerkt dat als ik even ga douchen en op de fiets stap en dat ik dan uit huis ben. En dat ik ergens anders ben en even ga zitten dat ik dan ook de knop even kan omzetten. Dat ik hier even dingen ga doen en dan kan ik als weer thuis ben weer lekker chillen. En dat geeft me wat meer eh motivatie of dat je niet het idee hebt dat je maar door moet blijven gaan met leren. Er is geen stop als je thuis zit. Dan rol je uit bed en dan loopt het college over in koken en was doen en schoonmaken. En dan is de dag voorbij en dan heb je misschien half een college gekeken. En dan heb je wel allemaal andere leuke dingen gedaan, maar niet per se wat je moest doen. En als ik dan naar de UB ging, dan vond ik dat wel een fijnere plek. Als ik college had en dan daarna bezig ging, dan ging ik wel boven de plaza zitten. Daar bij die computers in het Duisenberg gebouw. Dat is wel een chille plek, daar mag je een beetje praten volgens mij. Niet teveel. En ja, lekker warm ook.

E: Spreek je ook speciaal met mensen af?

X: Zernike, als ik daar ga studeren dan is het wel uit gemak. Van oké ik ga eerst sporten of erna sporten. Of als ik college heb ervoor of erna. Zernike is toch wel een beetje uit de route.

E: Zou je kunnen vertellen wat de Zernike Campus voor jou betekent?

X: Het heeft toch wel een tijdje stress voor mij betekend. In het eerste jaar al helemaal. Dat elke keer dat als ik erheen ging, er een donkere wolk boven hing ofzo. Van ja, presteren en academisch enzo. Ik weet nog wel dat ik Inleiding Wetenschappelijk Onderzoek had en dat ik echt dacht dat ik het niet kon. Ik was er ook niet bij moet ik zeggen. Ik deed bijna niets, maar dat ging op de middelbare school prima, maar dat kan hier niet. Je moet een andere instelling hebben. Ik kwam hier eigenlijk met de verkeerde instelling nog binnen waardoor ik nog niet op één lijn zat met het instituut. En dan voelde ik me eigenlijk een beetje een outsider in het begin.

E: Dat de lat hoog ligt.

Maar gaanderweg haal je toch een paar vakken en wordt het toch wel wat leuker. En ook toen ik op het tweede jaar opnieuw begon ging het veel beter. Ik haalde gewoon vakken en toen werd Zernike toch de plek van: Ohja ik doe mee. Wat meer verwelkomend. Dat is een beetje geëvolueerd haha.

E: Ik hoor dat je wel naar Zernike komt, dat je zegt dat het toch wel praktisch is in combinatie met de Aclo en colleges. Waarvoor kom je allemaal op Zernike? Eet je wel eens op Zernike?

X: Ja, als je tot 5 uur college hebt of gewoon tussen de middag. Dan ga ik eten in Kapteynborg kantine of daar bij de Aclo kan je wel lekker eten. Ja gewoon de combinatie.

E: Kom je ook voor sociale activiteiten naar Zernike?

X: Ja, want het is toch ook. College is ook een beetje een sociale activiteit. Je komt natuurlijk voor de les, maar nouja nu vooral met Corona heb ik wel gemerkt dat het ook zo'n sociaal element heeft. Gewoon weer mensen zien en toch medestudenten spreken waardoor je toch het gevoel hebt dat je er in mee gaat in de flow van je studie.

E: Mis je dat nu ook? Dat wat je zegt, die flow en contact met studenten.

X: Ja, zeker wel. Ik had het in het begin niet echt door, maar nouja na een tijdje, vooral toen we weer eens een college hadden op Zernike van Engaging. Daarna dacht ik wel van wow.. ik heb weer even mensen gesproken en toch leuk om weer een bekend gezicht te zien! Weet je wel, jij loop hier ook al sinds 2014 dus ik dacht Oh Hey daar is Elisa ja leuk, ben je er ook nog, gezellig. Gewoon toch wel eventjes hebben over hoe ging dit bij jullie? En hoe zagen jullie dit?

E: Ja, dat merkte ik ook wel. Iedereen vond het wel fijn om er even uit te zijn.

X: Inderdaad en om weer fysiek af te spreken met een groepje. Dat was ook de eerste keer. Want de rest is allemaal via Zoom, Skype of weet ik veel Google Hangouts. Ik word daar wel een beetje, het is wel een ver van mijn bed show soms. Dat hele online les. Dan ben ik gewoon niet helemaal engaged in de onderwerpen.

E: Nee, nee, daar kan ik me wat bij voorstellen.

X: Het staat letterlijk en figuurlijk ver van me af. Ze praten een beetje tegen me aan terwijl ik dan soms helemaal andere dingen zit te doen. En of dan heb ik al het hele begin gemist.

E: Nog iets ander. Kwam je voorheen hier ook heen voor sociale activiteiten voor Ibn?

X: Nee daar was ik niet actief.

E: Dan had ik nog een vraag over de plek waar je het fijn vind om te studeren. Wat vind jij allemaal belangrijk voor een goede studieplek?

X: Ik vind het altijd wel fijn als er een stopcontact is. Ik heb ook wel eens onder de airc gezeten in de UB, dat is ook geen feest. Als de klimaatbeheersing een beetje oke is, gewoon niet te warm en niet te koud. En vloerbedekking, zodat je niet al dat geklak en geloop hoort van allemaal lui. Uhm, de UB, aan de ene kant is het chill, maar aan de andere kant is het ook wel een catwalk voor mensen..

E: Vind je die mensen niet fijn om je heen?

X: Ik vind het wel fijn om mensen om me heen te hebben. Maar ik vind die mensen die hun boeken neerleggen en dan een uur koffie gaan drinken en dan weer terugkomen voor een kwartiertje en dan weer de hele tijd rondlopen en met elkaar lopen te kletsen over club.. Ja daar heb ik niets aan.

E: Dus je wil dat mensen ook serieus daar gaan zitten, gefocust. Is het ook dat die aanwezigheid jou dan ook stimuleert?

X: Ja, ja zeker. Ik heb wel eens gehad dat ik een soort vaste plek had in de bibliotheek. En dan heb je een soort kliek mensen die elkaar niet kennen en die ook niet echt contact hebben met elkaar, maar die wel altijd op dezelfde plek zitten. Dan denk je: ooh daar heb je die ook weer! Soort unspoken afspraak van oke jij bent er ook weer oke. En dan op gegeven moment en dan gaat de boel dicht, of voor etenstijd,

dan staat iedereen weer op en dan is het zo van: oké ik zie je morgen weer haha. Ik weet niet, het is een beetje sociale druk, of misschien meer sociale motivatie misschien.

E: Peer pressure hahah

X: Ja, beetje social control. Je wordt een beetje in de gaten gehouden ook.

E: Ik merk dat ook wel.

X: Ja, als je de hele tijd op je telefoon zit, dat zien dan ook andere mensen. Je zit dan toch ook wel te denken van waarom zit ik hier dan? En thuis heb je nog 10.000 andere dingen die je prima nog zou kunnen doen. Wat niet gek is. Nou dat dus eigenlijk. Je komt daar voor iets, om iets te doen. Dus dan voelt het goed om dan ook echt daadwerkelijk iets te doen.

E: Ik heb een plattegrond van Zernike en dan wil ik je vragen of je in ieder geval drie punten wil aangeven die voor jou veel betekenen.

X: Ja is goed. Even kijken. Sowieso de Aclo, sowieso de collegezaal Bassie en Adriaan, omdat ik daar vaak heen moet. En dan denk ik toch Aletta.

E: Waarom zeg je Aletta?

X: Ja, het is toch dat, het zijn de enige opties waarom ik naar Zernike toekom. En en Aletta, dat is een sterke, want dat is gewoon stress, tentamen.

E: Mis je het ook?

X: Nee, online tentamens vind ik niet echt erg. Ik moet ook zeggen dat het me eind vorig studiejaar wel een beetje heeft geholpen. Omdat ja, je kan naar de wc, je kan het helemaal inrichten dus dat is wel fijn. En ja, die oranje kleur. Dat snap ik nog steeds niet.

E: Ik heb gehoord dat dat is om je te laten focussen.

X: Iets met focus en met preseteren. Maar de eerste keer dat ik hier was werd ik gewoon omver geblazen door die oranje kleur. Ik vind Aletta niet heel gezellig.

E: Hoe vaak per week kwam je voor de corona naar Zernike?

X: Ik denk 3 keer gemiddeld.

E: En nu?

X: Nu? Ik denk -1 ofzo haha. Ja ik kom echt bijna nooit op Zernike nu. Ik ben denk ik in dit schooljaar nu 5 keer naar Zernike geweest.

E: Omdat je ook om te studeren naar de UB gaat.

X: Ja, en doordat dat ene college en dat we gingen afspreken met ons groepje. En nu bijvoorbeeld, en voor de studieadviseur. Dat soort dingen. Maar niet echt meer voor college.

E: Ik heb nog vragen over contact met mede studenten. Wat betekent contact met medestudenten voor jou?

X: Sowieso wel veel hoor. Ik moet zeggen dat het wat minder is geworden laatste jaren, omdat je ook minder contact hebt met mensen van bijvoorbeeld een jaar onder jou. Dat is gewoon wat lastiger. Ik heb wel gemerkt dat als je medestudenten om je heen hebt of in ieder geval mensen die je wat langer kent, die hetzelfde moeten doen. Dan maak je hetzelfde mee, soort van. En kan je ook met elkaar sparren.

Bijvoorbeeld vragen hoe was het tentamen voor jou? En vond je dit ook raar? En dan kan je echt wel dingen voor elkaar krijgen als er dingen niet oke zijn gegaan tijdens een tentamen. Bijvoorbeeld hadden ze met Interaction hadden ze ook gezamenlijk een brief gestuurd. Zonder contact met je mede studenten krijg je dat niet voor elkaar. Of heb je die feeling niet. Dus dat is wel jammer dat het nu een stuk minder is.

E: Beïnvloedt contact met medestudenten jouw studie?

X: Ja! Dat durf ik wel te zeggen, want soms dan zie je juist dat iemand die best wel met jou op één lijn zit het bijvoorbeeld wel allemaal haalt. En jij dan even niet. En dan denk je oh maar ik kan dat ook gewoon. Ik bedoel, wij kunnen prima met elkaar praten. Volgens mij ben jij niet Einstein en ik een zieke mongool. Dat werkt wel motiverend.

E: En wanneer en waar verloopt dat contact met je medestudenten?

X: Het verschilt. Sommige mensen zie je alleen met college en sommige mensen ken je iets beter en daar ga je dan ook eerder mee chillen en afspreken. Die zie je dan ook wel buiten school. Dan praat je ook niet alleen over studie.

E: En die ontmoetingen met mensen die je spontaan tegenkomt, waar is dat?

X: Ik denk op de begane grond van het Duisenberg gebouw. Of tijdens college en in de pauze als je naar buiten loopt of koffie haalt. Dan je elkaar dan even ziet en spreekt van hoe is het met dit en zus en zo? En wat vind je hier en hier van? Over de studie. Dat soort praatjes gebeuren meestal daar. Of bij de Albert Heijn misschien, maar daar ben ik echt al een hele lange tijd niet geweest.

E: Heb je het dan vaak inhoudelijk over studie? Of juist over andere zaken?

X: Ja, dan gaat het meestal wel over studie. Vooral hier op Zernike gaat het over heb je al een groepje of wat had jij voor dit en dit, of weet jij wat we moeten doen voor dit en dat vak. Dus wel studie inhoudelijk.

E: Speelt Zernike Campus een rol in jouw sociale leven?

X: Nee, ik denk het niet, want.. Ja het is er wel, ja oke. Ik wel heel veel mensen van mijn studie hier ontmoet, of hier vaak gezien. Dan bouw je wel een sociale band op. Je kent iedereen wel van gezicht. Maar overall in mijn sociale leven speelt Zernike niet zo'n grote rol. Ik bedoel nu ook, je ben er niet, je ziet ze niet. Dus je gaat ook over op andere vriendengroepen die je buiten Zernike hebt.

E: Denk je dat het ook een verschil maakt dat je nu Masterstudent bent?

X: Ja, als je net begint met je studie ben je veel meer bezig met de stad en je plek vinden enzo. Een vereniging vinden. En nu, ja je loopt hier al een paar jaar rond, dus je kent het allemaal al wel. Je hebt het idee dat je het allemaal wel kent. Dus je wil gewoon je studie afmaken en kijken wat je dan gaat doen.

E: Je hebt een ander perspectief.

X: Ja, vooral al denken over na het studeren.

E: Ik heb nog een aantal vragen die in context staan van de pandemie. Je had al gezegd dat je nu eigenlijk niet meer op Zernike komt. Hoe ervaar jij de online colleges?

X: Overall vind ik het wel vervelend om online colleges te hebben, maar voor hoe snel ze het op poten moesten zetten door corona vind ik het nog best goed gelukt. De elektronische leeromgeving is best wel smooth, het ziet er wel mooi uit. Collaborate werkt altijd wel. Ook wel leuke snuffjes. Zo interactief mogelijk als maar kan. Het is even niet anders. Maar fysiek les houdt mij wel meer bij de les. Ik voel me veel minder verbonden met de dingen die ik moet doen.

E: Zijn er nog meer positieve dingen aan college?

X: Ja de docenten, ik vind dat veel oude docenten het ook goed oppakken. Dat ik denk van jij weet echt niet hoe het werkt. Het is opvallend hoe makkelijk het WO is overgaan op online, dat vind ik wel positief eraan. Maar ik zou het niet voor altijd willen zo.

En je mist die spontane ontmoetingen wel, dat je even lekker koffie haalt in de pauze enzo.

E: Beïnvloedt dat jouw studie kwaliteit? Dat je minder contact hebt met mensen.

X: Ja, je doet alles zelf in je eentje. Dat kan de stap om te gaan leren of zeg maar je ertoe zetten kan soms groter lijken, omdat je denkt.. Je voelt je wat minder verbonden met de rest van de mensen en met je eigen studie en het is meer zo van ja, wat doe ik eigenlijk ook alweer?

Het is echt een ver van je bed show geworden. En daardoor kan ik wel wat te laat beginnen met leren. Of ik denk: ohja ik heb volgende week tentamen uhh.. Als je het niet had gezegd, was ik het vergeten. Je bent er minder bij.

De grenzen raken ook vervaagd. Koken en de was doen loopt er meer doorheen.

E: Nu je de pandemie meemaakt. Verandert het nog wat aan je plekken op de kaart? Zijn er plekken die je, als je rekening houdt met de pandemie, zijn er plekken die je meer waardeert..

X: Ja, ik denk toch plaza. Waar je de spontane koffietjes doet en de mensen tegenkomt ineens, die je misschien een hele lange tijd niet hebt gezien. Die plek vind ik dan wel belangrijker.

E: Dan heb ik nog een vraag. Zijn er nog dingen die mensen zouden kunnen doen om dat studentenleven toch beetje spontaan te houden?

X: Het is wel lastig. Het ligt ook aan het vaccin enzo. Stel je hebt straks een vaccin wat goed werkt. Ja, dan hoop ik dat we meer kunnen doen. Van de RUG, omdat ik daar werk, stuurden ze mailtjes rond van ja we weten dat de koffieautomaat waar je normaal je weekend besprak, daar sta je nu niet meer. Dus we hebben allemaal links gemaakt waar je kan inbellen. En elke link staat voor een koffieautomaat in de RUG en dan kan je kiezen bij welke koffieautomaat je virtueel gaat staan. En dan kan je met je eigen collega's bij je eigen koffieautomaat je weekend bespreken op maandag. Maar ik dacht ja sorry dat is hem niet.

E: Wel leuk bedacht, maar je denkt er niet direct aan om naar zo'n link te gaan.

X: Nee, het hele spontane wat die koffieautomaat meetings zeg maar leuk maken, dat is er helemaal vanaf. Ze proberen het wel, maar het is vaak net niet.

E: Dan zijn we bij het einde aangekomen van het interview. Heb jij nog vragen of opmerkingen?

X: Nee hoor. Ik vond het een leuk interview.

## Interview 6.

2 december 2020

E: Kan je kort iets over jezelf vertellen?

X: Mijn naam is X. Ik ben inmiddels al vijf jaar student Sociale Geografie en Planologie. En doe nu de Master Sustainability Society Planning. Dat is het wel.

E: Waar kom je vandaan?

X: Ik kom uit Friesland. Uit een klein dorpje

E: Je woont al een tijdje in Groningen. Woon je in een studentenhuis?

X: Woonde in een studentenhuis. Al sinds twee, drie maanden woon ik met een vriend van mij samen.

E: Leuk. Is het daar wel rustig thuis?

X: Daar is het rustig.

E: Dan kan je daar ook wel studeren.

X: Precies, dat was ook de reden.

E: Heb je ook hobby's?

X: Fitness, kickboxen, hardlopen. Sporten vind ik wel leuk

E: Train je ook op de Aclo hier op de campus?

X: Bijna nooit meer, omdat het eigenlijk te druk is.

E: Te druk vanwege het reserveren door Corona?

X: Ja, vanwege het reserveren. Ik sport nu bij het station

E: Maar normaal gesproken sportte je wel vaak hier op de campus.

X: Ja, lekker goedkoop

E: Ook omdat het dichtbij de faculteit was?

X: Dat had er niet veel mee te maken

E: Heb je nog werk naast je studie?

X: Ik werkte in de horeca, maar dat wordt hem dus niet

E: Jammer. Je werkte hier in Groningen in de horeca?

X: Ja.

E: Als je normaal studeert of aan school werkt, waar zat je dan graag? Voor de pandemie.

X: Thuis, ook voor de Corona thuis

E: Dan kan je je beter focussen?

X: Dan kan ik mijn eigen ding doen. Ik maak teveel lawaai als ik studeer, omdat ik een beetje zenuwachtig doe.

E: Dan heb ik ook een paar vragen over Zernike waar we lopen. En hoe jij Zernike ervaart. De volgende vragen gaan over tijden van voor de corona crisis.

Kan jij vertellen wat de Zernike Campus voor jou betekent?

X: Ehh ja. In mijn eerste jaar was het de kennismaking met Groningen. Vooral in de eerste maanden toen ik nog thuishuis woonde, zag ik niet veel anders dan de Zernike Campus natuurlijk. Ik vond het niet per se heel mooi, zeker niet het ruimtelijke faculteit gebouw. Een beetje communistisch.

E: Dus je bent hier voornamelijk voor contact met je medestudenten?

X: Ja voor contact met de medestudenten ja.

E: Waarvoor kom je allemaal naar Zernike?

X: Alleen voor school. Voor studiegerelateerde dingen.

E: Ook nog voor sociale activiteiten?

X: Nee, niet echt.

E: Eet je wel eens op Zernike?

X: Nee, nooit. Ik zit soms wel in de koffiekamer, dat was nog wel een dingetje. Dat was voornamelijk even tussen de colleges door. Ik kom niet speciaal naar Zernike voor sociale aangelegenheden.

E: hoe vaak per week kom je op Zernike?

X: twee, drie keer.

E: Ik heb een kaart. Zou je drie plekken willen aangeven die voor jou het belangrijkste zijn?

X: Zeker wel. De Blauwe zaal, want daar kwam ik best wel vaak. Bassie en Adriaan, want daar had ik ook best vaak college. En de koffiekamer, want ik vond het fijn om daar tussen de colleges door lekker te kletsen.

E: Oké dankjewel. Nu heb ik wat vragen die te maken hebben met contact met je medestudenten. Wat betekent contact met medestudenten voor jou?

X: Het is wel wat je studentenleven het waard maakt. Het is wel leuk. Het is leuk dat je tijdens colleges even met mensen kunt praten en een beetje kan babbelen als je even geen zin hebt ofzo. Dus meer voor afleiding.

E: Heb je nog veel contact met studenten van andere faculteiten hier op Zernike?

X: Nee, niet op Zernike.

E: Je zegt dat je nog wel contact hebt met medestudenten op Zernike. Wanneer heb je vaak contact met medestudenten?

X: Vooral tussen de colleges door.

E: Waar praat je dan over?

X: Soms over de studie stof. Soms over vrije tijd.

E: Vind je het dan ook fijn als je ergens mee zit met je studie om dat te bespreken met medestudenten?

X: Zeker wel. Dat heeft me wel gered in mijn eerste jaar. Zeker omdat ik in het begin geen idee had hoe de Nestor pagina werkte. Dan vroeg ik naar deadlines en wanneer we tentamens hebben. Zo ben ik er ook achter gekomen dat ik mijn scriptie over twee weken moest inleveren.

E: medestudenten kunnen een goede bron zijn van informatie.

Speelt Zernike nog een grote rol in jouw sociale leven?

X: Nee, nul. Ik ontmoet mijn sociale contacten buiten Zernike om.

E: De volgende vragen staan in context van de Corona pandemie. We mogen niet meer op Zernike zijn en alles in online. Waarvoor kom je tegenwoordig nog op Zernike?

X Alleen voor colleges als er een fysiek college is. Dan vind ik het wel leuk om erheen te gaan. Dat is ongeveer één keer in de twee weken, misschien minder.

E: Heb je verder nog redenen om naar Zernike te gaan?

X: Nee heel af en toe naar de Aclo voor sport, maar dat zit tegenwoordig ook vaak vol.

E: Als je de studiesituatie vergelijkt van voor en na Corona, wat vind je goed of slecht?

X: Ik vind het niet per se slechter, maar gewoon saai. De studieonderdelen worden allemaal wel aangeboden maar het is saai. Er is weinig contact.

E: Zijn er nog positieve dingen aan de social distancing situatie?

X: Het is wel fijn dat alles online kan. Niet dat je verplicht wordt om ergens te zijn terwijl het niet zoveel uitmaakt of het vanuit je laptop kan of dat je fysiek in de collegebanken zit.

E: Je hebt meer vrijheid.

X: Ja je kan beter plannen, dat is het. Omdat alles toch online staat kan je bepalen of je aan school werkt of dat je wat anders gaat doen. Je hoeft niet meer alles om school heen te plannen.

E: Je bent minder gebonden aan een plek om daar heen te gaan.

X: Nou, niet dat je wordt verplicht om dan hier of hier te zijn. Met Corona is dat allemaal wat vrijer.

E: Mis je de sociale contacten? Nu je de hele tijd thuis studeert? Vind je het een grote factor?

X: Ja best wel. Het komt nu wel goed uit, want ik zit nu in de Master. Dan moet je wel wat serieuzer zijn. Wat dat betreft is, als het in een jaar zou moeten gebeuren dan was dit wel het jaar geweest. Ik heb wel medelijden met de eerste en tweedejaars studenten. Alles wat de studententijd een beetje leuk maakt is nu weg. Het is nu wel goed voor ons dat de extra prikkels zijn weggenomen denk ik.

E: Is je mening of je gevoel over de Zernike Campus nog veranderd nu je deze pandemie hebt meegemaakt?

X: Ik dacht dat ik nooit echt iets had met mensen van de studie enzo, maar het is opzich toch wel leuk om even een babbeltje te maken en gewoon even te praten. Dat is toch wel belangrijker dan ik dacht nu dat allemaal weg is zeg maar. Ik ging normaal niet altijd naar college enzo, maar het is wel echt fijn om even te praten met mensen. Een beetje naast elkaar zitten en een beetje klooien zonder na te denken dat er vijf stoelen tussen moeten.

E: De relaxtere sfeer.

X: Ik vind het ook wel zielig voor de docenten. Dan zitten ze achter hun laptop en dan vragen ze wat. Met college was het altijd al zo dat niemand wat zei. En nu als iedereen achter zn laptop zit is het helemaal makkelijk om stil te zijn.

E: Hoe ervaar jij de online colleges? Je vindt het wel fijn om de ruimtelijke vrijheid te hebben dat je het thuis kan volgen. Wat vind je bijvoorbeeld van de kwaliteit?

X: De kwaliteit wordt wel steeds beter dus dat scheelt. Het hangt ook wel sterk van de docent af heb ik ontdekt. Gert de Roo had er wel moeite mee in het begin. Ferry van Kann had het vanaf het begin gewoon goed geregeld bats.

E: Sommige hebben er wel meer talent voor dan anderen.

X: Ja, sommige docenten laten de microfoon aanstaan terwijl ze naar de wc gaan.

E: Nu je deze pandemie hebt meegemaakt. Zou je nog iets veranderen aan de plekken die je hebt aangegeven op de kaart?

X: Nee, dat zou ik zo laten.

E: Heb je nog een suggestie om toch het spontane contact tussen de colleges door te behouden?

X: Ja, ik soms app je even tijdens college, maar bijvoorbeeld jou ken ik al. Als je eerstejaars bent dan ken je niemand. Ik ga niet random iemand een facebook berichtje sturen. Het is lastiger voor mensen die niet al contacten hebben met medestudenten. Ook mensen die uit het buitenland komen, die vragen dan niet direct aan mensen die ze niet kennen wat zij ervan vinden.

E: Dan zijn we bij de afsluiting. Heb je nog vragen of opmerkingen?



X: Nee, ik vond het een goed interview.

## Interview 7.

E: Zou je iets over jezelf kunnen vertellen?

X: Ik ben X, ik ben 20 jaar, bijna 21 alweer. Ik studeer Sociale Geografie en Planologie. Ik heb mijn tweede jaar afgerond en doe nu een jaartje bestuur bij onze Faculteitsvereniging. En dan is het plan om volgend jaar weer verder te gaan studeren. Maar ik doe nu één vak. Dat is wat ik doe eigenlijk. Ik kom uit Dronten in Flevoland.

E: Ah fijn dan blijf je wel een beetje bezig.

X: Ja, ik vermaak me prima ondanks corona.

E: Dus je woont ruim 2 jaar in Groningen.

X: Ja, dat klopt.

E: Woon je in een studentenhuus?

X: Ja.

E: Is het daar druk?

X: Nee niet per se, maar wel gezellig. Wel gezellig genoeg.

E: Heb je ook hobby's hier in Groningen?

X: Nou niet echt. Überhaupt niet. In Dronten deed ik altijd aan dansen, maar ik vond niet echt dat er een leuke studenten dansvereniging was ofzo. Ik heb hier wel een blauwe maandag getennist, maar heb ik ook niet echt doorgezet. Ik vermaak me graag met mensen om mij heen, Ibn Battuta en studie.

E: Ibn is al een hobby op zichzelf.

X: Haha ja dat klopt.

E: Ga je af en toe nog naar de Aclo.

X: Nee, eigenlijk niet.

E: De volgende vragen die gaan over de Zernike Campus en over het studeren. De vragen staan in context van voor de Corona crisis.

Waar vind je het normaal fijn om te studeren? Kan je bijvoorbeeld een beetje thuis studeren?

X: Nee, nee daar heb je aan mij eentje die dat echt totaal niet kan. Nog steeds niet. Nee, dus ik zit eigenlijk altijd in de UB in de binnenstad, maar nog wel vader in Duisenberg en dan daarboven.

E: Oke, en daar kom je apart voor naar Zernike?

X: Meestal heb ik gewoon college en dan daarna blijf ik hier zitten. Maar soms ga ik ook wel speciaal naar Zernike om te studeren ja.

E: En wat vind je belangrijk aan een studieplek?

X: Dat er geen afleiding is, of in ieder geval weinig. Als ik in mijn kamer studeer, dan is de verleiding zo groot om gewoon sowieso elk half uur een theetje te pakken, op mijn bed te gaan liggen als pauze en dan wordt die geplande 5 minuten worden een uur. Of voor me uitstaren ofzo, ik denk op zo'n echte studieplek hier op Zernike is het gewoon een beetje ongemakkelijk om een kwartier te gaan staren zeg maar. En je hebt daar ook die sociale controle van andere mensen. Vooral in de UB is het eigenlijk zelfs not done om op je telefoon te zitten, dus dat doe je dan ook niet. Dus dat vind ik wel heel erg fijn.

E: Mensen om je heen en de vibe beïnvloeden jou ook wel?

X: Ja, absoluut, absoluut. Ik denk minstens minstens net zo erg als het feit dat je gewoon een clean space hebt zonder bed en zonder eten enzo.

E: Dus de scheiding tussen studie en privé. Dat je naar een andere plek gaat wanneer je serieuze dingen gaat doen.

X: Ja, ja, want die plek associeer ik dan ook echt met studeren en daardoor lukt studeren ook beter en daardoor vind ik thuis zitten ook weer fijner, want dan associeer ik thuis zitten met gewoon ontspanning zeg maar. Ja, hebt gewoon een duidelijkere scheiding tussen werk/studie en gewoon chill tijd.

E: Heb jij nu online lectures?

X: Ja, voor dat ene 5 punts vak wat ik nu volg heb ik wel online lectures, maar ik moet heel eerlijk zeggen dat ik er 5 heb gekeken, omdat ik wel druk ben met bestuur.

E: Dan komen online lectures wel goed uit.

X: Ja, absoluut.

E: Zou je kunnen uitleggen wat de Zernike Campus voor jou betekent?

X: Ja, het is toch wel eigenlijk een beetje.. Misschien is een tweede thuis een groot woord, maar naast thuis is dit wel echt de plek die ik later met mijn studententijd zal associëren. Het is een plek met sociale contacten, ja gewoon de collegebanken, de koffiekamer. Ja, dat eigenlijk. En, het is ook een plek waar ik mijn dagbesteding heb. Het klinkt heel stom, maar dan ga ik hier gewoon heen, lekker koffie drinken en dan even studeren, en dan college, en dan even naar de koffiekamer, en dan even met een vriendin een broodje halen. Ja, het vermaakt me altijd wel.

E: Dus best wel een groot deel van je studentenleven vindt hier plaats.

X: Ja, veel overdag voornamelijk wel ja.

E: Hoe vaak per week ben je op Zernike?

X: Voor corona zo'n 4 keer per week. Tegenwoordig nog steeds 4 keer per week, maar dat komt door bestuursdingen.

E: Ik heb een kaart van Zernike en dan wil ik je vragen of je in ieder geval 3 punten wil aangeven die voor jou veel waarde hebben.

X: De koffiekamer en bestuurskamer, de Albert Heijn Togo. En ik twijfel tussen de collegezaal daar of de Duisenberg bibliotheek. Dan toch de Duisenberg bibliotheek.

E: Ik zie dat het ook wel plekken zijn die voor sociale activiteiten. Ga je bijvoorbeeld met mensen naar de Albert Heijn Togo?

X: Ik denk 40% van de tijd met andere mensen.

E: De volgende vragen gaan over contact met medestudenten. Wat betekent contact met medestudenten voor jou?

X: Wel veel. Het komt natuurlijk ook dat ik zit niet bij een andere vereniging, ik ben actief bij de Faculteitsvereniging en dat zijn medestudenten. Het betekent veel voor mij. Je kan je verhaal kwijt, het is gezellig, ja, dat eigenlijk.

E: Heb je het dan vaak inhoudelijk over je studie of juist andere dingen?

X: Nou, niet superveel inhoudelijk over studie. Zeg maar niet dat we gesprekken hebben die over Geografie en Planologie gaan. Maar het gaat natuurlijk wel over de opdrachten die we moeten doen en ook over de tentamens. Het verschilt ook per studiegenoot natuurlijk, want je hebt studiegenoten en vrienden. Met vrienden praat je weinig over studie. En op Zernike spreek je ook mensen die je alleen spreekt in de collegebanken en verder niet, dan gaat het over studie.

E: Spreek je ook met mensen die niet jouw studie doen?

X: Alleen nu, omdat ik bestuur doe, maar normaal gesproken niet.

E: Hoe denk jij dat contact met medestudenten jouw studie beïnvloedt?

X: Uh best wel goed denk ik, want ik deed laatst een vak. In ieder geval deed ik dat vak en mijn medestudenten en vrienden niet. Ik merkte echt dat het vak zo veel minder goed ging, dat was mijn eerste herkansing zelfs. Als je wel contact hebt met medestudenten motiveert het natuurlijk. En je kan elkaar materiaal geven zoals samenvattingen enzo, dat helpt ook.

E: Waar vindt dat contact plaats? Waar ontmoet jij dan studenten?

X: Ja, collegebanken en vooral de koffiekamer. Dat zijn echt de ontmoetingsplekken.

E: Die gesprekken ontstaan spontaan?

X: Ja, nou ik moet wel heel eerlijk zeggen. Kijk op gegeven moment heb je wel een beetje je vaste groepen. Dus aan het einde van het tweede jaar waren er niet veel meer van die spontane ontmoetingen zeg maar, want dan ga je met de mensen die je al kende. Maar de mensen die ik al ken, die ontmoetingen waren wel spontaan. Mensen die je dan kent van het introductiekamp of via de mentorgroep.

E: Je had het erover dat je ook mensen spreekt tijdens college en in de koffiekamer. Vind je het nuttig voor je studie?

X: Ja zeker, want dan kan je dingen aan elkaar vragen. Of je dit even kan uitleggen, of ik snap dit concept niet, kan je het uitleggen. Maar ook gewoon van hoe gaat het met jou? En zo hoort iemand dat je een vak ook moeilijk vindt en dan weet je dat je niet alleen bent en dat is ook heel fijn. Je kan een beetje je ei kwijt.

E: We hadden het er al een beetje over gehad, maar kan je ook kort uitleggen wat de Zernike Campus betekent voor jouw sociale leven?

X: Ja heel veel. Eigenlijk het grootste deel van de mensen die ik ken in de stad is toch wel van de studie of van Ibn Battuta. En die mensen zie ik vooral hier. Dus wel een groot deel.

E: Nog een vraag tussendoor. Mis je de Aletta Jacobshal?

X: Nee, nee. Ik vond het toch geen leuke momenten, die tentamens. Aan de andere kant ook wel want dan was je gewoon klaar met studeren dus dat was ook fijn. Nee ik mis het niet. Ik vind hem wel mooi geworden, dat wel.

E: Vind je het fijner om tentamens thuis te maken?

X: Ik weet niet of ik het fijner vind. Ik vind de tentamens wel een stukje lastiger.

E: En wat vind je van de omgeving tijdens een tentamen?

X: Nou bij studeren maakt het ontzettend veel uit voor mij. Maar tijdens een tentamen niet, want dan voel ik zoveel druk zeg maar, dat ook thuis tentamen ook wel lukt. Ik ga dan niet een half uur op mijn bed liggen.

E: Vind je online colleges fijner?

X: Nee, ik vind het eigenlijk echt verschrikkelijk. Echt nee, ik vind het niet chill. Ik dwaal dan ook supernel af en aan de andere kant. Wat ik wel fijn vind is dat je het op pauze kan zetten, want als ik dan iets niet begrijp kan ik het terug luisteren of even langer de tijd nemen om het op de schrijven. Maar daardoor merk ik ook dat hem elke 10 seconden op stop zet en dan ben ik gewoon 6 uur bezig met een college van 2 uur.

E: Vind je het fijn dat je zelf weet wanneer je een college start of vind je het juist fijn dat je die vaste tijden hebt.

X: Ik vond een vaste tijd wel fijn, want dan moet je gewoon. Anders stel je het uit, dat merk ik nu ook. Ik heb nu pas de helft van mijn colleges gekeken ofzo.

E: Spreek je nu nog wel een mensen tijdens de online colleges?

X: Nee echt niet. Zeker niet. Je spreekt ze online wel als je in die break out rooms zit, maar dat voelt voor mij niet echt als sociaal contact. Een beetje, ik denk 40% van de 100% maximaal.

E: Denk je dat zo'n break out room effectief kan zijn?

X: Niet echt, want je hebt altijd dat er in het begin altijd iemand is waarvan de microfoon het niet doet, of de camera niet werkt. Soms worden we in die break out rooms gedaan, maar dan denk ik dat toch niemand mij kent en dan zet ik mijn beeld en geluid uit en dan ga ik even snel koffie pakken. Als je fysiek tegenover elkaar zit, ga je niet zomaar weglopen om even koffie halen.

E: Denk je dat een plek zoals de koffiekamer wel toevoegt aan studiekwaliteit?

X: In eerste plaats denk ik dat het toevoegt aan het welzijn van de student en als je gelukkiger bent kan je beter studeren zeg maar. En ik denk gewoon dat het een plek is waar toch wel kennis en samenvattingen worden gedeeld dus ik denk dat dat ook ten goede komt aan de studiekwaliteit.

E: Nu je die pandemie meemaakt en dat sommige dingen helemaal wegvallen. Als je dan terug kijkt naar je plattegrond, zou je daar nog iets aan veranderen? Dat je sommige plekken meer of minder waardeert?

X: Absoluut die Duisenberg bibliotheek. Ik merk nu absoluut dat ik studeren echt niet kan thuis. Die waardeer ik veel meer. Ik zit daar ook veel liever dan die oude giszalen in Mercator. Als er minder mensen zijn dan heb je minder sociale controle en dan is het toch anders. Soms is het in de bibliotheek wel druk en dan zit je met allemaal andere mensen die helemaal serieus bezig zijn.

E: Ik heb nog een laatste vraag. Sommige mensen hebben het vast wel moeilijk dat die sociale contacten wegvallen tussen de colleges door. Hoe zou je het toch kunnen behouden.

X: Ik denk bijvoorbeeld die break out rooms. Dan kan je wel echt even met mensen praten dus dat is wel goed. De praatjes na de colleges.. ik denk niet dat het zin heeft dat mensen dan alles nog aanlaten. Ik denk dat de docent het ook wel veel kan stimuleren. Dat wanneer je met z'n 3en in een groepje zit. Ga gewoon met zo'n groepje ergens afspreken. Je mag met 3 personen bij iemand thuis zijn. Voor het vak wat ik volgde had de docent kamertjes gehoord en daar konden we dan samenkomen om aan opdrachten te werken. Maar als iedereen dat gaat doen dan wordt het weer te vol hier dus dat kan ook niet. Maar je kan wel kijken naar wat er allemaal mag.

E: Dan zijn we tot het einde gekomen van het interview. Heb je nog vragen op opmerkingen?

X: Nee, nee.

## Interview 8.

E: Zou je kort iets over jezelf kunnen vertellen?

X: Ik ben X, ik ben 22 jaar oud en ik zit in mijn vierde jaar van Spatial Planning and Design.

E: Waar kom je vandaan?

X: Ik kom oorspronkelijk uit Hogeveen, ik heb daar op school gezeten en ja ik woon sinds 3,5 jaar in Groningen.

E: Woon je in een studentenhuus?

X: Ja, met 3 andere huisgenootjes.

E: Is het lekker rustig of wat drukker?

X: Het is wel een rustig huishouden, maar we hebben wel altijd gezellige avondjes. Maar het is niet zo'n verenigingen huis dus dat is opzich wel lekker. We hebben geen verplichtingen.

E: Heb je hobby's in Groningen?

X: Nou ik ben heel actief bij de vereniging van de studie. Daar ben ik wel paar dagen in de week druk mee bezig. En ik heb altijd gevolleybald maar dat doe ik nu niet meer dus. Wanneer ik ga sporten doe ik dat in de sportschool.

E: Kwam je wel eens bij de aclo voor sporten?

X: Nee, ik heb basic fit dus ik kom niet bij de aclo.

E: De volgende vragen die gaan over de Zernike Campus en studeren. De vragen staan in context van voor de corona crisis.

Als jij aan het studeren bent of bezig bent met studie, waar vindt je het dan fijn om te zitten? Zit je graag thuis of ergens anders?

X: Het verschilt heel erg, want soms kan ik mij thuis prima redden. En dat is in de zin van dat ik thuis wel motivatie kan vinden om te studeren. Maar soms vind ik het wel fijn om samen te werken. En dan niet per se dat we samen aan de opdracht zitten, maar meer dat we allebei studeren en dat ik ook mensen zie studeren zodat ik zelf ook ga studeren.

E: En wat vind je belangrijk aan een studieplek?

X: Nou dat het rustig is, dat het niet teveel lawaai heeft, maar dat het ook niet heel erg kaal is. Dus niet dat het echt een grijs blok is. Dus het moet wel leven, maar het moet niet te lawaaiërig zijn.

E: Wat vind je van de mensen die dan om je heen zijn?

X: Ik vind het juist wel prettig als er ook mensen om mee heen zijn. Want dan zie ik mensen studeren waardoor ikzelf ook geneigd ben om te studeren. Sociale druk, dat motiveert mij heel erg.

E: Zou je kort kunnen vertellen wat de Zernike campus voor jou betekent?

X: Nou ik vind het gewoon een hele fijne plek waar je, waar je op korte afstand toch wel snel naartoe kan gaan. Het geeft mij gewoon een hele rustige werksfeer en toch ontmoet ik ook mensen die mij ook kunnen helpen. En ik vind het ook wel prettig dat bijvoorbeeld ook een kantine is of bijvoorbeeld bij de vereniging een soort koffiekamer is waar je dan eventjes lekker pauze kan houden en dat je dan ook even rust pakt tussendoor het leren. Dus Zernike biedt voor mij wel een hele goede leerplek.

E: En heb je ook veel contact met medestudenten hier op Zernike?

X: Ja, dus ik spreek ook met mensen af om op Zernike te studeren. En dus om ook nog na de colleges samen heen te gaan en samen te studeren. Maar ook gewoon af te spreken om naar de colleges daadwerkelijk te gaan en niet thuis het online terug te kijken.

E: Dus het is zowel het spontane als dat je een afspraak maakt.

X: Ja.

E: En die spontane ontmoetingen, waar vinden die meestal plaats?

X: Dat vindt meestal gewoon in Duisenberg plaats dus in dat gebouw. Of het is boven, maar als we echt moeten studeren dan gaan we naar een rustige plek. En de afgelopen plek wanneer ik wat meer computer programma's gebruik dan ga ik in Mercator zitten, want daar zitten van die gis lokalen waar je dan heel makkelijk toegang hebt tot de programma's.

E: Dus als je echt iets moet doen, dan ga je op een plek zitten met mensen die ook actief bezig gaan.

X: Ja, dus sowieso, ik zoek wel mensen op. Ik moet niet in een stille kamer zitten.

E: En wat vind je verder nog belangrijk aan een werkplek?

X: Uhm, nou ook wel dat er genoeg ruimte is. En ik vind het toch wel prettig als je er ook mag eten en drinken. Want op sommige plekken is dat verboden. En ik vind het ook wel prettig, ik snap dat het anders ten koste gaat wanneer er wat valt dat het ten koste gaat van de apparatuur. Maar soms vind ik het wel fijn om tussendoor wat te eten in plaats van dat ik dan weer naar een andere zaal moet lopen voor een appel en dan weer terug.

E: Hoe vaak kwam je voor de corona crisis naar Zernike per week?

X: Als ik kijk naar mijn afgelopen drie jaar, want ik heb een jaar gehad dat ik heel druk was. Maar gemiddeld genomen ben ik er wel 3 of 4 dagen per week.

E: Dan heb ik nog een kaart van Zernike en dan zou ik je willen vragen om 3 plekken aan te duiden die voor jou veel van waarde zijn.

X: Ik denk Duisenberg. Kapteynborg, omdat ik daar veel colleges heb. En ik denk toch wel de LC-ruimte, omdat ik daar in mijn eerste school jaren of studie jaren heel veel heb gezeten voor de projecten enzo. En daar had je een hele fijne ruimte waar je muziek op kon zetten en verder niet heel veel last had van andere studenten. En de studenten die er kwamen waren allemaal van de FRW dus dan had je geen last van de mensen van de FEB zeg maar.

E: Heb je daar ook veel contacten opgebouwd?

X: Ja.

E: En waarom heb je de Plaza of Duisenberg aangevinkt?

X: Omdat ik daar onder andere ook veel colleges heb en omdat daar ook de studievereniging zit waar ik dan pauze hou of koffie haal. En daar zijn ook genoeg werkplekken waar ik dan kan studeren.

E: Dus het is zowel voor sociale aangelegenheden als serieuze zaken.

X: Ja.

E: En dan heb je nog Kapteyn.

X: Ja, want daar heb je echt de kantine en de foodcourt. Daar kan je ook makkelijk zaaltjes huren. Dus daar deed ik vooral de groepsprojecten, omdat het een beetje lastig is om in een opbare plek, zoals duisenberg, daar kan je niet echt met een groep zitten, omdat het af en toe nog wel een beetje stil moet zijn, omdat het wel een openbare ruimte is. In Kapteynborg kan je wel makkelijker een zaaltje huren.

E: De volgende vragen gaan over contact met je medestudenten. Je had al verteld dat je hier op Zernike nog afspreekt met studenten en dat je ook actief bent. Denk je dat contact met je medestudenten, en dan vooral het spontane contact, dat het jouw studie beïnvloedt?

X: Ja, vind ik wel. Ook omdat ik daardoor wordt ik überhaupt gemotiveerd om naar Zernike toe te gaan zodat ik mensen zie. En als ik dan denk, ik ben toch op Zernike om koffie te drinken, dan kan ik net zo goed mn laptop meenemen om te studeren ja.

E: En als je dan mensen spontaan tegenkomt, waar praat je dan over? Praat je inhoudelijk over je studie? Of praat je het liefste over andere dingen.

X: Nou in het begin was het wel vaak studiegerelateerd, maar naarmate je de mensen ziet, omdat je verschillende vakken doet, is het meer gewoon een spontane, dan praat je niet meer over inhoudelijke dingen. Dat nouja spontane contact is voornamelijk in de koffiekamer wanneer ik tussen colleges door koffie haal.

E: Zou je kunnen uitleggen wat echt contact met medestudenten op de faculteit betekent voor jou.

X: Ik vind het gewoon een erg prettig gevoel, omdat ik dan ook weet dat ook meer mensen zijn die ook aan het studeren zijn die het ook moeilijk hebben of ook stress ervaren. En dan relateert het gevoel je wel dat het soms niet erg is dat je een beetje achter loopt. Of dat je ook hulp mag zoeken en ik denk dat als je alleen op je kamer zit dat je dan heel erg verslokt kan raken in alle informatie en alle stress. En juist als ik studenten zie die ik spreek dan kan ik dat wel goed relativeren. En dan denk ik ja, het is maar studie en dat soort dingen. En dat geeft mij ook weer motivatie om het toch wel te doen, in plaats van ik zie door de bomen het bos niet meer dus ik doe helemaal niets meer.

E: Best bizar dat dat door de corona nu wegvalt.

X: Ja. Je kan natuurlijk wel appen of bellen, maar het is heel anders.

E: Heb je trouwens op zernike nog contact met mensen waar je niet mee studeert?

X: Ja, af en toe. Door de vereniging ken ik ook mensen van de andere faculteit. En die ik dan tussen het studeren wel een kort praatje mee maak hoe het nu gaat. Dus daardoor heb ik op zernike wel contact met mensen die niet studiegerelateerd zijn.

E: Waar ontmoet je die dan?

X: Ja dat is in de association wing, omdat in de collegezalen kom je ze niet tegen.

E: had je ook wel eens op zernike een diner?

X: Ja, soms hadden we van die computer practicals wat om 6uur 's avonds pas begon. Dan gingen wij eten in de kantine of in de foodcourt. Daar maakten we dan ook wel gebruik van.

E: dan heb ik nog een paar vragen. Deze staan in context van de huidige pandemie. We zitten er nog in helaas.

Waarvoor kom je tegenwoordig nog naar Zernike?

X: Ik kom naar Zernike voor de commissie van de vereniging. En ik kom naar Zernike als ik zelf afspreek om te studeren.

E: hoe vaak per week is dat ongeveer?

X: Dat is 1 keer per week. Alle colleges heb ik online, dus ik hoef in principe niet meer naar Zernike, maar alleen omdat ik nog bezig ben met de vereniging en omdat ik nog contact wil hebben met mensen ga ik er nog naartoe.

E: Hoe ervaar jij de online colleges?

X: Tot nu toe gaat het nog vrij goed, omdat de technologie nog van redelijke kwaliteit is. Dus ik vind niet echt dat het ten koste gaat van de kwaliteit. Maar ik vind wel dat het ten koste gaat van mijn motivatie, omdat ik meer afgeleid ben als ik uhm voor een scherm zit te kijken dan in het echt college heb. Dus qua interesse gaat het wel naar beneden. Maar qua lesstof blijft het wel hetzelfde.

E: En wat is er aan fysiek college dat je meer gemotiveer bent?

X: Ja, echt de plek. Je bent in een omgeving waar je met andere mensen zit. En iedereen is wel naar die plek gekomen en gemotiveerd met de stof bezig en het college.

E: Als je colleges online kijkt, waar doe je dat tegenwoordig dan?

X: Dat doe ik op mijn kamer. Maar vaak nodig ik dan ook iemand uit, dat we dan samen gaan college kijken zodat we dan nog even na kunnen bespreken.

E: Oh dat is best wel een goed idee. Zolang het kan met de maatregelen.

X: Ja, dan heb je ook iemand naast je die gefocust moet zijn. En die motiveert mij dan ook echt om de laptop te openen, anders ga ik dat niet doen.

E: Dan heb je op deze manier nog wel contact met iemand tijdens de colleges. Mis je het spontane contact tijdens de colleges met je medestudenten?

X: Ja, ik mis het wel want de mensen die ik dan, waar ik niet mee afspreek, die je dan niet meer ziet. Dat mis je, omdat je als je alleen iemand appt of bericht, dan gaat het alleen maar over serieuze dingen, omdat het dan studiegerelateerd is. Kijk, de gewoon leuke gesprekjes met mensen die hoor je niet meer, die krijg je niet meer mee. Dat vind ik wel erg jammer. Dat dat niet meer, dat het allemaal zo geforceerd is.

E: En beïnvloedt dat jouw studie?

X: Uhm dat niet zozeer. Het enige is in de zin van ik wil graag afstuderen, omdat ik al een tijdje bezig ben. Dus het moet maar op deze manier in plaats van ik ben alleen en daarom moet ik afstuderen.

E: En helpt het ook dat je nu wat verder in de studie zit?

X: Ja, dat helpt zeker wel. Als ik een eerstejaars student zou zijn, dan was het veel lastiger. Ik zou dan wel een jaartje vertraging nemen, zodat ik het later allemaal beter kan opnemen en dat ik het dan ook nog gezellig kan hebben later. Maar ik zit nu in mijn vierder jaar en dan denk ik ik wil ook gewoon klaar zijn met de studie.

E: Je perspectief is al in de toekomst na de studie.

X: Ja.

E: Nu je de pandemie ervaart en je merkt dat er veel dingen wegvallen. Is die top 3 nog veranderd? Of waardeer je sommige plekken eigenlijk nog meer of minder?

X: Ja, ik denk dat de foodcourt nog wel belangrijker is geworden. In plaats van bijvoorbeeld Kapteynborg, omdat naar de foodcourt kon je nog gewoon heen en zitten met nog 4 mensen zonder dat je hoeft te reserveren. En omdat dat dan nog spontaan is, is dat wel belangrijker geworden tijdens de pandemie. Omdat je dan die ochtend of middag zelf nog kan bepalen of je heengaat of niet en niet nog een dag vantevoren moet reserveren voor een zaaltje.

E: Ja, duidelijk. En dan heb ik als laatste nog een vraag voor een suggestie. Het spontane is eraf tijdens de colleges en er zijn studenten die dat missen. Heb jij nog suggesties om zo'n situatie te verbeteren?

X: Ik zou dan toch toenadering zoeken in jouw mentorgroep. Dat je mensen die je niet zovaak spreekt dan toch dan kan vragen van he heb je zin om samen te studeren? Of dat je in plaats van als het niet in het echt kan, dat je online even afspreekt met elkaar. En voor mij is het belangrijk dat ik nog toenadering zoek tot de vereniging, omdat ik dan andere mensen van andere jaarlagen kan zien en kan spreken. En dat is wel, ja dat is wel een goede suggestie. Dat je wel blijft ondernemen om met mensen af te spreken. Online of fysiek. In plaats van dat je alles helemaal zelf vanuit je kamer doet.

E: Dan zijn we tot het einde gekomen. Heb je nog vragen of opmerkingen?

X: Nee. Top.

## Interview 9.

E: Zou je over jezelf willen vertellen?

X: Ik ben X, ik ben 25 jaar, ik ben bezig met mijn master Econometrie in de richting Actuarial Studies. Ik kom uit Groningen en ik woon samen met mijn vriend.

E: Dus je bent al een tijdje aan het studeren?

X: Ja, ik heb 3,5 jaar over mijn Bachelor gedaan. Als het goed is doe ik nu 1,5 jaar over mijn Master en ik ben nu mijn laatste 2 vakken aan het doen en dan nog een half jaar scriptie.

E: Je zegt dat je samenwoont, dus wel lekker rustig?

X: Ja, nou ze zijn overal aan het verbouwen, maar verder is het wel rustig.

E: Studeer je normaal gesproken, dus voor de corona crisis, ook graag thuis?

X: Ik studeerde normaal wel thuis en tussen de colleges door op Zernike.

E: Dus wanneer het uitkwam.

X: Ja precies.

E: Heb je verder nog hobby's?

X: Ja, voetballen, bordspelletjes en sinds corona puzzels maken. Met mensen afspreken en uit eten, maar dat kan nu allemaal niet.

E: Dat is wel jammer ja. En sport je wel eens op de Aclo?

X: Nee. Ik heb een sportschoolabonnement, maar dat is niet hier.

E: De volgende vragen gaan over de Zernike Campus en studeren en staan in context van voor de pandemie. Zou je kunnen vertellen wat de Zernike Campus voor je betekent?

X: De collegezalen hier. Dat is het voornaamste. Als je een vraag had kon je wel langskomen bij de docenten en het was handig om hier op Zernike groepswork te doen.

E: Dus Zernike betekent voor jou voornamelijk studiegerelateerde dingen.

X: Ja.

E: Dus je kwam er voornamelijk voor de lectures en om soms zelf te studeren.

X: Ja da klopt.

E: Kwam je hier ook voor sociale activiteiten?

X: Nee, eigenlijk nooit. Ik ben maar één keertje hier geweest omdat een vriendin wat organiseerde. Ik ging wel vaak lunchen met mensen van de studie maar dat was dan tussen de colleges door.

E: Hoe vaak kwam je ongeveer op Zernike?

X: Ik denk 3 of 4 keer per week. Zovaak als dat ik college had.

E: Ik heb een plattegrondje van Zernike en dan wil ik je vragen of je drie of meer plekken wil aankruisen die veel voor jou betekenen.

X: Kapteynborg en dan Duisenberg voor colleges en groepswork. En dan de bibliotheek de kantine van Kapteynborg en misschien de Albert Heijn Togo. Vooral dingen die direct met mijn studie te maken hebben. Ja de kantine is sociaal.

E: Dan heb ik nog vragen die gaan over contact met je medestudenten. Wat betekent contact met je medestudenten voor jou? Heb je bijvoorbeeld ook veel contact met je medestudenten? Voor corona.

X: Ja, het was wel dat je met mensen rondliep als je er was. Dat is op Zernike binnen, of buiten om even in de zon te zitten. We hadden ook wel studieverenigingsactiviteiten buiten Zernike om.

E: Daar spreek je dan apart voor af.

X: Ja, en dat is ook niet meer studiegerelateerd.

E: Hoe beïnvloedt spontaan contact met je medestudenten jouw studie?

X: Je praat natuurlijk wel een beetje over studie en dat komt dan wel ten goede. Want als zij al veel bezig zijn met een vak dan denk ikzelf oh laat ik dat ook maar snel doen. Het motiveert wel een beetje.

E: Waar praat je over als je mensen zo spontaan even tegenkomt tijdens of tussen colleges door?

X: Wel over dingen die je aan het doen bent. Ook wel over medestudenten of over mensen die de vakken gaven of wat je na je studie wil doen.

E: Ook nog inhoudelijk over vakken?

X: Nee eigenlijk niet. Ja misschien wel tussen de colleges door, maar niet als je echt afspreekt.

E: Wat betekent de Zernike Campus voor jouw sociale leven?

X: Het is de plek waar je mensen ontmoet, vooral aan het begin van je studie. En daar kan je nu nog steeds contact mee hebben en mee afspreken. Veel contacten zijn hier ontstaan. Wel jammer, met corona zie je die mensen veel minder, of eigenlijk niet.

E: De volgende vragen staan in context van de pandemie. Kom je tegenwoordig nog op Zernike?

X: Nee, nooit. Ik moet alleen nog heen om mijn diploma op te halen.

E: Vind je dat jammer?

X: Nee, want ik ben eigenlijk ook wel beetje klaar met studeren.

E: Heb je alle colleges online?

X: Ja, alles.

E: Hoe bevalt jou dat?

X: Ja, prima. Vooral heel fijn als het opgenomen wordt en je het in je eigen tijd kan afspelen, pauzeren en versnellen enzo. Ik word het veel flexibeler van.

E: Vind je ook dingen minder leuk aan online colleges?

X: Het is wel jammer dat ik niet zoveel mensen ken tijdens de master. En op deze manier leer je ze ook niet kennen. Je wordt niet gestimuleerd om gesprekjes te beginnen. Alleen tijdens de groepsprojecten.

E: Heb je die veel?

X: Ja, wel voor elk vak.

E: Nu je de pandemie meemaakt, heeft dat jouw blik op de Zernike Campus nog veranderd? Mis je bepaalde dingen nu of juist minder?

X: Ja, ik mis dat je de mensen niet meer zit en niet meer even kunt lunchen samen.

E: Beïnvloedt het jouw studie? Dat je niet meer makkelijk met mensen kan praten.

X: Nee, eigenlijk niet zo.

E: Merk je dat je medestudenten er wel moeite mee hebben?

X: Ja, ik merk dat medestudenten wel echt graag les willen hebben op Zernike en hier tentamens willen maken. Omdat ze thuis niet goed kunnen concentreren. We hadden ook met een vak dat we konden kiezen of je heen ging of niet. En er waren mensen die er wel voor kozen om hier heen te gaan.

E: Wel goed dat ze die optie bieden. Je kan je voorstellen dat sommige studenten dat spontane contact wel erg missen. Hoe zou je dat contact kunnen stimuleren?

X: Online borrels. Dat stimuleert mensen wel om die korte gesprekjes met elkaar te hebben. En we hadden een keer een vak dat we in break out rooms werkten, dat werkt wel. Je moet dan ook je camera en geluid aan.

E: Denk je dat mensen sneller of juist minder vragen stellen online?

X: Ik denk dat het niet heel erg veranderd is. Bij mijn studie werden er over het algemeen nooit echt veel vragen gesteld. Via de chat is het wel wat anoniemer.

E: Dan zijn we bij het einde van het interview. Heb je nog vragen?

X: Nee, eigenlijk niet.

## Interview 10.

E: Kan je kort iets over jezelf kunnen vertellen?

X: Ik ben X, ik ben 23 jaar. Ik studeer nu vijf jaar. Na vier jaar Bachelor Technische Planologie studeer ik nu EIP. Ik kom uit een dorpje tien kilometer ten zuiden van Groningen. Dus ik kende Groningen al.

E: Kan je vertellen over je woning in Groningen?

X: Ik woon in een studentenwoning met twee andere Masterstudenten, in de Zeeheldenbuurt. We hebben allemaal een eigen kamer, maar we delen de badkamer en keuken.

E: Is het een rustig huis? Omdat je medestudenten ook Masterstudenten zijn.

X: Het is relatief rustig, omdat we allemaal Masterstudenten zijn. Maar er wordt nog wel gekeet. We zitten wel op één lijn.

E: Vind je het fijn om thuis te studeren?

X: Tot op zekere hoogte wel. Ik vind het ook een beetje onaangenaam, want er is wel veel geluid de hele tijd van alle kanten. Dat maakt het wel lastig met focussen. Ik woon in een gehorig stuk. En ons internet is niet altijd even goed.

E: Studeer je sinds Corona vaker buiten de deur?

X: Ik studeerde altijd wel veel buiten de deur. Normaal studeer ik op Zernike of in de UB. En dat pak ik nu wel meer met twee handen aan. Als het kan studeer ik heel graag ergens anders dan thuis. Het is ook wel fijn om even de deur uit te gaan.

E: Heb je hobby's?

X: Ja, ik sport, maar dat is nu verplaatst, want ik sport in de sportschool. Er mogen maar heel weinig mensen in. Nu met corona doe ik vooral sport om even buiten te zijn. Hardlopen, skeeleren, spontane rondjes fietsen enzo.

E: Sport je af en toe ook bij de AclO?

X: Ja, af en toe wel. Nu wel minder nu met de groepslessen er minder mensen in mogen.

E: Heb je niet meer kunnen squashen.

E: Ik heb een paar vragen over de Zernike Campus waar we nu lopen. De vragen gaan over de Zernike Campus en jij en over studeren. Het staat in de context van voor de corona periode.

E: Kan je kort vertellen van de Zernike Campus voor jou betekent?

X: Zernike Campus betekent voor mij eigenlijk de plek waar ik niet alleen mijn studie zit, maar ook waar ik veel studeer. Ik doe er veel activiteiten naast mijn studie, zoals commissies. Het is ook een plek waar ik veel vrienden tegenkom. Dus het is ook een sociaal component in dat opzicht.

E: Zijn dat ook veel vrienden van buiten je studie?

X: Het zijn vooral mensen van mijn studie zelf, maar ook wel mensen van de FEB of van de FSE die ik makkelijk zie op de campus. Dat je makkelijk met elkaar kunt lunchen.

E: Op wat voor plekken ontmoet jij mensen en vrienden?

X: Dat is in de plaza, duisenberg, koffiekamer van lbn, maar ook de foodcourt. Of toen het niet verbouwd was hier (dat is buiten bij het water). Eigenlijk overal waar je kan zitten eigenlijk. En waar je koffie kan halen.

E: Je komt naast de lectures ook wel voor sociale activiteiten naar Zernike?

X: Ja, bijvoorbeeld voor het organiseren van evenementen. Dat doen we dan met anderen, dat doen we vaak op zernike. Of als je even iets moet overleggen. Allemaal van dat soort dingen. Het is makkelijker om dat hier te doen, want je weet dat je hier even met elkaar kan zitten. En dat je rustig kan overleggen.

E: eet je ook wel eens op zernike?

X: heel af en toe heb ik wel eens bij de foodcourt gegeten. Dat was dan of na een vrijdagmiddag borrel. Of na het sporten 's avonds dat ik nog met mensen iets moest afmaken bijvoorbeeld.

E: Dan heb ik een kaart van Zernike. En dan wil ik je vragen of je drie plekken kan aangeven die voor jou belangrijk zijn.

X: Koffiekamer/het interim, de aclo, en die comuterzaaltjes, die nieuwe.

E: het is wel gemengd. Een deel is voor studie en dit is voor sociale ontmoetingen. en voor bewegen.

E: Dan heb ik nog een aantal vragen en die gaan over jou en je medestudenten. Wat betekent contact met medestudenten voor jou?

X: Contact met medestudenten maakt je studie veel leuker, omdat je het er met andere mensen over kunt hebben. Maar ook omdat je ook op die mensen lijkt qua karakter dus dat je op sociaal vlak ook goed met ze kunt. Dat maakt het veel leuker. En als je ergens tegenaan loopt met je studie, dan is het wel fijn dat je, nouja, mensen hebt waarmee je het er even over kunt hebben. En dat ze je even op gang kunnen helpen en dat je dat ook voor anderen kan doen in dat opzicht.

E: Contact met mede studenten beïnvloedt jouw kwaliteit van studeren ook wel?

X: Ja, zeker. Ook met, nouja ik heb in mijn opleiding nog redelijk wat groepsopdrachten. En zeker nu ik net met mn Master ben gestart merk ik dat het veel makkelijker is om met mensen samen te werken die je ook op een sociale manier kent. Maar dat zijn nu mensen die je al veel langer kent. En daardoor meng je ook veel moeilijker met mensen die voor mij nieuw zijn.

E: Waar vindt dat contact met je medestudenten het meeste plaats? Is dat bijvoorbeeld tussen de colleges door?

X: Dat is veel tussen de colleges door, omdat je elkaar dan echt ziet. Of in de collegezaal. En, maar anderen zie ik ook veel buiten de studie, gewoon in mijn vrije tijd waar ik echt mee afspreek.

E: Op zernike zijn het vooral de spontane contacten en buiten de campus spreek je echt af.

X: Ja, klopt.

E: Merk je dat het spontane contact tussen de colleges door, vind je dat nuttig?

X: Ja, het is nuttig, omdat het zo spontaan is praat je ook met mensen waar je anders niet mee afspreekt. Dus dan, op die manier leer je ook weer nieuwe mensen kennen. Dat is nu opzich wel lastig, want je komt elkaar spontaan niet tegen. Dus je blijft in dezelfde bubbel zitten.

E: En wat voor onderwerpen bespreek je tijdens die spontane ontmoetingen?

X: Met mensen van de studie die ik niet zo goed ken praat ik vooral over studie. En met goede vrienden van studie kan het over bijna alles gaan. Maar dat is ook wel omdat ik met een deel van de mensen van studie daar werk ik ook nog mee. Dus dat wisselt wel eens.

E: Wat betekent de Zernike Campus voor jouw sociale leven?

X: Ik denk dat de campus wel een relatief groot deel van mijn sociale leven is, maar vooral overdag als je gewoon aan het studeren bent dat je tussendoor nog wat mensen tegenkomt. Dat zijn allemaal van die kleine ontmoetingen van 10 minuten, maar die maken wel veel uit op weekbasis. Als je zelf de hele dag aan het studeren bent dat kan heel saai zijn, maar als je dan tussendoor gewoon mensen tegen komt. Of je kan met mensen lunchen dan is het wel prima. Terwijl als je nu thuis zit is dat gene wel wat ik heel erg mis. Want dat kan simpelweg niet online.

E: We zitten nu midden in de pandemie. Waarvoor kom je tegenwoordig nog op Zernike?

X: Ik kom nu op Zernike vooral voor studie. Of ik spreek met mensen af om in Mercator te gaan zitten. En dat is dan ook een deel het samen kunnen studeren dat je dan op die manier een beetje probeert te organiseren. Of om met een groepje af te spreken omdat je hier wel op gepaste afstand kan samen komen.

E: kom je hier ook voor lectures of is dat allemaal online?

X: Ik heb nog een keer in de week hybride college dus dat is hier.

E: Dat is fijn. Hoe vaak per week kom je nog op de campus?

X: Ik denk 2 tot 4 keer per week.

E: En voor de crisis kwam je veel vaker.

X: Ja, hiervoor was ik hier elke dag.

E: Je hebt voornamelijk online colleges. Hoe bevalt jou dat?

X: Ik vind online hoorcolleges wat goed is opgenomen of wordt gelivestreamd niet zo erg. Maar ik merk wel dat alle online interactie, dat weegt toch niet op tegen de fysieke interactie. En dat kost eigenlijk veel energie omdat je de hele tijd moet schakelen. En dat videobellen dat vreet gewoon energie. Daarna ben je niet zoveel waard.

E: Zijn er nog positieve dingen aan online college?

X: Het maakt je wel flexibeler. Bijvoorbeeld voor mensen die nog in het buitenland zitten en nog geen woning hebben gevonden. Voor hun is het wel veel makkelijker. Dus in dat opzichte zie ik wel veel voordelen. Maar, en mensen durven wel eerder vragen te stellen in de chat, die dat niet in college hadden gedaan. Maar het vervangt fysiek onderwijs niet.

Mensen zijn ook wel bewust aan een digitale opleiding begonnen, maar ik ben wel bewust met een normale opleiding begonnen. Dus dat is ook wel een beetje waar je voor komt. En wat je wilt.

E: Maakt het een verschil nu je master student bent dan als je bachelor student bent?

X: Ja klopt. Dat is het wel. Het helpt ook niet dat ik in een nieuwe groep in dat opzichte zit met studenten. Dat je daardoor een deel niet eens van gezicht kent. Als je dan random in een nieuwe break out room wordt gegooid dan kan elkaar minder makkelijk aanspreken. Ik merk dat het veel makkelijker is om met mensen in zo'n break out room in discussie te gaan als je die mensen al kent.

E: Is je blik op Zernike nog veranderd nu dat je de pandemie mee hebt gemaakt?

X: Nou, niet heel erg, maar dat ik het wel meer waardeer. Hiervoor was het heel vanzelfsprekend als ik naar Zernike Campus kwam. Als ik dacht ik moet dit en dit doen dan dacht ik, ik doe het wel even op Zernike. En nu denk ik jaaa ik mag weer naar Zernike. Het is bijna een uitje geworden.

E: Zijn je plekken op de kaart nog veranderd nu je de pandemie hebt meegemaakt?

X: Ik waardeer de Aletta Jacobshal wel meer. Ja, want ik heb nu online tentamens en ik vind het toch wel lastig. Als het de plek is waar ik studeer en waar mijn bed achter me staat is toch niet de ultieme tentamen sfeer. Dat ik eerst naar mn burens moet gaan van he ik heb dus morgen tentamen, kunnen jullie dan niet klussen? Het is makkelijker om gewoon hier heen te gaan, dan hoef je daar niet meer druk om te maken. Terwijl je eigenlijk alleen maar bezig moet zijn met de voorbereiding van je tentamen.

E: Zou je een suggestie hebben om de situatie te verbeteren om dat spontane toch te behouden?

X: Ik dat het toch zit in zo veel mogelijk hoorcolleges en werkcolleges wel fysiek aan te bieden. En ja extra online sociale activiteiten, daar zit ik persoonlijk niet op de wachten, maar dat is meer omdat het videobellen zoveel moeite is. En dat ik daar dan geen behoefte. Wel dat je met elkaar in een collegezaal zit, dat maakt wel veel uit wanneer je met elkaar in discussie wilt. In EIP interactive was het allemaal wel fysiek. En dat was echt een vak waar je met 15 mensen zat en je moest de hele tijd met elkaar in discussie enzo. Dat zorgde er wel voor dat ik met mensen praatte die ik nog nooit gezien had zeg maar. Ik denk dat studenten fysiek college meer waarderen dan dat de universiteit denkt.

E: Dan zijn we klaar met het interview. Heb je nog vragen of opmerkingen?

X: Nee hoor.