



(Figure 0, community garden Tuinwijk, source: author)

Bachelor project: Community gardens as the production of space

By: Yoran Kunst
S4888138

Group 13
Supervisor: Popken, B.

Table of content

Abstract	2
Introduction	3
Theoretical framework	5
Conceptual model	7
Expectations	7
Methodology	8
Results	12
The history and context within the municipality of Groningen	12
The creation of physical space in Tuinwijck and the AAoVinkhuizen	13
The creation of mental space in Tuinwijck and the AAoVinkhuizen	17
The creation of social space in Tuinwijck and the AAoVinkhuizen	18
Discussion	19
Conclusion	20
Bibliography	21
Appendix 1: consent form	23
Appendix 2 Figures	25
Appendix 3: Descriptive field note	28
Appendix 4: Code Book	28
Appendix 5: Interview guide	30
Appendix 6: Interview transcript	32
Interview 1 Tuinwijck	32
Interview 2 Tuinwijck	36
Interview 3 Tuinwijck	39
Interview 4 Tuinwijck	50
Interview 5 Vinkhuizen	56
Interview 6 Vinkhuizen	61
Interview 7 Vinkhuizen	70
Interview 8 Vinkhuizen	74
Appendix 7 Results descriptive field note	80
Appendix 8 Coding results	81
Appendix 9 Document analysis	83
Appendix 10 Document analysis bibliography	88

Abstract

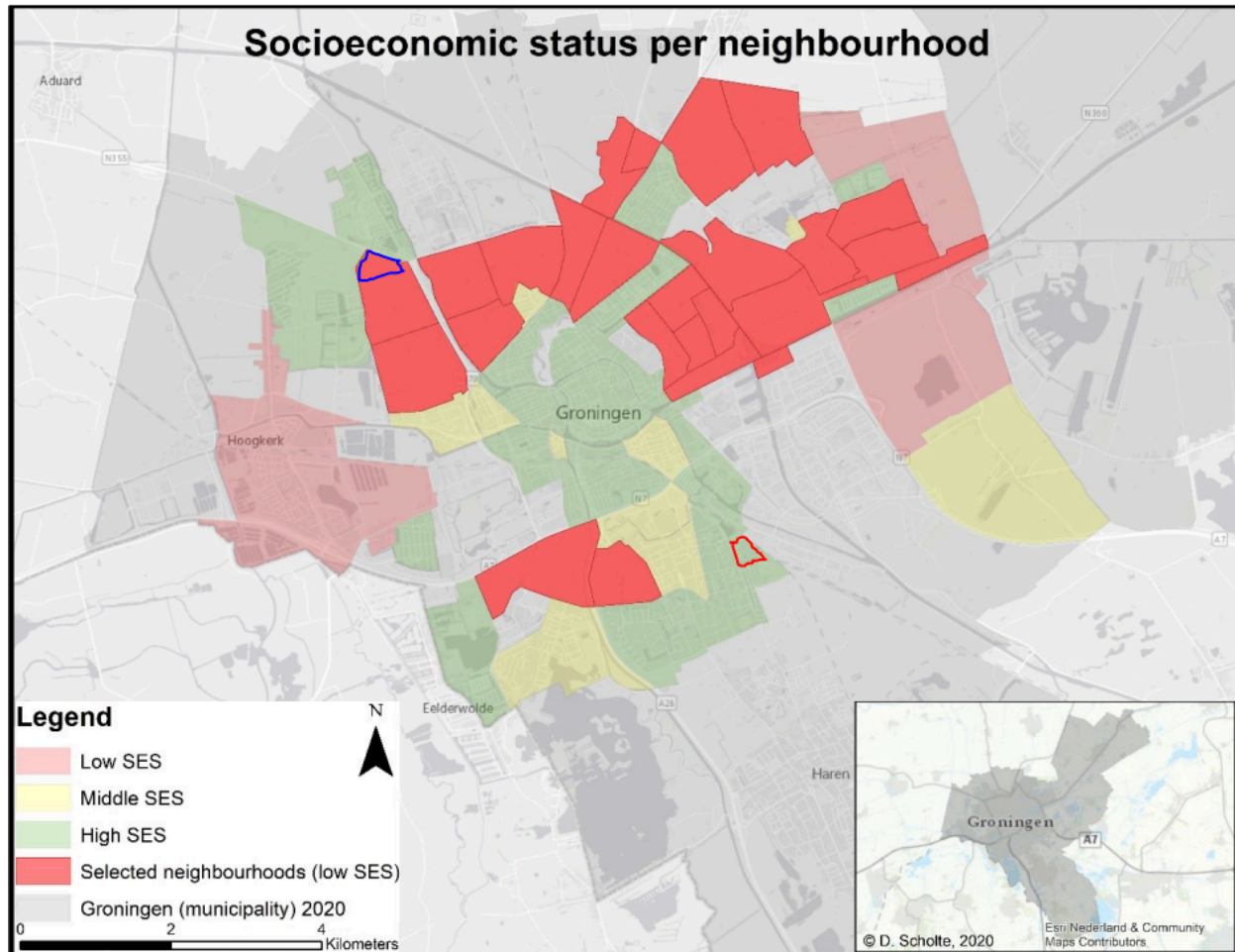
This paper focuses on the need for the information on community gardens within the creative city and how community gardens are produced by Lefebvre's (1991) theory of the production of space. A comparison was done between 2 cases within the city of Groningen based on differences. Therefore the main research question became: "*How is the production of space organized in Tuinwijk and the AAoVinkhuizen within the city of Groningen?*". Primary and secondary data was collected by conducting interviews, observations and a document analysis. Overall both community gardens differ in most aspects of the production of space, which was expected since the difference in case selection. A suggestion for future research is to take a closer look at which point the power struggle between the space of representation and the representation of space becomes fully within the space of representation or fully within representation of space as is shown in this research.

Introduction

Attracting creativity is a prime point on the agenda of a city, since creativity is economically beneficial, in the case of the creative city by Florida (2003). The creative city tries to attract educated, creative and talented people to benefit from their economic potential (Mould, 2015). This theory has seen a rise in popularity in policy makers over the last few decades. Florida (2003) stated that research should be conducted on the factors that motivate creative people. Within this creative city are many different creative clusters, which are connected to the upperground such as formal institutions and the underground, informal groups, which gather in the middelground are a cluster (Cohendet et al., 2010). One such cluster is a community garden, which is a communal way of gardening whilst maintaining and creating space (Ulug et al., 2018). Community gardens are spaces for people to interact, discuss and be creative (Shepard, 2015). Community gardens are a space just like any other area, however within this space many processes unfold which are the cause and result of the production of space, the constant evolution of space (Lefebvre, 1991). Applying Lefebvre's theory to community gardens allows us to analyze these creative clusters and compare them with each other in Lefebvre's triadic framework and thought processes of change (Buser, 2010).

The city of Groningen in the Netherlands adopted a slogan: 'The city of talent' (Municipality of Groningen, 2015). The city of Groningen has a university and a college. Therefore many younger people migrate to the city to raise their human capital. However when they have finished their study they are likely to move to the western part of the Netherlands due to higher job opportunities and a higher income (van Dam et al., 2015). Due to this high amount of human capital flowing through and leaving the city, Groningens' economic policies from 2023-2026 focus on the reinforcement of the economical engine of the north (Gemeente Groningen, n.d.). The municipality wants to create a climate in which (innovative) companies can be founded to strengthen the knowledge-innovation ecosystem in the area (Ibid).

The city of Groningen has over 70 community gardens (Natuur en Milieufederatie Groningen, n.d.). This large amount of community gardens in Groningen makes it easy to compare with another, this comparison is important since the context might influence why someone decides to start community gardening. Therefore a comparison will be made from differences (Pickvance, 2001) the phenomena of community gardening across different socio-economic status neighborhoods. Thus a comparison between Tuinwijck and the association of amateur gardeners of Vinkhuizen (the AAoVinkhuizen) will be made. Tuinwijck which is located in a high socioeconomic status neighborhood (Scholte, 2020) and is the biggest community garden of Groningen (Tuinwijck, n.d.) and the AAoVinkhuizen (Volkstuin Vinkhuizen, n.d.) which is located in a low socioeconomic status neighborhood, as can be observed in figure 1.



(Figure 1: Source: Scholte, 2020. edited by Author. Blue: location of the community garden of the Association of Amateurgardeners Vinkhuizen, Red: location of Tuinwijck)

To understand how Groningen retains creativity and how community gardens function as a space the following research question was created:

-How is the production of space organized in Tuinwijck and the AAoVinkhuizen within the city of Groningen?

This main research question is accommodated with the following sub-questions.

-How is the physical space of community gardens created?

-How is the mental space of community gardens created?

-How is the social space of community gardens created?

To gain insight in these questions a theoretical framework is created below which results in data collection tools with a follow-up of the result and their discussion and conclusion.

Theoretical framework

This framework will discuss aspects considering the production of space of community gardens and how this production of space helps to understand and area. However it is first important to create a clear idea of what a community garden is.

Defining community gardens

Community gardens are a citizen collective that attempts to create new rules and social relations in the built environment whilst gardening (Ulug et al., 2018). Community gardens could also be defined as an intentional effort by an individual or a community to grow its capacity for self-sufficiency and well-being through the cultivation of plants as defined by Hardman et al. (2018). Community gardens involve their local community in the education of food production and produce food themselves, both cultivating crops and communities (Spilková, 2017). Effects of a community garden are: contributing to the environment/physical space; social, economic and health benefits and enriching the social cohesion of the community (Ulug et al., 2018). Community gardens have a range of functions, this range of functions brings in different types of citizens with different types of motivations. The result is a collectively cultivated space influenced by different types of actors such as the municipality or the community gardeners. The collective ownership and cultivation results in a pooling of resources and knowledge (Ibid.). In the creative city this is called the middleground, which connects the underground such as informal institutions with the upperground such as formal institutions (Cohendet et al., 2010). A community garden is a public place which is zoned for people to plan themselves, thus enclosed by boundaries. Thus community gardens are a constantly evolving space due to gardening and social activity.

The production of space by Lefebvre

This constantly evolving space is a product in Lefebvre's theory (Lefebvre, 1991). To analyze spatial processes at different social levels through time, the production of space comes into play (Buser, 2012). Lefebvre's theory states that under capitalist pressures space becomes a commodity and is produced (Ibid). Space is simply not only the result, it is also a medium in which production happens (Halfacree, 2006). To lay a new foundation Schmid (2008) recreated Lefebvre's theory. Space can simply not exist on itself; it is a result, a product. Therefore a relationship between space and time is made: space is the social reality and time is the history process of social production (Ibid). Both space and time are the result and precondition of society. The production of space can be divided into three categories: spatial practice, representation of space and the space of representation. Schmid (2008) recontextualized the three categories, space can only emerge when interplay between all three divisions happens

The first category, the *spatial practices* relate to actions such as interaction or flows which take place within a certain area or locality, these spatial practices are routine activities (Halfacree, 2006). The spatial practices are how we perceive the space and the rules and norms of that space, however they are still rooted in the physical dimension and the facilitation of physical expression (Ibid.). These routine activities are linked to production and consumption of activities. Schmid(2008) stated that spatial practices relate to the material dimension of social activity and

interaction. Overall spatial practices are the physical expression or the material production of societal processes (Halfacree, 2006).

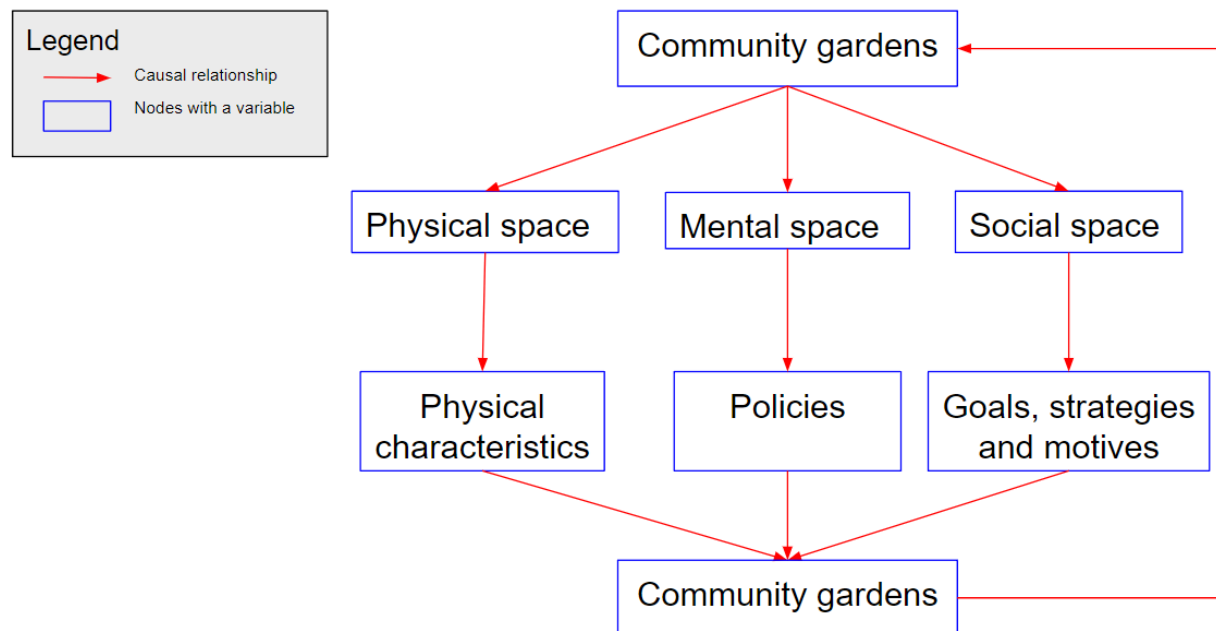
The second category is the representation of space which is the formal conception of space through different points of view of interests; such as a developer or a scientist, both perceiving the same space differently. Halfacree (2006) and Schmid (2008) explained that the representation of space is the framing or interpretation of a space during the production process of that space. Lastly the *space of representation* refers to the symbolic appropriation of space by its users (Halfacree, 2006) and it's the inversion of the representation of space. This appropriation of space creates a power struggle with the representation of space, who observe space as politically and ideologically important (Ibid). The space of representation incorporates individuals and social elements such as culture and how they interpretate and negotiate. It comes down to how space is used and how it is lived, it explains how society uses a space (Ibid). This lived space explains how individuals experience a space in their everyday lives (Schmid, 2008).

The production of space in a community garden

These three interconnected categories result in a triad around the terminology of community gardens, in which each category is equally important (Buser, 2012). Community gardens are influenced by institutions that shape the political or mental context of a community garden, thus the representation of space, but also the result of the appropriation of space by its users, who create their own culture within a community garden, this social context within a community garden is the space for social interaction. This culture originates from the community and thus from motivations, which ought to be researched (Florida, 2003). Motivations for community gardeners can range from cultivation, hobby like gardening, education, the social aspect and supporting the community (not so much interested in the gardening aspect) (Veen et al., 2015). Lastly the spatial practices within a community garden relate to physical end result, thus the physical community garden. The combination of these three categories result in a cohesive analysis of the production of a community garden as a constant process. The production and interlinkages of categories can be compared between community gardens to create a cohesive context of its functions within the creative city.

Conceptual model

The conceptual model encapsulates the concepts of Lefebvre's theory and how this relates to a community garden and the quality of space. By utilizing Lefebvre's triad it directs away from opposites, contrasts or antagonisms (Lefebvre, 1991). In the model the physical space is the physical end result of a community garden, the mental space is the institutional context, this will be researched by analyzing policy documents. The social space is the culture of the community garden and how this culture is formed will be researched by individual's motivations, these motivations are accompanied by participants goals and strategies to create a clear picture of how these motivations are created and achieved. These processes change and over time influence and form the community garden as a locality.



(Figure 2: Source: Author. Conceptual model of the theoretical framework)

Expectations

Due to the case selection being based on differences, the expectations are that the production of space greatly differs between both community gardens, with the greatest difference in the social space due to the difference in the socio-economic status of the neighborhoods. However it would be expected that the mental space is almost equal since both community gardens are within the municipality of Groningen and thus have the same institutional framework. Thus the physical space is perhaps somewhere in between, being somewhat equal and different from the other community garden.

Methodology

For this research qualitative data was collected such as observations and interviews.

Primary data is the data which is collected directly by the researcher, this will be interviews or observations. Secondary data is the data which is collected by someone else and is obtained by the researcher. Research on both primary and secondary data was done to gain insight in the production of a community garden. Each sub-question has their own type of data collection, this is to contextualize the main research question and to create a full picture. To answer the main research question:

“How is the production of space organized in Tuinwijk and the AAoVinkhuizen within the city of Groningen??”

Insight into the sub-question crucial, therefore each sub question is combined with it's own type of data collection:

How is the social space of community gardens created	Primary data: Interviews
How is the physical space of community gardens created?	Primary data: Descriptive field note/observations Secondary data: Document analysis
How is the mental space of community gardens created?	Secondary data: Document analysis

However due to the nature of the 3 categories being interconnected some data from one sub-question may answer other sub-question as well.

Primary data

In total 8 interviews were conducted, 4 interviews per community garden. These interviews were done according to a semi-structured interview guide which can be seen in appendix 5. Semi structured interviews can be time consuming e.g. by transcribing the interviews, however due to this open-ended way of gathering data adds to the depth of the interview (Adams, 2015).

The interview guide was constructed from the conceptual model and the theories from the theoretical framework. The interview guide was created from a coding tree, there are both deductive codes which originate from the theoretical framework and inductive codes which will be obtained during the interviews and observations. The codes are explained in the code book which can be found in appendix 4. Furthermore, the type of codes relate to the depth and connections these codes have within the literature. The interview guide and coding tree helped to obtain comparable answers which have been analyzed in atlas.ti by using the code tree from figure 3 inside appendix 2. The transcripts of the interviews can be found under appendix 6.

Observations

Participant observations were conducted by using a descriptive fieldnote (Fix et al., 2022), which can be found under appendix 3. Next to the participant observation the physical space will be observed by taking photo's. The activities of participants were observed in a process of direct

observation, these activities were divided into categories. All observed activities of the participants were divided in hindsight. The observations were done by using a descriptive fieldnote, it describes what is being observed and leaves the interpretation out. The observation of a participant takes 15 minutes. A total of 5 participants per community garden have been observed, however multiple respondents have been observed at the same time. This open ended way of gathering data is important since an individual's activities are not a given and could range from any type of category.

Secondary data

To gain understanding in the institutional context and the mental space taking place a document analysis has been conducted which can be found under appendix 9. This document analysis focusses on policies and interactions of the municipality of Groningen towards community gardening but also on how institutions in Groningen influence community gardening for example with funding or networking. To understand the effects of the municipal policies a document analysis on the community gardens' policy has also been conducted.

Furthmore to add upon the descriptive fieldnote and the area observation a small document analysis of the physical processes of both community gardens and how these community gardens function in the physical environment has been conducted.

Recruitment of participants and data collection process

The participants have been recruited in a process of purposive sampling (Gill, 2020).

Respondents who are active within a community garden have been interviewed to be sure that they are part of the community garden. The purposive sampling is for both the interviews and the observations, since a sample is only useful for observation if the activity is taking place upon a community garden. Next to purposive sampling snowball sampling has also been used for the interviews, since people from the community garden could know other people who are not there at that moment but still could be willing to be interviewed. For this research 8 interviews have been conducted. 9 interviews are optimal to identify all the different codes (Hennink et al., 2017), However 8 interviews are feasible, with 4 interviews per community garden. The secondary data has been collected from municipal sources to discover municipal policy. To research policy from the community garden every source related to that community garden will be taken into account due to a lack of sources. This has created a more holistic view than when only taking into account official sources from the community garden. The following policy documents have been selected:

Policy documents for the municipality of Groningen	Policy documents from the AAoVinkhuizen	Policy documents from Tuinwijk
Natuur en Milieufederatie Groningen. (n.d.).	Groninger archieven (n.d.).	VV Tuinwijk (2017). <i>Statuten Huishoudelijk reglement Reglement van toezicht Bouwreglement.</i>

Municipality of Groningen (2009). <i>Groene Pepers</i> .	volkstuintinkhuizen (2022). <i>Notulen ALV</i>	VV Tuinwijk (2018). <i>Paradijs in de stad Honderd jaar Vereniging Volkstuinen Tuinwijk</i>
Municipality of Groningen (2012). <i>Groningen groeit gezond</i> .	Wijkwebsite Vinkhuizen. (2024).	Tuinwijk (n.d.). <i>Tuinwijk – Vereniging Volkstuinen</i> .
Municipality of Groningen (2014). <i>Actualisatie Stedelijk Ecologische Structuur (SES)</i> .	Volkstuintinkhuizen (n.d.). <i>Moestuinen aan de rand van Groningen</i>	
Municipality of Groningen (2018). <i>Omgevingsvisie 'The Next City': de Groningse leefkwaliteit voorop</i> .		
Municipality of Groningen (2020). <i>Groenplan Groningen</i> .		
Municipality of Groningen (2021). <i>'LEVENDE RUIMTE' Het vervolg op de Next City</i> .		
Municipality of Groningen (2021). <i>Voedselagenda 2021-2023, Gezond en duurzaam voedsel voor iedere</i> .		
Municipality of Groningen (2022). <i>Gezonde Groningers, Gezonde Zorg Regiovisie POG en Groningen Beter</i> .		

Data analysis

The data has been analyzed and compared under each respective sub-question. The interviews have been analyzed through atlas.ti by using the coding tree and analyzing the different codes.. The descriptive field note has been analyzed in a table due to the small sample size and limited information. The observations together with the document analysis of the physical space and

the photo analysis have been combined into a cohesive analysis of the physical space. The document analysis of the policies will be analyzed through time and how interactions between actors take place; this has given a clear picture of the institutional framework or the mental space of a community garden.

Ethical considerations

To conduct the interviews with ethical consideration in mind, the participants have had to give consent for the audio recording of the interview via a consent form (appendix 1). The interviews were conducted anonymously and confidentially. The interviews were recorded to transcribe everything as precisely as possible. If the participant changes their mind post interviews and decides to exit the research they can make that clear via e-mail, which has been given in the consent form, and the data will be deleted.

Data management risks

Once the interviews were recorded they were as soon as possible stored on university servers to reduce the risk of losing the data. The descriptive fieldnotes have been transcribed and stored on university servers also as soon as possible. Storage on university servers is done to reduce the risk of a data breach.

Furthermore the descriptive footnotes, as descriptive as they may be, can always include a part of interpretation since I am the observer and I had to interpret it and note it down as analytically as possible.

Reflection upon methods

In total 8 interviews and 10 observations were done. Research on site in Tuinwijk was done on a weekday and research in the AAoVinkhuizen was done on a Saturday, when all communal activity took place. The difference in days of observations may influence results due to more participants being present on site at the AAoVinkhuizen due to the communal activity.

Furthermore, the observations and interviews made me wonder if my definition of 'recreational activities' was incorrect, since from the interviews it became clear to me that gardening is for most a recreational activity instead of a physical activity. Furthermore whilst interviewing and analyzing the respondent I expect to find 'clear' goals however what is a clear goal? And I did not see gardening as a clear goal due to gardening being such a big term, however perhaps it is a clear goal since it is mostly about the experience and not the physical result.

Furthermore due to the lack of accessible documents, mostly from Tuinwijk, a holistic governance view could be lacking.

Results

The history and context within the municipality of Groningen

To Give a clearer context of the case studies in the city of Groningen, a clear overview of policies towards community gardens is created, which also starts shaping the mental space of both community gardens within the city of Groningen.

The urban ecological structure and quality of living in Groningen

In 1994 the municipality of Groningen created an urban ecological structure in their living city policy. This map states which areas should be conserved for an ecological purpose. The urban ecological structure was later used as a policy instrument in the green structure vision of 2009. The urban ecological vision included some community gardens such as Tuinwijck as can be seen in figure 16. The municipality created the edible city program in which green initiatives are stimulated, later on in 2018 the municipality includes vegetable/community gardens as a way of improving quality of life in a neighborhood. To operationalize this policy the municipality created the Vitamin G plan in 2020 in which the municipality aims to create more accessible greenery by integrating community gardens in the urban ecological structure and by making food produced from community gardens more accessible. 'The next city' policy continued in 2021 under the policy of: 'livable space', in which the municipality sees community gardening as recreational and public green space as a way to improve quality of life and increase social interaction.

In the regional vision (Healthy Groningen) of the province of Groningen in 2022, the aim is to increase quality of living through the built environment. The province plans on doing so by stimulating the quality of public space by making funds more accessible. This resulted in subsidies for small initiatives which aim to improve the built environment.

The food visions of Groningen of education and distribution

In 2012 the edible city policy and the green structure vision combined into the food vision of Groningen, which aims to contribute to the transition to durable food systems by connecting loose projects with each other. To achieve this goal the municipality created Toentje in 2013, Toentje is a community garden which grows and distributes food to the food bank and a restaurant. In 2020 the municipality took part in the European food trials programs which provided money to educate citizens about healthy foods, this led to the creation of TuinindeStad, a place which is centered about community and education. In 2021 a food agenda was created which sees community gardens as a way to produce food and educate citizens.

The context and history of Tuinwijck

Tuinwijck was founded in 1913. Tuinwijck aimed to have an ecological community garden and was the first community garden in the Netherlands to receive a quality mark in 1998. Throughout the years Tuinwijck has maintained its goals to improve its ecology by small scale projects, collaborations with the IVN, creating ecological monitoring groups which even included a formal ecologist. Due to the inclusion of Tuinwijck in the urban ecological structure the municipality takes every so often samples of the ecology on site.

Tuinwijck has a yearly spring festival in June in which the whole community garden takes part in certain amenities such as a plant market or the rating of gardens. The IVN creates a few days each year on an excursion around the community garden. Next to the spring festival which invites outsiders into the community garden there are many clubs within Tuinwijck

“For example we play cloverjacks with the community(participant 4)”

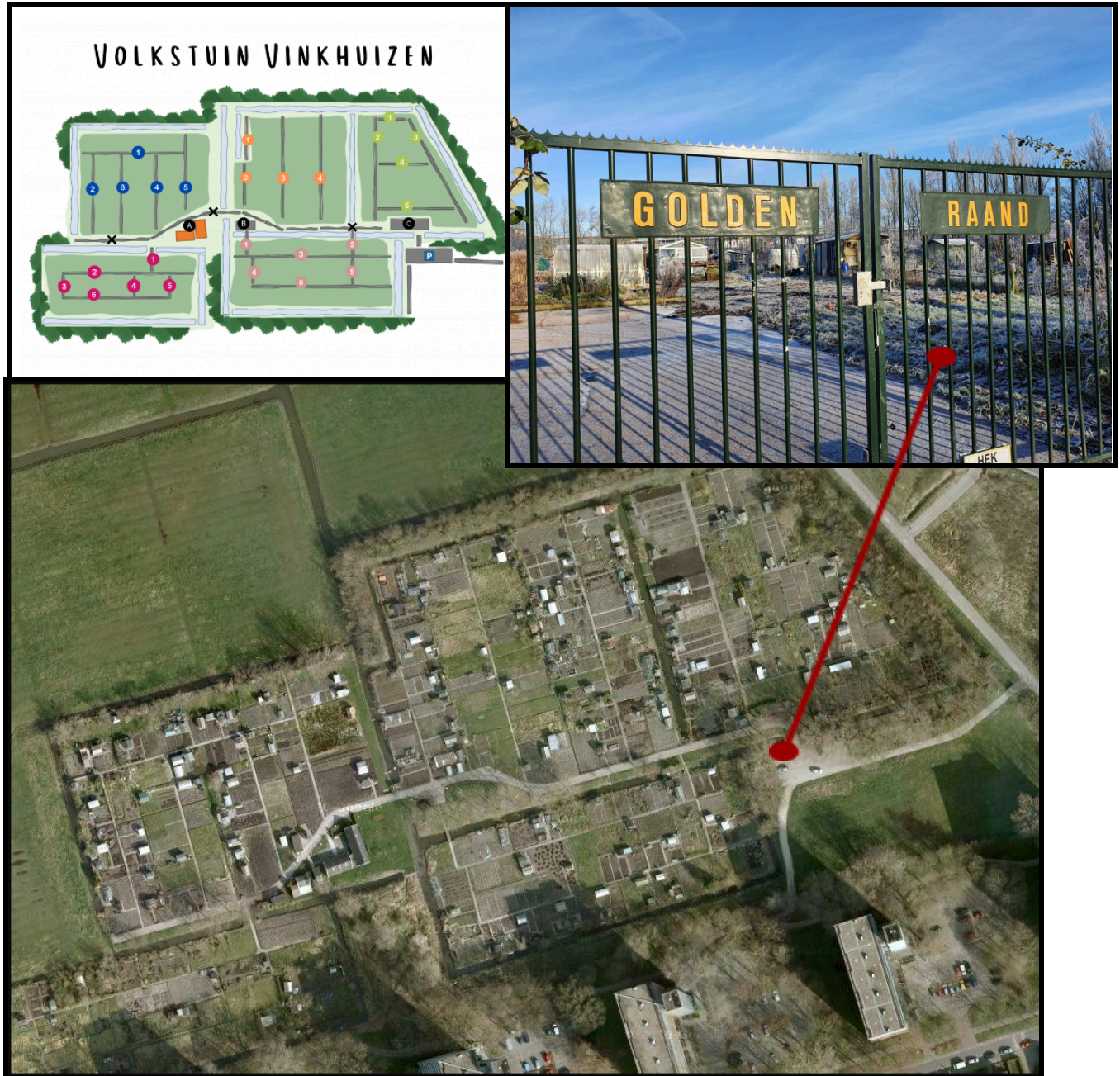
Other events include the general meeting which is held twice a year. Overall goals of Tuinwijck are ecologically gardening by: education of members, organizing of courses and collaborating with other actors and partners such as the municipality of Groningen but also the AAoVinkhuizen. Nowadays there are 143 recreational gardens with a house and 24 vegetable gardens in Tuinwijck.

The context and history of the AAoVinkhuizen

The AAoVinkhuizen was founded in 1982, at the time the gardens were mostly retired inhabitants of Vinkhuizen whereas nowadays a lot of younger people and women are attracted to the community garden. The AAoVinkhuizen dreams of visibly increasing the connectivity of the community garden to the Urban Ecology Structure of Groningen in 2023, since it is not officially included. The community garden wants to be a part of the walkingroute from Hoendiep to Reitdiep. Due to a revival of the neighborhood fund in 2018, projects were able to receive up to 500 euro's, which was used in the community garden to create educational panels. Other signs in the community garden were funded through an insurance company which gave out subsidies through the provincials regional vision of 2022. Nowadays the AAoVinkhuizen has 268 vegetable gardens.

The creation of physical space in Tuinwijck and the AAoVinkhuizen

The physical result of both community gardens will be divided in the spatial features and the activities which physically take part within and upon the community garden.



(Figure 8(top), 9 and 10(bottom): map and pictures of the AAoVinkhuizen(Volkstuin Vinkhuizen (n.d.))

Both community gardens are fenced off and only open at certain moments. Furthermore, due to community garden policies which regulate what things to grow and what to maintain on site, Tuinwijk has regulations which force owners of a plot of land to maintain the main path and to prevent influence between gardens, e.g. no private trees. These regulations can clearly be seen in the tidiness of the main pathway of Tuinwijk

The individual activities which take place upon the physical

In appendix 7 the results of the descriptive fieldnote can be seen. From this observation 3 types of activities emerged: physical, social and recreational activities.

In Tuinwijck 2 observations were regarding gardening and 2 observations were doing physical activities regarding the house. In 2 of the observations participants were performing recreational activities. In most observations in Tuinwijck the participant was conducting some form of social activity with one other person. However in 2 of the observations this social activity was conducted with someone outside of their gardens.

In the AAoVinkhuizen all of the observations were doing physical activities regarding the garden. In some observations even more than 1 person was doing physical activities. Only in 2 observations recreational activities occurred, in one observation this was done with 3 people on a plot of land. Social activity was observed in 3 cases in the AAoVinkhuizen and in 2 of those cases it was a social activity with more than 2 people.

Tuinwijck and the AAoVinkhuizen both have 3 observations with a mix of social activities and physical activities. However more social activity with multiple people occurred in the AAoVinkhuizen compared to Tuinwijck.

The communal activities which take place upon the physical

Both community gardens organize communal activities inside and outside the community garden. Yearly activities in the AAoVinkhuizen are the: new year reception, pruning of plants, general meetings twice a year, a spring market, a plant exchange, twice a year a bird excursion, a committee meeting and lastly participating in neighborsday. Yearly activities of Tuinwijck are: twice a general meeting and a spring festival. These activities can be observed in figure 11

The creation of mental space in Tuinwijck and the AAoVinkhuizen

As a result of the document analysis multiple interactions between actors emerged, creating a mental or institutional context for both community gardens, which can be seen in figure 12 and the policy can be seen in table 1 in appendix 9. The municipality of Groningen created the urban ecological structure in 1994 in which some community gardens are included. Furthermore later policies also included community gardens in the food visions of Groningen and the environmental quality of Groningen. The operationalization of these policies resulted in Toentje and TuinInDeStad. The influence of municipal policy is not directly felt in policies in the AAoVinkhuizen and Tuinwijck. A municipal policy which influenced the AAoVinkhuizen is the policy of increased accessibility to funds to improve the environmental quality, which the AAoVinkhuizen used to improve their garden. Due to the creation of the municipal ecological urban structure, the vision of the AAoVinkhuizen is to integrate within this structure in which Tuinwijck was already integrated. This integration and collaboration between Tuinwijck and the municipality is for Tuinwijck to sometimes have an advisory function for the municipality:

'Tuinwijck is in the system at the municipality, so Tuinwijck is invited to that, so I am a representative of that, so I am now also learning a lot about the trees and about the ecology of trees (participant 3)'

That Tuinwijck is in the municipal system allows for easy interaction between both actors such as described by participant 3. This connection with the underground from Tuinwijck can also be seen in the connections to the IVN, and the integration of Tuinwijck into the urban ecological structure at its creation in 1994. When comparing Tuinwijck with the AAoVinkhuizen the lack of communal activities in Tuinwijck compared to the AAoVinkhuizen can be observed. Furthermore the AAoVinkhuizen is partners with the municipality and Tuinwijck, however this has resulted in no concrete actions between them.

The creation of social space in Tuinwijck and the AAoVinkhuizen

All processed data from atlas ti. Can be found in appendix 10 under figures 13,14 and 15.

The social space of both community gardens are divided into goals, strategies and motivations of participants. Motivations in Tuinwijck are mainly related to the lack of space at home, and gardening.

“If I had a big garden at home, I wouldn't have a garden here(participant 1)”

This motivation of the lack of space at home is as answered by the fact that all participants from Tuinwijck live in an apartment.

“Um, well, mainly because we live in an upstairs apartment and we have two small children. We do have a roof terrace, but we really miss the space and freedom for the children to play outside(participant 4)”

Whereas motivations in the AAoVinkhuizen are mostly related to the social aspect, gardening, harvesting and a place to go away from home. Participant 5 encapsulates the AAoVinkhuizen and their social space quite holistic in his motivation of community gardening there.

“just having fun together. Away from work. That you are indeed also somewhat physically active, and that mainly. And that you have your own piece of land(participant 5)”

The social aspect is a lot more prominent in participants' motivations in the AAoVinkhuizen. Furthermore participant 5 was the only participant to state that owning a piece of land was of importance to him, others focussed more on gardening as a process. These motivations came with certain goals. In Tuinwijck and the AAoVinkhuizen goals were mostly related to gardening and mostly unclear or very specific if it related to the short term goals of participants. The type of goals are distributed equally among participants of both community gardens. Participant 7 explains this:

“We have goals every year. Not thoroughly formulated or anything, but just that you want to have a nice year and get the best possible returns(participant 7)”

The goal is gardening and whether it is a vegetable community garden or a recreational community garden the goal is to simply *“enjoy gardening(participant 1)”* Strategies to reach these goals in the AAoVinkhuizen where to visit once a week or to maintain the garden with a group or to simply enjoy gardening, which is a goal and a strategy in itself since the process is the goal in some cases. In Tuinwijck strategies are mostly to enjoy gardening and the only alternative there is, is gardening with non-mandatory intentions which is almost the same. In Tuinwijck there are no temporal strategies such as in the AAoVinkhuizen.

Discussion

When comparing the result with the existing framework it becomes clear that the physical space of the spatial practices of Lefebvre (1991) are in some aspects equal, such as the layout of both community gardens. However routine activities such as the production and consumption of activities (Halfacree, 2006) differ among community gardens. The AAoVinkhuizen has more activities within the underground, whereas Tuinwijck has more activities regarding the upperground (Cohendet et al., 2010). This difference can only be explained if we take the other categories into account. The mental space or the representation of space of both community gardens shows which actors have an interest in both community gardens (Halfacree, 2006; Schmid, 2008). The actor with the most interest in the community gardens is the municipality which became clear due to the policy of the municipality, however in practice this interest is barely represented in the physical practices. The only mental space we can observe in the physical space are some educational panels in the AAoVinkhuizen. The most representation of the space is done by both community gardens themselves, since these organisations have the most interest in the locality. The AAoVinkhuizen as an actor represents the space mostly by conducting activities in spatial practice whereas Tuinwijck represents the space mostly by exerting their influence to the municipality by having an advisory function. The social space in both community gardens and how the user appropriated the space/locality (Halfacree, 2006) also differs among community gardens. To explain how users use and experience the locality and how the space of representation is formed their motivations, goals and strategies were researched. In this research a difference in motivations between the AAoVinkhuizen with mostly social motivations and Tuinwijck with mostly expansion motivations emerged. The goal of gardening was equal among appropriators of Tuinwijck and the AAoVinkhuizen. This difference in motivation and the commonality of goals resulted in a difference in strategies and thus a difference in how the space is lived and used in their everyday lives (Schmid, 2008). In Tuinwijck this resulted in no temporal strategies whereas in the AAoVinkhuizen this resulted in multiple different temporal strategies. The difference in temporal strategies could also be explained by the fact that Tuinwijck is a recreational community garden and the AAoVinkhuizen is a vegetable community garden which most likely requires more maintenance than Tuinwijck.

Furthermore the culture within the space of representation can also be observed through the representation of space due to the creation of activities in the physical practice. This goes in contrast with Halfacree (2006), who stated that the space of representation thus the lived space is in a constant power struggle with representation of space, however this mostly due to the locality being owned by an actor who is in favor of the community gardens since they are the organization and not just a piece of land which is public space which is appropriated. Therefore this power struggle between both categories is merged into representation of space in which the actors exert influence on each other.

Conclusion

To give an answer to the main research question: *“How is the production of space organized in community gardens within the city of Groningen?”* The production of a space in community gardens in Groningen differs. This could be expected since the case selection was based on differences. This difference in the production of space of both community gardens can first of all be found in the activities which take place upon the community gardens, the AAoVinkhuizen has more activities in the underground whereas Tuinwijk has more activities in the upperground. Furthermore, strategies and motivations between community gardens also differ, users from the AAoVinkhuizen have mostly social motivations and temporal strategies and users of Tuinwijk having gardening as a motivation without temporal strategies. Both community gardens also differ within the institutional world, with Tuinwijk being more closely connected with formal institutions and the AAoVinkhuizen being more connected with informal institutions. All in all the production of space explained by the 3 categories are in all categories different in both community gardens. This difference of the production of physical, mental and social space has resulted in a not so physical difference of community gardens which should be since space can only emerge by the influence of these categories (Schmid, 2008). If all 3 categories show different processes then the physical space should also be different.

However in this case of comparing the recreational community garden with vegetable community garden and low vs. high socio-economic status neighborhoods, this difference in the production of space is mostly seen in the institutional world and the activities which these institutions perform in the physical world. This could be caused due to institutions owning the community garden and exerting and traversing their power from the social space to the mental and vice versa, both categories start forming the physical space as one category.

For future research it would be suggested to take a closer look at which point the power struggle between the space of representation and the representation of space becomes fully within the space of representation or fully within representation of space as is shown in this research, when does the social and mental space merge?. Therefore researching different types of land which are owned by a single or multiple actors and how the appropriation of space changes among the scale of single or multiple land owners is suggested. Furthermore to reflect upon this paper the primary data which was gathered can thus be different than it should be since participants could portray different types of users of community gardens due to the difference in interview days. This discussion and conclusion and this final result is what was expected and therefore it should be sound, even if the participants would have given different answers (on different days) this would not have changed much since the conclusions is a combination of the 3 categories.

Bibliography

- Adams, William C. (2015). "Conducting Semi-Structured Interviews." *Handbook of Practical Program Evaluation*, vol. 1, no. 4, 14 Oct. 2015, pp. 492–505, onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1002/9781119171386.ch19, <https://doi.org/10.1002/9781119171386.ch19>.
- Buser, M. (2012). The production of space in metropolitan regions: A Lefebvrian analysis of governance and spatial change. *Planning Theory*, 11(3), pp.279–298. doi:<https://doi.org/10.1177/1473095212439693>.
- Cohendet, P., Grandadam, D. and Simon, L. (2010). The Anatomy of the Creative City. *Industry & Innovation*, 17(1), pp.91–111. doi:<https://doi.org/10.1080/13662710903573869>.
- Shepard, B. (2015). *Community practice as social activism : from direct action to direct services*. Thousand Oaks, Ca: Sage Publications, Inc.
- Florida, R. (2003). Cities and the Creative Class. *City and Community*, 2(1), pp.3–19. doi:<https://doi.org/10.1111/1540-6040.00034>.
- Fix, G.M., Kim, B., Ruben, M. and McCullough, M.B. (2022). Direct observation methods: A practical guide for health researchers. *PEC Innovation*, 1, p.100036. doi:<https://doi.org/10.1016/j.pecinn.2022.100036>.
- Gemeente Groningen. (n.d.). *Economisch profiel en beleid | Gemeente Groningen*. [online] Available at: <https://gemeente.groningen.nl/economisch-profiel-en-beleid>.
- Halfacree, K. (2006). Rural space: constructing a three-fold architecture. *Handbook of rural studies*, 44, 62.
- Hardman, M., Chipungu, L., Magidimisha, H., Larkham, P.J., Scott, A.J. and Armitage, R.P. (2018). Guerrilla gardening and green activism: Rethinking the informal urban growing movement. *Landscape and Urban Planning*, 170, pp.6–14. doi:<https://doi.org/10.1016/j.landurbplan.2017.08.015>.
- Lefebvre, H. (1991). *The Production of Space*. [online] Available at: <https://thechannelhouse.org/wp-content/uploads/2017/08/Henri-Lefebvre-Extracts-from-the-Production-of-Space.pdf>.
- Mould, O. (2015). *Urban Subversion and the Creative City*. [online] Google Books. Routledge. Available at:<https://books.google.nl/books?hl=nl&lr=&id=oaGsBwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=oliver+mould+tactical+urbanism&ots=euDMsubLLd&sig=NixD6cUEBhizsci2fHCJTjh9W9I#v=onepage&q&f=false> [Accessed 28 Feb. 2024].
- Municipality of Groningen (2015). *Welcome to Groningen, City of Talent*. [online] gemeenteraad Groningen . Available at:

<https://gemeenteraad.groningen.nl/Documenten/Presentatie-City-of-Talent-Groningen-akkoord-3-0-nw-raad-14-mei-2014.pdf>.

-Natuur en Milieufederatie Groningen. (n.d.). *Eetbaar Groningen*. [online] Available at: <https://nmfgroningen.nl/project/eetbare-stad-groningen/> [Accessed 7 Mar. 2024].

-Pickvance, Christopher G.(2001) "Four Varieties of Comparative Analysis." *Journal of Housing and the Built Environment*, vol. 16, no. 1, 2001, pp. 7–28, <https://doi.org/10.1023/a:1011533211521>.

-Schmid, C. (2008). Henri Lefebvre's theory of the production of space: Towards a three-dimensional dialectic. In *Space, difference, everyday life* (pp. 41-59). Routledge.

-Scholte, D.P. (2020). *An activity-friendly environment for all? Research into the impact of neighbourhood characteristics on physical activity patterns of families with low socioeconomic status in the city of Groningen*. [online] frw.studenttheses.ub.rug.nl. Available at: <https://frw.studenttheses.ub.rug.nl/3273/> [Accessed 7 Mar. 2024].

-Spilková, J. (2017). Producing space, cultivating community: the story of Prague's new community gardens. *Agriculture and Human Values*, 34(4), pp.887–897. doi:<https://doi.org/10.1007/s10460-017-9782-z>.

-Trint.com. *Transcription made easy with Trint | Trint*. [online] Available at: https://trint.com/p/landing/transcription-solution?utm_source=google&utm_medium=paid-search&utm_campaign=BX [Accessed 13 May 2024].

-Tuinwijk (n.d.). *Tuinwijk – Vereniging Volkstuinen*. [online] Tuinwijk. Available at: <https://www.tuinwijk.nl/>.

-Ulug, C. and Horlings, L.G. (2018). Connecting resourcefulness and social innovation: exploring conditions and processes in community gardens in the Netherlands. *Local Environment*, 24(3), pp.147–166. doi:<https://doi.org/10.1080/13549839.2018.1553941>.

-van Dam, F, Beets, G., de Jong, A. and Manting, D. (2015). *De Stad: Magneet, Roltrap en Spons*. [online] Planbureau voor de Leefomgeving. Available at: <https://www.pbl.nl/publicaties/de-stad-magneet-roltrap-en-spons> [Accessed 28 Feb. 2024].

-Veen, E.J., Bock, B.B., Van den Berg, W., Visser, A.J. and Wiskerke, J.S.C. (2015). Community gardening and social cohesion: different designs, different motivations. *Local Environment*, 21(10), pp.1271–1287. doi:<https://doi.org/10.1080/13549839.2015.1101433>.

-Volkstuin Vinkhuizen (n.d.). *Moestuinieren aan de rand van Groningen*. [online] Available at: <https://www.volkstuinvinkhuizen.nl/>.

Appendix 1: consent form

Information sheet – Research Ethics Committee (REC)

for our bachelor research:

Title: Bachelor project

Subtitle: Comparing motives for community gardening

Thank you very much for taking the time to consider getting involved in our research project.

For My bachelor thesis I am researching the motivations, goals and strategies of community gardeners in a community garden. I will research this in 2 community gardens in Groningen, one in a higher socio economic area and one in a lower socio economic area. I will research this by conducting interviews with community gardeners in the field.

Confidentiality and participant rights

- The interviews will be audio-recorded and notes will be taken during the interview.
- You have the right to ask to have the recording turned off whenever you decide and you may also end the interview at any time.
- If you wish, you will be sent a copy of the interview notes, and you will have the opportunity to request the erasure of any materials you do not wish to be used.
- The information you provide will be kept confidentially in a locked facility or in a password-protected file on our computers up to five years upon completion of my research.
- The main use of the information you provide will help us towards our bachelor research, which upon completion will be made available to the respondents per request.
- The data may also be used for further academic research.
- Unless you have given explicit permission to do so, personal names or any other information which would serve to identify you as an informant will not be included in this research or in any future publication or reports resulting from this project.

As a participant, you have the right to:

- decline to participate;
- decline to answer any particular question;
- ask for the audio recorder to be turned off at any time;
- end the interview at any time
- withdraw from the study up until the moment the research has been published;
- ask any questions about the study at any time during participation; and
- ask for the erasure of any materials you do not wish to be used in any reports of this study.

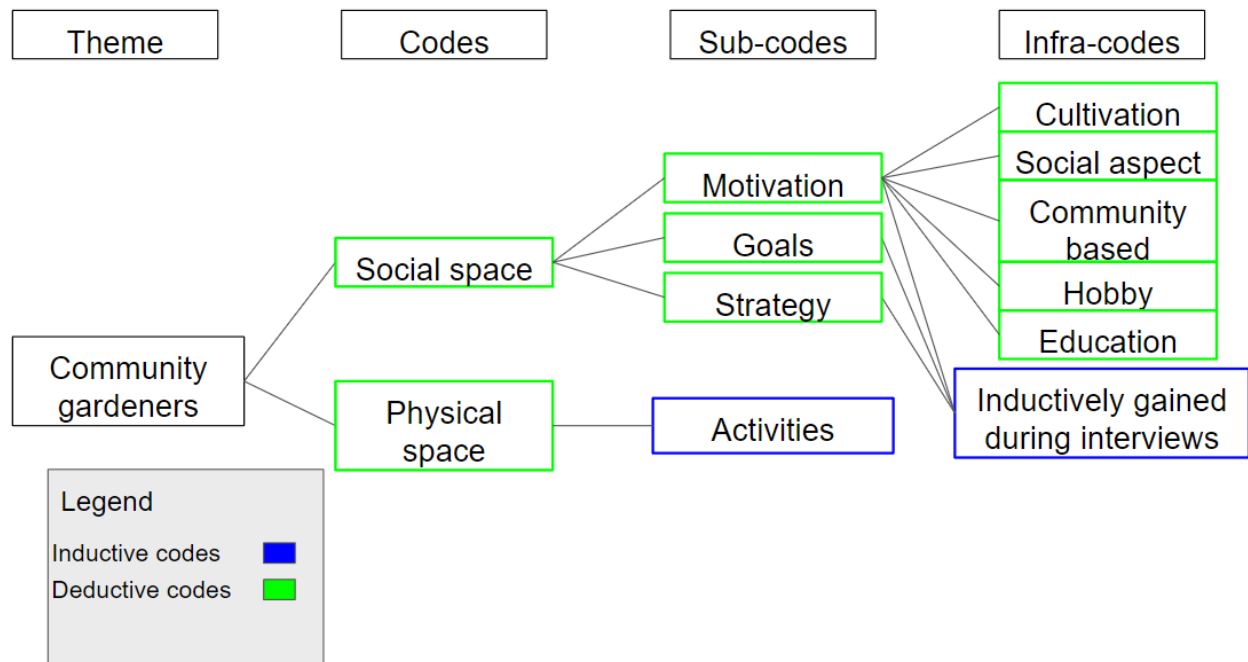
Once again we thank you for taking the time to find out more about our bachelor research. We are at your disposal for any questions you might have. You can also contact our supervisor at the address below.

Signature interviewers:	Signature respondent:

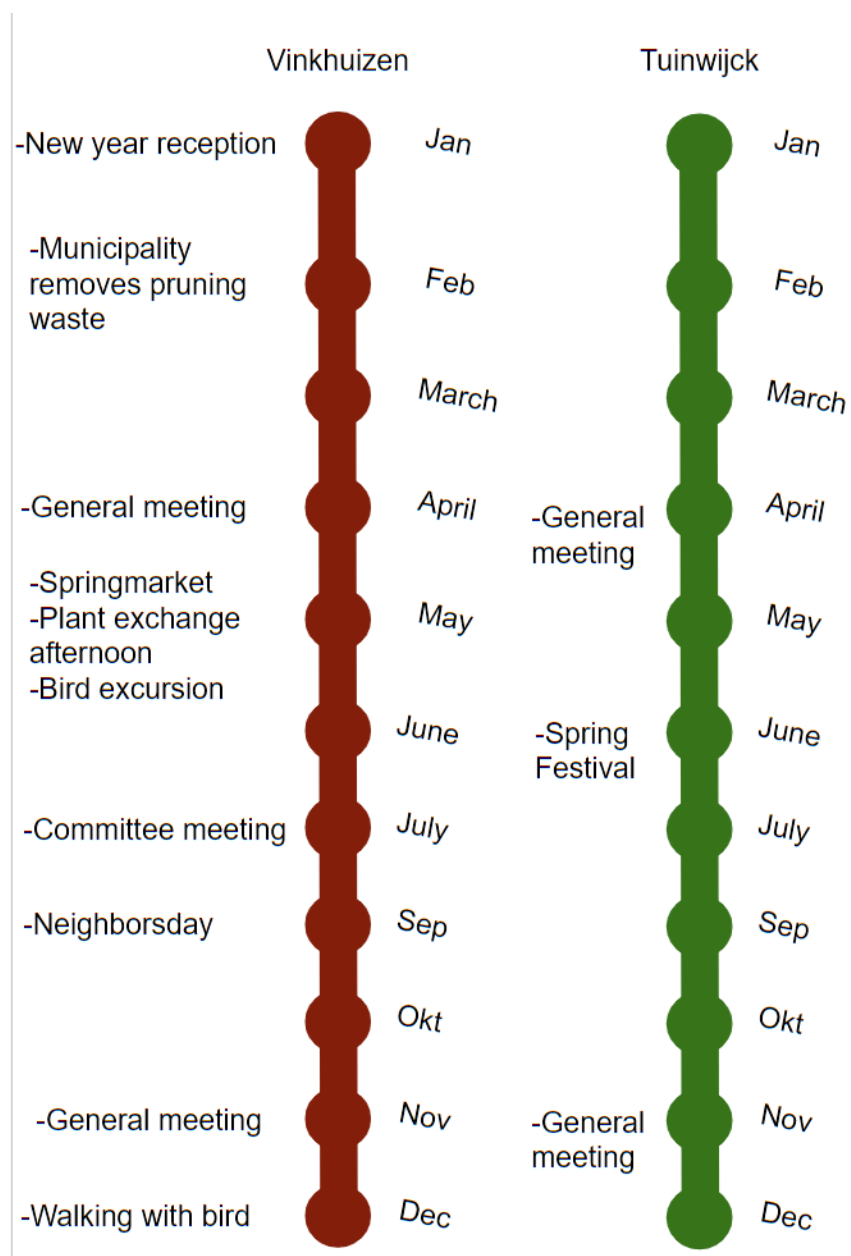
Researcher contact details : Email: y.d.kunst@student.rug.nl -06 10127996	Main Supervisor contact details: Email: b.f.popken@rug.nl RUG staff page: https://www.rug.nl/staff/b.f.popken/
---	--

This research project has been approved by the Research Ethics Committee of the Faculty of Spatial Sciences. Any questions about the ethical conduct of this research may be sent to the Secretary of the Committee Ms. Tineke Dijkman: Email: gradschool.fss@rug.nl Physical address: Faculty of Spatial Sciences, University of Groningen, Landleven 1, 9747 AD Groningen, The Netherlands.

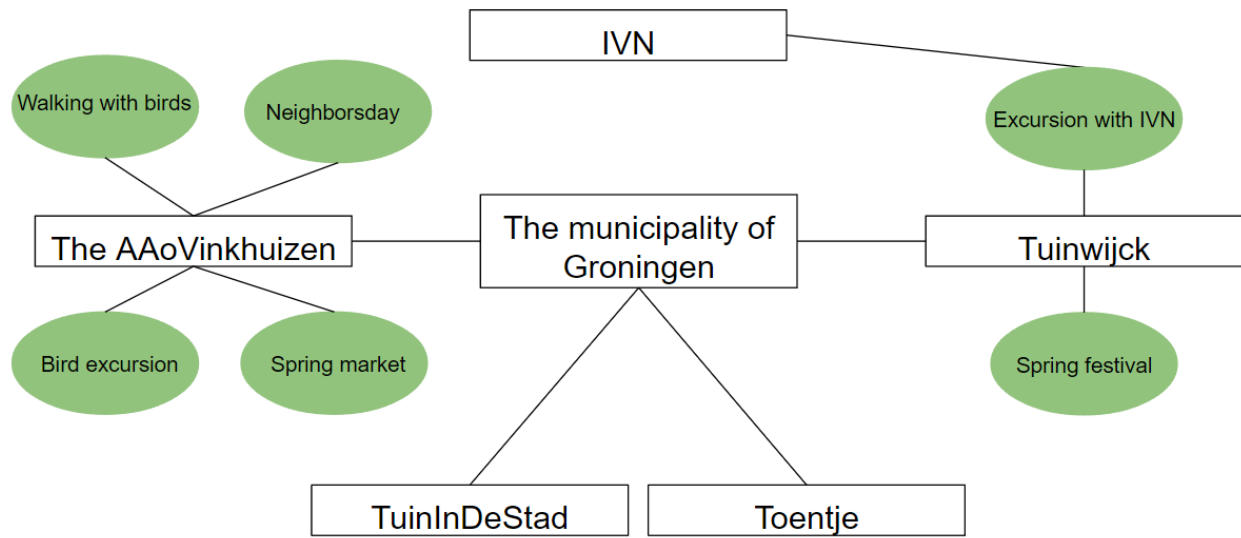
Appendix 2 Figures



(Figure 3: Coding tree, Source: Author)



(Figure 11: Timeline of yearly activities of both community gardens)



(Figure 12: Interconnectiivti of different actors of both community gardens, source: author)

Appendix 3: Descriptive field note

Date	
Location	
Time (at the start of the observation)	
Duration (of the observation)	
Activity X	Walking, gardening or other activities.

Appendix 4: Code Book

Code	Description	Example
Motivations	What reasons does the participant have to take part in a community garden?	<i>'That you are indeed also a bit physically busy'</i>
–Cultivation/Harvesting	Motivations of the participants about the harvesting of food from their garden.	<i>'Your own fruit and vegetables are simply tastier'</i>
–Social aspect	Motivations of the participant regarding the community and the social aspect.	<i>'just having fun together'</i>
–Hobby/Gardening	Motivation from the participant that has gardening as a motivation.	<i>'Well, just enjoy working in the garden'</i>
Strategies	How does a participant mean to achieve their goals?	<i>'Every week we have one day when we go here together'</i>
Goals	What does a participant want to achieve by taking part in a community garden?	<i>'Enjoyable gardening'</i>

Appendix 5: Interview guide

Interviews guide:	
Introduction (general context of the respondant)	
What do you (mostly) do in the community garden?	
Do you have previous experience in (community) gardening?	
Describe your community garden, how does it function? What type of activities take place in it: economic, physical, social or recreational?	
What is your position within the community? -Are you an initiator?	
Motivations (based of of Ulug et al., 2018 and Pak,2017; Hou,2010; Finn,2014 and Rosol 2011)	
What are your motivations for community gardening?	
How do these motivations originate? What was your desire? <u>If an unclear answer is give:</u> -Do you want interfere in the direct environment? -Do you want to be a part of a community? -Do you want to garden and gain experience?	
Goals (based of of Ulug et al., 2018)	
Do you have (clear) goals for community gardening?	
What is your goal for gardening in a community? e.g. networking or gaining experience in gardening.	

Are your goals in this community garden short-term or long term?	
Where do your goals come from? -How have they been formed? -have you been influenced?	
-Have your goals been achieved?	
Strategies	
How do you plan to achieve these goals, what are your strategies?	
Have you had any challenges with community gardening?	
Concluding the interview	
Do you have any remarks or additions on previous questions?	
Do you know any other people from this community garden willing to respond to this interview?	

Appendix 6: Interview transcript

Interview 1 Tuinwijk

Speaker 1 : interviewer

Speaker 2: Respondant

Speaker 1: Wat doet u vooral de in de volkstuintuin hier in de volkstuin?

Speaker 2: Vooral ben ik bezig met de natuurlijke tuin, zeg maar. Dus niet te veel kunstmatige planten en uitheemse soorten. En vorig jaar heb ik nog een stukje groentetuin gehad, maar er zijn heel veel slakken hier, dus ik ga daar ook een bloementuin van maken.

Speaker 1: Is het veel werk?

Speaker 2: Ja, want alles wordt opgegeten door de slakken. Ja, vind ik ook prima, maar.

Speaker 1: Ik ken het.

Speaker 2: Ja, daarvoor heb je geen tuin. Ik kan beter naar de. Ja, naar de winkel.

Speaker 1: Tenzij je echt heel hard je best doet. Ja, er is een reden dat het gewoon een natuurlijke tuin is.

Speaker 2: Ja, ik vind dat mooi en ik vind het ook nuttig voor de insecten en het bodemleven. Deze, dit complex is ook helemaal op een natuurlijke manier tuinieren. Zoals zover, want er zijn natuurlijk altijd mensen die dat dan ook net iets anders invullen maar er mogen geen bestrijdingsmiddelen gebruiken.

Speaker 1: Ja, dan begrijp ik dat het moeilijk is met slakken.

Speaker 2: En dat is heel moeilijk. Ja ja ja.

Speaker 1: Uhm. Had u voor deze tuin ook andere ervaringen met volkstuintjes?

Speaker 2: Niet met volkstuintjes. Wel, Ik heb altijd, nou ja, Dat ken jij waarschijnlijk Drouwenerveen gewoond in die buurt. Als je al met Stadskanaal bekend bent nou richting Borger richting die kant. Ik heb altijd een groente tuin gehad en een grote tuin. Dus nu woon ik hier in appartement voor het eerst en toen dacht ik, ik wil iets meer ruimte en. Nou ja, tuinieren. En ja.

Speaker 1: Daar komen we ook nog op terug natuurlijk. Want ehm, ja. Uhm. Wat voor functie? Ja, de functie heeft u verteld. Ja. Ja Ja Ja, voornamelijk ook, maar ook gewoon. Ik heb hier bijvoorbeeld zijn uh fysiek of sociale activiteiten ook.

Speaker 2: Ja, dat dat niet zo zeer. Het is voor mij echt een rust plekje.

Speaker 1: Ja, ja.

Speaker 2: Ja.

Speaker 1: Gewoon lekker.

Speaker 2: Zitten en een beetje in de tuin rommelen en een beetje aan het huisje klussen. En dat werk.

Speaker 1: Ja, en dan de vragen Uh, wat zijn uw motivaties voor de volkstuin hier?

Speaker 2: Uhm, ja uhm, een plekje om naartoe te gaan buiten je dagelijks leven. Even hier. Helemaal als je hier door de poort komt, dan kom je hier in een soort van.

Speaker 1: Afgesloten gedeelte.

Speaker 2: Ja, met een soort oase van rust. En het is natuurlijk al iets drukker op die weg dan normaal vanwege die rondweg. Maar verder? Ja lekker buiten zijn, lekker je gedachten, beetje loslaten, zenn worden.

Speaker 1: Uhm u zit in het ook al dat u gewoon uh dat is meer de reden om hier te komen. Maar de specifieke reden van dit volkstuintje is omdat u op een appartement woont? is dat komt het daar ook echt vandaan?

Speaker 2: Ja, dat ik nu een tuin. Als ik thuis een grote tuin zou hebben, zou ik hier geen tuintje hebben. Nee, nee.

Speaker 1: Nee, oké. Zou ik nog mogen vragen waarom u dan op een appartement bent gaan wonen?

Speaker 2: Eh, ja, dat heeft te maken met de plek. Dat ik ervoor kies, want ik woon alleen om. Maar dicht bij de stad te wonen en alle voorzieningen en minder werk rondom het huis. Onderhoud aan het huis. Kijk dit hier. Kan je de deur dicht doen. Als ik geen zin heb, ja, dan ga ik naar huis.

Speaker 1: Dat snap ik.

Speaker 2: Ja. En als je dat in een groot huis hebt en in een grote tuin, dan moet dat zeg maar.

Speaker 1: Je kijkt er tegenaan, ja.

Speaker 2: Ja, en hier is het gewoon hobby en een beetje ontspanning zeg maar.

Speaker 1: Oh ja, dus u hoeft niet echt een neiging te zijn om deel te zijn van de volkstuin, maar meer van de tuin.

Speaker 2: Ja precies. De vereniging zelf? Ja, is niet mijn hoofd motivatie om hier te komen.

Speaker 1: En uw doel om hier te komen is dus gewoon lekker ontspannen eigenlijk. En tuinieren?

Speaker 2: Lekker tuinieren, ja.

Speaker 1: Heeft u ook uh, uh een lange termijn doel hier?

Speaker 2: Nee.

Speaker 2: We hebben het net over gehad, want ik heb wel wat stress gehad in mijn leven en. En dat dat ik eigenlijk meer, hier geniet van het proces dan van het eind resultaat. En dat probeer ik vast te houden. Dus gewoon lekker bezig zijn, maar niet van mij moet het. Maar ja, weet je. Dan voel ik weer druk dat er weer iets moet. En ja, dat wil ik niet. Ik wil gewoon lekker genieten van het zijn, nietwaar? Ja.

Speaker 1: Oké, dat is interessant. Uhm. Uhm ja. Heeft u uw doel gehaald? wordt hier gewoon zijn en ontspannen.

Speaker 2: Ja, ja, ik geniet hier. Uh, nou, een paar keer in de week. Ik ben hier in de zomer zeg maar om de dag en 's winters niet zo vaak dan kom ik hier even wandelen want dan hebben hier geen elektriciteit en geen verwarming, dus dan is het hier minder prettig. Maar nou wel, In maart ben ik hier alweer. Totdat het weer te koud wordt. Dus dat is een best lange periode van het jaar.

Speaker 1: Heeft u uitdagingen gehad met een volkstuin? Hier, Hier?

Speaker 2: Nog niet? Nee, nee.

Speaker 1: En heeft dat er gewoon mee te maken dat hij gewoon misschien gewoon korte termijn het proces.

Speaker 2: Ja, het is ook ja natuurlijk. Het is gewoon het. Zeg Maar ehm. Kijk, als ik nou een groter doel had dan. Dan zou ik misschien wel tegen dingen aanlopen. Maar ik laat het gewoon lekker gaan, zeg maar. Ook de de de planten laat ik lekker gaan. Ik houd het wel een beetje in de gaten, maar het is niet dat ik echt iets heb van nou het moet zus of zo. Weet je, de natuur is ieder jaar anders, dus je kunt ook niet. Dat kan je ook niet dwingen zeg maar. Ik denk als je hier een doel hebben, een groter doel, dat, Dat je dan jezelf tegenkomt.

Speaker 1: Kijk, daar ben ik dus nieuwsgierig naar. Misschien hebben mensen dat wel.

Speaker 2: Ja, ja, maar dan ben je dus in gevecht en daarvoor ben ik hier niet.

Speaker 2: Nee dus. Ik laat het gewoon lekker lekker een beetje gaan. En dit jaar is het dit en volgend jaar dat. En dan moet je dat omarmen.

Speaker 1: Ja, het is een beetje. Ik noem het dan altijd georganiseerde chaos.

Speaker 2: Ja.

Speaker 1: Nou, dat was het interview. Heeft de nog toevoegingen of vragen over het interview?

Speaker 2: Nee.

Speaker 1: En weet u misschien nog mensen hier die geïnterviewd willen zouden willen worden?

Speaker 2: Oh, ik denk dat iedereen hier wel voor openstaat mensen zijn ja dat is hier ook een podcast van gemaakt. Maar ja, en daar zijn heel veel mensen, dus ja, moet je maar eens eventjes de groentjes, Luisteren is heel leuk.

Speaker 1: Oké.

Speaker 1: Ja, ik moet nog wat. Ik ga nog onderzoek doen naar het literatuur gedeelte over de volkstuintjes en het beleid geven, dus dat zal wel zeker aan bod komen.

Speaker 2: Ja, dat is leuk. En ehm. Nou ik ben hier gekomen via Birgit en die vindt het ook vast en zeker heel leuk. En die site en en als je hier bent rond. Ja ik heb een nummer, zal ik je dat even?

Speaker 1: Oh ja, even.

Speaker 2: Mailen of zo, want ik oh.

Speaker 1: Gewoon die hier woont of in de buurt.

Speaker 2: Nou ja, die heeft hier ook een tuintje, maar die woont bij mij in de flat. Oh zo Ja dus die ken ik ook wel.

Speaker 1: Ja ja dat mag, maar ik denk dat ik.

Speaker 2: Wel dat jij gewoon even iemand. Ik denk dat het dat er hier genoeg.

Speaker 1: Ik denk dat ik nog wel drie mensen vind. Ik had ze net iemand die gesproken volgens mij was is die doof.

Speaker 2: Oh dat was.

Speaker 1: En toen iemand bij de volkstuintjes en dan had ik het toch maar niet over moestuintjes.

Speaker 2: En ja. Maar ik denk dat de mensen van de huisjes ja ja.

Speaker 1: Ja, het is interessant en ook om wat meer.

Speaker 2: Ja, want die kunnen misschien andere redenen hebben. Ja.

Speaker 1: Waarschijnlijk wel.

Speaker 2: Dat denk ik.

Speaker 1: En ik zat in de weer een stop zetten.

Speaker 2: Ja, en de buurvrouw die heeft en een moestuin en een huisje.

Speaker 1: En ja, ik zag dat ook wel vaker of hier best wel veel gebeurt. Ja, ja.

Interview 2 Tuinwijck

Speaker 1 : interviewer

Speaker 2: Respondant

Speaker 1: Wat doet u aan de volkstuin?

Speaker 1: Uhm Ja, ontspannen eigenlijk, ja.

Speaker 2: Dat slaan we gelijk even drie vragen over daarmee. Ehm, ja, gewoon. Wat voor activiteiten doe je dan gewoon lekker zitten? Of.

Speaker 1: Ehm. Nou, sowieso moet ik. Ik heb ik denk het grootste bad, zeg maar, om het om mijn tuin heen. Daarbij dus dat we moeten grassprietjes uithalen, dus dat is ook altijd wel een heel meditatief werkje. Dus ik doe bijna altijd ook wel een deel van het pad zeg maar. Even ga ik op mijn kont zitten en dan ga ik grasjes eruit trekken. Ja en dan kom je mensen tegen en ik maak een praatje dus dat zit. Dat is heel leuk en iedere keer als ik kom dan zijn er wel wat plantjes die verstekt moeten worden verpoot moeten worden of of moet gesnoeid worden. Dus eigenlijk een beetje. Ik heb niet echt een plan, maar iedere keer is gewoon weer wat groeit er op dit moment. En wat is er nu nodig?

Speaker 2: Oké, want het pad loopt zo ook zijwaarts eromheen of is alleen de voorkant?

Speaker 1: Ja ik woon zit op een hoek dus ik zeg maar voor oh ja, oké, ja voor heb ik zeg maar dat is alle tuinen zijn tien meter breed en twintig meter lang en ik heb zeg maar minder dan de helft van het pad. Als je een overbuur hebt doen en de zijkant, daar zit een gemeenschappelijk gedeelte tegenover mij, dus daar heb ik geen medebewoner die ook mee kan helpen. Dus ik moet in mijn eentje zeg maar het hele pad doen.

Speaker 2: Oh ja, oké, ja.

Speaker 1: Dus daar ben ik wel zoet mee.

Speaker 2: Ja, dat geloven als je zo. Ja, dat ken ik. Heeft ook voormalige ervaringen gehad in het tuinieren of in de volkstuin?

Speaker 1: Uhm nou ik heb al eerder een huis gehad met een tuin, dus ja, daar heb ik ook wel een tuin aangelegd. Mijn ouders hadden vroeger een groentetuin, dus ja, ik ben er wel mee opgegroeid.

Speaker 2: Maar niet zozeer niet echt. Eerder hier?

Speaker 1: Niet hier een volkstuin?

Speaker 2: Nee, nee is ja. En de activiteiten die je voornamelijk doet zijn dus voornamelijk gewoon recreatie. Is gewoon een beetje ontspannen of voor de plezier.

Speaker 1: Ja, gewoon ontspannen. Gewoon genieten van de vogeltjes, genieten van en gewoon stilzitten en luisteren naar de geluiden en van de rust en de stilte. En af en toe een praatje maken met iemand die langs komt.

Speaker 2: En dan komt de vraag wat zijn uw motivaties voor volkstuinieren hier?

Speaker 1: Nou zeg maar lekker op een ontspannen manier bezig kunnen zijn, maar ook niks kunnen doen en relatief dicht bij mijn huis dus lekker buiten zijn, want ik woon in een bovenwoning dus ik heb wel een balkon en dat is in de zomer heel heet. En ja, ik miste het buitenzijn wel en nu kan ik gewoon niet eens binnen 5 minuten en dan kan ik lekker buiten zijn.

Speaker 2: Ja, en deze motivatie is waar komen die dan voornamelijk vandaan? Van een tekort aan ruimte of.

Speaker 1: Een behoefte om buiten te leven, ook even buiten te zijn?

Speaker 2: Ja, ja, oké.

Speaker 1: Behoeft aan rust in de stad?

Speaker 2: Ja, ok, intressant. Waar je woont is dan heel druk. Of?

Speaker 1: Ja, anders. Gewoon meer gebouwen, meer mens, mensen, meer geluid, omgevingsgeluiden en hier. Als je het park opkomt dan voel je al een soort van sereniteit of juist een soort van vakantiesfeer. Dus de sfeer is gewoon heel anders dan bij mij in de straat.

Speaker 2: Oké. Ja. En dan zit u. Waarom zit u, dan bij volkstuintje, wilt u deel zijn van een gemeenschap of gewoon?

Speaker 1: Nou, dat was niet mijn insteek of dat was niet mijn motivatie om hier huisje te. We woonden hier in de buurt en ik ging hier wandelen en toen dacht ik dit is leuk zo'n huisje. En toen had ik toen ik ging ik verhuizen naar een huis zonder tuin. En toen dacht ik dan wil ik ook een tuinhuisje erbij. En dan als je eenmaal hebt, dan kom je zegmaar in de hele community terecht en ook in de regeltjes en de afspraken en hoe doe je dat met elkaar.

Speaker 2: Ja oké. Dus u bent hier voornamelijk gekomen. Om buiten te zijn, ook om. Bent u er ook om te tuinieren dan? Of voornamelijk of.

Speaker 1: Gewoon lekker bezig zijn? Het is niet zo dat ik hier kom moet, je moet ook de tuin onderhouden zeg maar anders groeit het alle kanten op. Ik vind het ook leuk om in de tuin bezig te zijn, maar dat is wel een manier van ontspannen voor mij.

Speaker 2: Heeft u doelen voor volkstuinieren hier of gewoon tuinieren?

Speaker 1: Doelen, wat bedoel je?

Speaker 2: Bijvoorbeeld. Dat kan ook gewoon. Net als motief een beetje ontspannen zijn. Gewoon in de toekomst. Wat wilt u in de toekomst bereiken? Of helemaal niet in de toekomst want je hebt lange termijn en korte termijn.

Speaker 1: Maar mijn doel is in principe om. Ik ga mijn huisje ook afbreken. Ik wil een nieuw huisje. Ja ja, en het. Mijn kinderen zijn nu dertien, veertien en zestien en ik kan me voorstellen als ze ouder zijn en ze alleen 's nachts thuis kunnen zijn dat ik dan ook hier ook vaak ga slapen.

Speaker 2: Ja, dat mag ook gewoon?

Speaker 1: Ja dat mag ja. Van april tot en met oktober. Zo is het. Water is er op en. Dan kan je hier gewoon in principe. Ik heb een wc, dus dan kan je hier gewoon slapen ook. En het lijkt me heerlijk om dan 's ochtends in de rust wakker te worden met de vogeltjes om je heen.

Speaker 2: Ja. Oké, heel interessant eigenlijk. Uhm. Ja dus. Het zijn voornamelijk eigenlijk lange termijn doelen.

Speaker 1: Ja.

Speaker 2: Heeft u ook nog korte termijn doelen?

Speaker 1: Nou ja, een beetje zorgen dat het zeg maar de lente groeit alles heel hard. Ik zou willen dat het een beetje netjes blijft maar dit is niet echt een doel.

Speaker 2: Nee. Behalve het tuinhuisje dan. Gewoon normaal.

Speaker 1: Ja, ja, als ik thuis dingen af heb dan ga ik hier bezig met het tuinhuisje afbreken.

Speaker 2: Uhm. Ehm. Heeft u al een manier bedacht om deze. Ja, het is een beetje een uh. Een duidelijk doel is van een tuinhuisje dan gewoon het jaarlijks bijhouden. Hoe bereikt u het? Is het doel van gewoon het onderhouden van de tuin gewoon Gaat u dan gewoon heen. Ook zoveel tijd om te ontspannen of gewoon echt om heen om alles weer bij te houden?

Speaker 1: Nee, ik ga. Meestal ga ik heen wanneer ik gewoon zin heb om heen te gaan en dan zie ik wel. Soms heb een intentie zeg maar om iets de klus te klaren. De ene keer komt helemaal niks van terecht omdat ik alleen met kletsen ben en de andere keer doe. Ik heel iets

anders en ik ben blij dat het past bij mij hoe ik vaak dingen doe. Zonder Strategie zeg maar. Ja, ik heb ook wel voornemen, maar dat dat is maar een voornemen. Het is niet per se dat ik dat dan ook zou doen.

Speaker 2: Nee, het is meer ja, ik snap je. Ziet wel.

Speaker 1: Ik zie wel. Ja, ja, dat is ook zo. En het is niet je huis, dus ik kan gewoon Ja.

Speaker 2: Ja, ik hoorde zo straks kon ook als je de deur dicht doet dat je dan ja, het maakt toch niet uit?

Speaker 1: Nee, precies.

Speaker 2: Heeft u enige uitdagingen gehad met een volkstuin? Hier, Hier?

Speaker 1: Uitdagingen, wat? Fysieke of mentale?

Speaker 2: Gewoon uitdagingen?

Speaker 1: Nou, niet echt noemenswaardig. Uitdaginen?

Speaker 2: Nee. Oké, zo simpel kan het ook zijn. Dan zal ik het interview afsluiten. Heeft u nog enige toevoegingen of vragen over de vragen. Kent u dus nog mensen die geïnterviewd willen worden na ja, van een andere volkstuin.

Speaker 1: Maar ik heb een buurvrouw. dat vind ik al zo'n site. Op een website.

Speaker 2: Ik denk het wel. Ja

Speaker 2: Ja.

Speaker 1: Ja.

Speaker 2: Ik zal hem dan stopzetten.

Interview 3 Tuinwijk

Speaker 2 : interviewer

Speaker 1: Respondant

Speaker 1: Oké.

Speaker 2: Uhm, wat doet u vooral in de volkstuin?

Speaker 1: In de tuin werken En knutselen aan de omgeving, zoals het terras, die muurtjes en zo. Ik heb een vijver gemaakt en dit heb ik ook geknutseld. Ja, niet het hele huis.

Speaker 2: Maar.

Speaker 1: De geveltjes een stukje naar achter vergroten en ik leg het terrasje aan. Dus ik ben stratenmaker en tuinman en hovenier en alles bij elkaar. Ja.

Speaker 2: Oké, Ik heb. Ik heb hier een voorbeeld van activiteiten die plaats kunnen vinden in de volkstuin. Dus je bent voornamelijk fysiek bezig en ook gewoon echt echt bezig bezig.

Speaker 1: En dan tussendoor veel praatjes. Ja, ja ja.

Speaker 2: Ja is ook zeker een ding.

Speaker 1: Maar dat is ook wel belangrijk, want soms ben ik er voordat ik. Voordat ik op de tuin ben ben ik Al drie keer heb ik al drie praatjes gehouden. Weg, weet je wel, want ik ken eigenlijk iedereen die ik heb. Ik ben ook een hele tijd voorzitter geweest, dus dat hoort er ook bij. Maar dat is oké. Dat is ook een deel van de voor mij ook een deel van de volkstuin.

Speaker 2: Ja, daar kom ik zo nog op terug. Ja, uhm, ik heb ook nog natuurlijk de recreatieve kant. Is dat ook een deel van wat u doet? Of bent u.

Speaker 1: Ja, maar dat werken ik bedoel dat is ook geen werken of gewoon dan is het een recreatie.

Speaker 2: Ik.

Speaker 1: Gewoon leuk om te doen.

Speaker 2: [Ja, dan is ja.

Speaker 1: Maar dan is het een pure recreatie. Het is geen werk, het zit me niet op de nek

Speaker 2: Nee nee oké, maar ja, snap ik. Heeft u ook al eerder ervaring gehad in tuinieren of tuinieren?

Speaker 1: Tuinieren Wel ja, tuinieren zeker ik heb eigenlijk altijd wel een tuin gehad. Vanaf het moment dat ik op een bovenwoning terecht kwam en toen alleen een balkon had. Toen ging ik wel continu tuinieren, maar dat vond ik wel erg lastig op de winter en toen kwam ik dus niet.

Speaker 2: Oké, uhm even kijken dus. Een heel schema om een beetje de vragen te begeleiden. wat is uw motivatie voor hier? Tuinieren in een volkstuin?

Speaker 1: Uhm. Nou, ik hoop het wel. Het sociale aspect is dat je met meer mensen bent, omdat je je toch terug kan trekken op je eigen bedoening. En omdat je hiervoor voor niet al te veel geld een hele grote tuin kunt hebben. want ik heb niet het geld om zelf een tuin te hebben in de stad.

Speaker 2: Nee dus. Het is voornamelijk

Speaker 1: qua oppervlak ook.

Speaker 2: Nee, het is

Speaker 1: Een grote tuin.

Speaker 2: Op een grote.

Speaker 1: toch het is 25 en tien.

Speaker 2: Best wel groot.

Speaker 1: Ja het is behoorlijk , dan kan je dat krijg je. Ik zou. Ik zou misschien in een stad wonen in een huis met zo'n klein achtertuintje, weet je wel. zo'n plaatsje, dat is wel. Dat is wel het maximum. Ik zit nu op een bovenwoning en die combinatie is ideaal.

Speaker 2: Ja, dat

Speaker 1: Hoeft dus ook niet.

Speaker 2: Dus uw motivaties zijn eigenlijk gewoon het sociale aspect en ook het tekort aan ruimte. Valt dat wel mee?

Speaker 1: Ja, nou ja, ja, graag. Een tuin graag tuinieren? Ja, graag een tuin willen hebben, graag nou gewoon tuinieren, dat is eigenlijk mijn hobby.

Speaker 2: Oké, uhm ja. Dus ik heb hier een. Wilt u echt deel uitmaken van de. Ik zal deze pakken voordat die wegwaait. Wilt u echt deel uitmaken van de gemeenschap?

Speaker 1: Ja. Gemeenschap? Ja zeker Ja graag.

Speaker 2: Ja, je bent hier voornamelijk om te tuinieren. Heeft u al gezegd. Heeft u ook doelen voor tuinieren hier?

Speaker 1: Uh ja, ik streef naar een natuurlijk tuinieren en ik streef ook naar zoveel mogelijk heemplanten in mijn tuin. Dus niet, geen exoten. en geen nou wij hebben sowieso hier geen bestrijdingsmiddelen.

Speaker 2: Nee, dat hoorde ik altijd, dat dat niet mocht.

Speaker 1: Uh een uh en dat doe ik ook niet. En eigenlijk vind ik dat het eigenlijk. het moet zichzelf redden, dus ik kijk wat doet het hier goed En dat mag, dat blijft dan en dat soort dingen gaan weer dood met je planten en dan ben ik ook wel weer vergeten. Maar zo gaat het een beetje. Dus nu staan er heel veel akeleien, Dat zijn akelei die zichzelf uitzaaien, dus alles wat zichzelf uitzaait. Ben ik heel blij mee. En wat hier van nature groeit. Aangevuld met andere planten, want anders wordt het een beetje saai

Speaker 2: Ja ja, meestal.

Speaker 1: Dan krijg je een beetje veel boeket zeg maar. Dus er staan ook wel andere in maar wel allemaal die het goed doen en bijvoorbeeld ook bolletjes die zichzelf uitzaaien of vermeerderen. Die zaaien niet maar vermeerderen zich, dat vind ik het leukst.

Speaker 2: Ja oké, heel interessant. Heel andere doelen dan andere mensen. Ja toch wel weer. Heeft u. En dan heb ik ook nog een onderscheid tussen lange en korte termijn doelen. Heeft u daar ook onderscheid tussen?

Speaker 1: Nou, zo'n natuurlijke tuin is echt lange termijn. Ja, korte termijn, die stop denk ik meer in in het huisje en het terras. Want dat is natuurlijk in een seizoen klaar. Zo'n verbouwing zeg maar.

Speaker 2: Ja.

Speaker 1: Wel een beetje kunnen doen.

Speaker 2: Maar hoe bedoelt u als ik vragen mag?

Speaker 1: Nou als je dit. Deze gevel, die stond dus eerst hier. Ja.

Speaker 2: Ja, de oude balk.

Speaker 1: Nou ja, dat vind ik wel een project en dat is wel wil. Ik wil mijn huisje ook zo leuk mogelijk hebben. En een van de dingen dat ik graag een overdekte zitgedeelte heb. Maar nu zit je hier nog acceptabel. Maar ja, buiten zit je dan in de wind. Dat is helemaal niet fijn. Hier kan je ook nog zitten als het regent. Nou dat is iets wat natuurlijk dan dan maak ik een plan voor en dan dan voer ik het uit en dan is het klaar. Ja, en die tuin, die jaren en jaren, een tuin komt nooit af.

Speaker 2: Ik.

Speaker 1: Als je het zo ziet.

Speaker 2: Ja, ja, ja, ja. Omdat dat gewoon een oneindig project is.

Speaker 1: Een ja en een korte termijn doel. Nou, voor de tuin is dat eigenlijk niet, niet? Ja, dat is wat ik voor dit jaar weer hoop dat ik dus vond dat ik veel planten krijg, want die bloeien ook een beetje op elkaar voert. Maar goed, dat is een onderdeel van een lange termijn planning. Maar ja, dat moet je dus heel lang en dan doe je heel lang over voordat je dat.

Speaker 2: Maar stapsgewijs eigenlijk een beetje.

Speaker 1: Ja, ja, ja, ja, ja.

Speaker 2: Ja. Ik vind het heel interessant.

Speaker 1: En dan mag ik ook nog wel graag naar de kweker.

Speaker 2: Om de bekers.

Speaker 1: Heen met hele planten. Ja, dat vind ik ook wel. Dat heeft ook zo nu en dan moet je er wel iets bij.

Speaker 2: Kijken of dat het doet. Ja, maar het is ook. Ja, ja, je moet ook wat om naar te kijken.

Speaker 1: Ik vind dat dat weer een plan is. Dan kan je. Je kan wachten tot alles overkomt. Ja, ik ben. Ik vind het ook wel leuk om het weer te beïnvloeden. Ja, zelfs door nieuwe planten bij te zetten.

Speaker 2: En te kijken of die dat dan doen.

Speaker 1: Ik ben nu met nieuwe potten bezig en dat soort projectjes, maar ja. Ja, doelen. Ik heb niet veel doelen, want je doet hier gewoon. Doelen vind ik dan weer dat het zo'n werk is.

Speaker 2: Weer klinkt zo veel. ik merkt dat ook in de antwoorden dat het tuinieren een huisje eigenlijk.

Speaker 1: Ja, ja en laat mij maar gaan.

Speaker 2: Ja, ik had ze. Ik had ze net ook al als het doel van iemand anders zijn, van het proces. Gewoon ervan genieten eigenlijk.

Speaker 1: Ja, dat is eigenlijk wel goed omschreven. Ja, ja, het proces. En dat is nu er weer. Een seizoen komt eraan. Het is natuurlijk nog vrij koud en we zitten echt te wachten op dat het losbarst. Het is nu al een beetje doen.

Speaker 2: Ja, ik zit. Ja.

Speaker 1: Het is natuurlijk wel mooi hè?

Speaker 2: Ja, ja, zo zie ik het ook altijd. Het wordt ook nooit wat met mij. Maar het process geniet ik goed van. Waar komen bij wijze van die doelen dan van de uh uh de heemtuin en het tuinhuisje dan vandaan.

Speaker 1: Nou ja, dat is hier begonnen. Omdat we hier dus en ecologisch en ecologisch ook heel belangrijk is. En dat geldt niet zozeer de tuin mag je zelf weten wat je doet, maar bijvoorbeeld ook langsgekomen denk ik. De woeste weelde, die vijver en alle publieke ruimtes, die zijn ecologisch ingericht en dat is in dat principe van dat alles met elkaar samenhangt en alles met elkaar te maken heeft. En dat je. Je tuin niet winterklaar hoeft te maken, maar juist een heel andere dan het bodemleven. Dat, ja, dat dat. En dat is heel erg. Ik vind het best ingewikkeld. Ik weet niet of jullie dat in je studie ook iets over krijgen.

Speaker 2: Dat is wel een beetje een.

Speaker 1: Een beetje...

Speaker 2: Best wel serieus. Best wel serieus in die. We hebben ook grondboringen gedaan, dat soort dingen.

Speaker 1: Want ik denk dat het zo ontzettend belangrijk is. We hebben het nu natuurlijk ook over een klimaatverandering en aanpassingen en bomen planten. Was gisteren nog bij een bijeenkomst van de gemeente Groningen over dat ze nieuwe bomen willen gaan aanplanten en voedselbos belanghebbenden en belangstellenden naar hoe ze daar tegenaan kijken. Maar dan hoe kwamen ze zo dat dat eigenlijk de bodem heel erg verwaarloosd is? Ze haalden een parkeerplaats weg en ze zetten er een boom neer.

Speaker 2: En die boom, die gaat gewoon dood.

Speaker 1: Mag je, dan mag je wel blij zijn, maar dat werkt natuurlijk niet dat wordt niks. En die staat dan al solidair te wezen. En dat wordt niet meer dan een armetierige geval als die het al dat doet.

Speaker 2: Maar ja, dat is een heel sloom groeiende zielige boompjes meestal.

Speaker 1: Nou maar. Maar hij staat er ook

Speaker 2: Ja, ja, dan staan ze zo -1 stukje.

Speaker 1: Uit elkaar, zo ver uit elkaar. Dus ook geen contact.

Speaker 2: En ze kunnen meestal ook niet de bodem echt in wortelen.

Speaker 1: Nee.

Speaker 2: Nee, dat.

Speaker 1: Klopt. Nou ja goed wat zei ik. Oh ja, en dat dat dat allemaal met elkaar samenhangt. Ja, er zijn meer mensen die dat natuurlijk, die daar veel meer van weten. En. Ik vind dit wel een interessante. Ik vind dat dat leuk, dus dat is ook waar ik steeds meer naar streef. Ik kom niet zo vaak meer bij Tuinland.

Speaker 2: Nee.

Speaker 1: Nee. Het is natuurlijk wel wat cultivas snel van de grond getrokken.

Speaker 2: Ja, dat doet.

Speaker 1: Ook meestal niks hoor.

Speaker 2: Merk je als je het koopt. En dan zeg je nou ja, kost er even een paar jaar voor dat wat doet. Ja, ja, ja ja.

Speaker 1: Ja ja.

Speaker 2: Uhm. Ik zal even weer terugkoppelen. Ja. Uhm. Want ik vroeg waar? Waar komen de doelen vandaan? Dus dat is voornamelijk eigen interesse in eigenlijk het onderwerp van heemtuin.

Speaker 1: En de omgeving Hier wel heel duidelijk. Ja, ja, ja.

Speaker 2: Ik zie het is heel precies ingericht hier. Vind ik.

Speaker 1: Precies. Ja, het is typisch hè?

Speaker 2: Ja, ik omschrijf het zoals heb ik ook tegen iemand gezegd. Ik doe het zelf. Georganiseerde chaos. Gewoon de perkjes dus allemaal een beetje. Ja, ja, ja, ja, ja. De paden zijn helemaal netjes uitgedacht eigenlijk.

Speaker 1: Ja, dat wel. Maar nu is het nog helemaal in het begin van het seizoen. Maar als je in de zomer komt dan kan je haast niet meer door die paadjes heen anders, dan is het allemaal zo hoog oh ja, dat moet allemaal nog groeien hè? Maar zo. Ja, dat klopt. Ja, het is ik. Ja, ik, dat heb je wel goed gezien. Ik houd ook wel van een beetje orde, ja.

Speaker 2: Dat moet ook wel. En zo is het, vind ik. Maar ja, misschien sommige ook weer niet.

Speaker 1: Ik denk het ook. Ik denk ook wel, maar ik moet wel zeggen dat ik wel steeds minder. Het was eerder veel meer georganiseerd.

Speaker 2: Ja, in welke vorm?

Speaker 1: Nou, dat ik die paadjes waren veel netter. En nu zie je wel dat ik wat stenen langs gelegd heb en zo. Ja, alles groeit. Je mag er ook overheen gooien. Mag daarbij wel hoor, maar dat de paadjes is ook in de loop van het seizoen worden steeds smaller en dat vind ik dus ook goed. Ja maar goed, dan vind ik het wel zo een rondje langs de rand omdat ze anders over het pad vallen. Dat is weer lastig ja, je moet er wel bij kunnen en je moet er ook nog een beetje omheen kunnen lopen. Ja, ja, maar soms heb ik ook, soms heb ik dingen nog. En dan verzin ik daar een bestemming voor. Dat dat doe ik ook.

Speaker 2: Gewoon Plantjes.

Speaker 1: Ja, of ik heb van die stenen en dan denk ik, die komen hier onderuit het terras. Ja dus dat is planken, Dat heb ik ook en die kunnen hele mooie stenen en dan ga ik wel denken van waar zal ik die stenen voor kunnen gebruiken.

Speaker 2: En ze staan leuk zo.

Speaker 1: Ik houd ook van recyclen, Ik vind dat ook helemaal een sport, gebruik alles. Ik gebruik alles. Ik koop bijna heel weinig. En dat kan hier ook. Heel leuk omdat het een tuinhuis is, het is niet allemaal zo precies, het is een beetje een rotzooi.

Speaker 1: Doel het is niet echt een doel, maar is wel één van de leuke dingen ervan.

Speaker 2: Ja, dat het niet zo. dat vond ik zo mooi klinken. Ja, ja. U heeft al gezegd hoe u beïnvloed eigenlijk door de volkstuin regelgeving dat u dacht van oh.

Speaker 1: Ja, en vooral de mensen die dat natuurlijk uitdragen.

Speaker 2: Ja, die is ook weer heel gemotiveerd zijn en misschien of inspirerend.

Speaker 1: Ja, ja ja ja ja, zeker ja, Maar je moet zelf ook wel iets van je moet er zelf zijn. Ja, je moet jezelf. een beetje door geraakt worden.

Speaker 2: Oké. Uhm uh Zijn uw doel al bereikt na de lange termijn doelen? Dat soort dingen niet. Maar ik bedoel. Zijn de doelen?

Speaker 1: Ja Ja Nee. Ja Nee. Ik kan me geen betere plek wensen om bij een bovenwoning te hebben. Ik zou het iedereen gunnen. Ja, en je rommelt wat en je gaat lekker naar je comfortabele huis. En ja, ja nee, ja, ja, als ik al doelen had. Want toen ik hier kwam wat voor doel had ik toen, toen wou graag een tuin en dat is natuurlijk geregeld en ik wou dat ook. Maar ik ging toen Nee, ik ging nog niet met pensioen. Maar ik wou ook wel een wat meer sociale omgeving hebben. Zeker als je stopt met werken dan ben je dat natuurlijk kwijt. En ik hou niet zo van koffie of zo en bijeenkomsten

Speaker 2: Een beetje geforceerd toch wel.

Speaker 1: en hier dan kan ik, dan vind ik het fijn. Ik weet niet of dat. Maar je kan hier gewoon als ik het hekje dicht doe dat ze die regelen hebben we al dan komt er dus niemand.

Speaker 1: Nee, als ik het hekje open staan betekent nou ik ben bereikbaar, ik kom erin en dat is bij andere mensen ook en ziet dus mensen als je wil en als je dat niet wilt dan moet je dat ook prima en iedereen mag dat ook zelf invullen. En ja, ik vind dat zijn mensen natuurlijk een beetje meedoen met de burens, maar nee, het is niet.

Speaker 2: Nee nee, het is een optionele.

Speaker 1: Ik ben wel een beetje, ik ben wel echt een Tuinwijcker geworden. Dat geldt niet voor iedereen in de zin van dat ik dat ik me betrokken voel bij het doel van onze vereniging. Dat is ecologisch tuinieren en en en. Dat sociale aspect ervan en ik heb ook in het bestuur gezeten en.

Speaker 2: oh serieus.

Speaker 1: Ja ik ben zelfs voorzitter geweest om.

Speaker 2: Hier bij Tuinwijck?

Speaker 1: Ja en nu doe ik bijvoorbeeld de bomen.

Speaker 1: Beleid en uitvoering ja, als er een boom gekapt moeten worden, vragen van mensen over bomen, contacten met de gemeente. En weet je, dus ik ben wel en en dat zijn er zijn een flink aantal mensen die dat ook zo doen, maar die zijn de andere helft of misschien nog wel meer dan de helft die zit hier gewoon. Dus ik zeg.

Speaker 2: Ja

Speaker 1: Het niet zo. Is niet zo optimistisch dat iedereen dat zo doet maar dat weer ik ook niet. Maar je hebt wel mensen nodig om de plek hier te runnen.

Speaker 2: Ja uhm, ik had nog een vraag aan het begin. Die sloeg ik de afgelopen paar keer over. Maar wat is dan de Ja, ik dacht er net aan omdat u zei dat u in het beleid had gezeten. Wat is uw huidige positie in de volkstuin of in de tuin en in het beleid? Nou eigenlijk.

Speaker 1: Dan? Ja, nou,

Speaker 2: ik Woonde daar.

Speaker 1: Dus ik doe de bomen zeg ik altijd. Daarom zat ik gisteren ook bij dat bomenoverleg van de gemeente.

Speaker 2: Ja, dan vragen ze zich daar weer. Vraagt de gemeente dan gewoon mensen daarvoor?

Speaker 1: Nou ja, dat dit. Dit was een avond voor bewoners, organisaties en vrijwilligers en natuurorganisaties. En Tuinwijk zit wel in het systeem bij de gemeente, dus Tuinwijk wordt daar ok voor uitgenodigd, dus daar ben ik daar een afgevaardigde van, dus ik leer nu ook veel over de bomen en over de ecologie van bomen.

Speaker 2: Ja, ja, ja. Ik weet zelf of ja, ik weet niet net zoveel dat ik weet dat ik niet veel weet.

Speaker 1: Alleen dat het is. Nou, het is ook wel heel moeilijk om heel veel om om het echt allemaal te weten. Ik zit hier nu twaalf jaar denk ik. Ja en ik begin het nu een klein beetje te snappen

Speaker 2: Maar ja, omdat je dan doorhebt hoe groot het is.

Speaker 1: Ik sta nog steeds voor verrassingen, ja heel veel verrassingen.

Speaker 1: Dus ik heb een ik heb een nee. Ik heb geen bestuurslid, dus geen bestuursfunctie.

Speaker 2: Gewoon een beetje advies achtig. Of advies geven over bomen.

Speaker 1: Ja, ook dat je dat maar ook regelen, want we hebben ook heel veel bomen op het publieke terrein. Want je hebt natuurlijk je eigen tuin beheren met z'n allen. En dat doen wij hier ook met z'n allen middels tuindiensten. De mensen die werken allemaal in de publieke gedeelten om dat te onderhouden en daar staan dus ook veel bomen, dus dat is natuurlijk dan

publiek onderhoud. Behalve de bomen in in de tuinen, zijn ook heel veel bomen die iets mee moeten soms.

Speaker 2: Die niet in de tuinen staan. Ja nee. Nou heeft u al enige uitdagingen gehad binnen deze volkstuin?

Speaker 1: Ja ja.

Speaker 2: Uhm zou ik mogen weten wat voor uitdaging.

Speaker 1: Nou die voorzitters functie?

Speaker 2: Gewoon de functie op zichzelf.

Speaker 1: Ja, ik zat altijd wel uh ik. Ik was altijd veel mee bezig, ook wel met mijn werk, maar meestal deed ik het secretariaat en we zitten. Dan moet je de boel trekken vind ik. Dan beetje, dat leek mij wel veel lastiger. Maar op een gegeven moment waren de mensen heel actieve mensen. Die zaten echt omhoog en die jongen die dat deed maar dat voorzitten vond het verschrikkelijk onderdeel ook zonde dat hij dat gaat doen. Hij vindt het helemaal niet leuk. Nou en toen ben ik technisch voorzitter geworden een paar keer.

Speaker 2: Wat is dat.

Speaker 1: Nou Ja, dat je de vergaderingen, de grote vergadering, de algemene leden vergadering die hebben in vele dingen betekent dat het de leden van het hoogste orgaan leden vergadering is het hoogste orgaan daar vallen de beslissingen en zo'n vergadering is dus twee keer per jaar en die moet geleid worden en dus dat heb ik een paar keer gedaan en toen dacht ik oh een, ik kreeg een compliment dat ik het goed had gedaan en toen dacht ik van nou weet je wat, dan ga ik gewoon doen dan heb ik die klus gedaan. Ja, je moet toch een keer. Iedereen komt een keer aan de beurt vind ik, want we moeten mogen doen. En ik denk nou, dan ga ik dat doen. En dan leer je ook veel sneller mensen kennen, want het is niet mijn grootste kracht of zo, maar helemaal uit het niks op mensen afstappen, en als je een functie hebt is wel grappig ik raad het je aan als je een functie heb dan word je dus meteen ook gezien als een iemand waarmee. En dat slaat terug op mij tenminste. Niet dat ik daardoor belangrijker ben, maar je hebt gemakkelijker een ingang handvat om met mensen te praten.

Speaker 2: Ja, ja, ze kennen jou een beetje. Ja, niet helemaal Wild vreemd.

Speaker 1: Die vinden leuk dat je dat doet en anderen zijn blij dat iemand anders het doet natuurlijk. Nee dus. Je krijgt een soortement aparte om te merken goed een soort statussymbool te zijn. Nu ken ik iedereen en.

Speaker 2: Dan kan je zo en dan loop je een beetje rond.

Speaker 1: En ja, dat vind ik ja leuk.

Speaker 2: Ja. Zou ik dan mogen vragen hoe dat dan een uitdaging was? Gewoon. Was het spannend of was het eigenlijk zoals ik door vond u dit best wel. Ja best wel goed ja.

Speaker 1: Maar je moet wel over een drempel heen toch? Je kunt het ook niet doen? ik hoor mensen vaak zegen ja, maar dat vind ik te moeilijk. Ja, maar.

Unidentified: Ja, dan komen de conflicten de ook niet heel moeilijk.

Speaker 1: Een site te vinden en deze te registreren terwijl ik me goed teken. Ik heb die drempel ook al over genomen. Je bent wel degene die je wilt aanspreken. Je bent wel degene die je trekt als er iets mis gaat met je en de anderen kunnen dit allemaal, maar.

Speaker 2: Je bent de verantwoordelijke of die die.

Speaker 1: Ja zo voelt dat wel. vind je dat geen uitdaging?

Speaker 2: Jawel, zeker. Maar het klinkt. Het klinkt niet of achteraf niet zo, maar ik zal het. Ik geloof het wel, want dit geldt hetzelfde voor mij van hier. Ik ben ook geen held met mensen aanspreken. Ja, maar dan? Ja, zelden zo. Dan denk je vooraf nou nog eenmaal bezig met je wilt wel.

Speaker 1: Ja, maar hebt ook jij hebt ook een. Je hebt nu ook een doel. Ja, ook een plan. Als je zomaar

Speaker 2: klopt.

Speaker 1: Zomaar. Dat vind ik veel lastiger. daarom is dat makkelijker om in een of andere functie.

Speaker 2: Ja, ik heb iets om over te, ja.

Speaker 1: Ja, precies.

Speaker 2: Ik kan moeilijk verwoorden, maar ik snap em. Ja, ja.

Speaker 1: Snap je?

Speaker 2: Uhm. Nou, ik zal dat interview afsluiten. Heeft u nog enige toevoegingen of vragen over de afgelopen vragen?

Speaker 1: Uhm, nou niet echt. Maar wat ik net al een beetje aangaf dat is wel een heel gemeleerd gezelschap is. vier interviews. Ja, maar uhm. En het is net een klein dorp hè?

Speaker 2: Zo voelt het ook.

Speaker 1: Allerlei mensen. Je hebt ons zeker wel in de hogere sociaal economische klasse ingevuld of niet?

Speaker 2: Zeker anders dan krijg ik,. Ja, ik heb het gebaseerd op allerlei onderzoeken die zeggen dit is het hoge gedeelte met sociaal economische regio. Maar ik kom niet uit Groningen, dus ik heb eigenlijk ook geen kennis uit deze wijk. Dat klopt wel een beetje ja. Maar klopt het wel?

Speaker 1:Ja, ja, ja, ja, dat is vooral uhm. Dat is vooral van de laatste. Decennia denk ik. hoor ja, je zit hier natuurlijk wel in een wijk. Bij, naja niet in paddepoel zeg maar.

Interview 4 Tuinwijk

Speaker 1 : interviewer

Speaker 2: Respondant

Speaker 1: Ja oké. Wat doet u vooral in de volkstuin?

Speaker 2: Nou, we hebben het sinds afgelopen jaar gekocht. Het huisje. En wij zijn vooral bezig omdat het heel veel gras was. zijn we vooral veel bezig om juist meer om te ploegen, om bijvoorbeeld een moestuin aan te leggen wat we gedaan hebben en dan her en der wat planten en bomen aan te leggen zeg maar. Dat is wat we met name in de tuin doen. En uhm. En we zijn nu bezig met huis opknappen om er ook gewoon veel gebruik van te kunnen maken.

Speaker 1: Ja ja, en dat zijn de nieuwe balken.

Speaker 2: Hier komt een kleine overkapping en achter ook oké dus. Dus we zijn ook bezig met dat. We hebben hier gewoon heel erg veel zijn en dat we dan comfortabel hier kunnen zitten zeg maar en dat we in de tuin bezig kunnen.

Speaker 1: Oké, heeft u ook al eerder ervaring in volkstuin? Of gewoon in tuinieren? Of in de volkstuin.

Speaker 2: Nee, nee, we hebben een bovenwoning, dus we hebben geen tuin. Dus dat is ook de reden waarom we hier graag een tuin wilden.

Speaker 1: En u heeft nooit eerder ervaring gehad met de tuinieren. Gewoon is gewoon echt de eerste keer.

Speaker 2: Ja, alleen met de planten en dingen op het balkon of dakterras.

Speaker 1: En dat telt ook, dat telt ook.

Speaker 2: Dat is de enige tuinierervaring die ik heb

Speaker 1: Dan is het nu gewoon best wel een echte tuin. Nu ineens erbij. Wat voor functie heeft de tuin? Wat voor activiteiten doet u vooral? Ik heb hier nog voornamelijk als voorbeelden van, bijvoorbeeld fysiek bezig zijn, sociaal of gewoon recreatief.

Speaker 2: Ja, en het is met name om lekker veel buiten te zijn, vooral ook met de kinderen hebben twee kleinkinderen. Ze willen gewoon lekker met hun veel buiten in de natuur zijn. Ehm ja en verder gebruiken het vooral ja. Het is de combinatie van en in de tuin bezig lekker en vooral lekker veel buiten zijn en dus voor de kinderen ja dat zij ook veel buiten kunnen spelen en gewoon vrij uit kunnen zijn.

Speaker 1: Oké ja, dan kom ik.

Speaker 2: Hobbymatig Eigenlijk.

Speaker 1: Hobbymatig en zo. Dat heb ik al vaak gehoord. Dus wat dan kom ik nu bij eigenlijk het onderzoek want dat waren allemaal voor een beetje vragen om erin te komen. Wat voor motivatie heeft u dan om hier te tuinieren in de volkstuin? Ehm.

Speaker 2: Nou ja, wat ik zeg dus. Dus eerst deels omdat we thuis geen tuin hebben en daarom hebben we naar dit gekeken en dus is het met name veel buiten zijn en en dus dat je. Ja ik vind. Ik merk ook gewoon dat ik dus echt een nieuwe hobby erbij zeg maar vooral met ja echt actief bezig zijn. Snel veel omdat je snel veel dingen kan verbeteren maakt dat heel erg leuk en geeft echt voldoening. En ik merk echt als je hier een uurtje bent dat je gewoon je hoofd leeg hebt en dat je gewoon energie krijgt. Dat is een beetje de motivatie. Is dat, kan je daar wat mee

Speaker 1: Oh ja, ik kan overal wel wat mee doen. Het is niet zo dat ik een antwoord moet krijgen, Dan moet ik even kijken of ik verder kan vragen. Daarin nog Hoezo is dat een nieuwe hobby erbij? Is dat gewoon? Want dit was een grasveld. Had ook gewoon een grasveld kunnen blijven.

Speaker 2: Ja, maar ik vind persoonlijk als je ja voelt toch ook een beetje als je op zo'n volkstuinvereniging zit zeg maar dat je ook echt wel wat met de tuin moet zeg maar dat je ook wel en dat je dat wel een beetje leuk wil aankleden en niet alleen maar gras. En ja, ik wil ook juist een beetje nee, ik wil het heel graag een beetje opknappen, een beetje een mooie kleur krijgt. Als je hier rondloopt zie je heel veel mooie tuinen met allemaal mooie beplanting en mooie bloemen. En ja en dat vind ik zelf heel erg leuk. En de moestuin vind ik heel erg leuk om je juist misschien uiteindelijk. Wat dat je je eigen eten verbouwt, zeg maar dat je gewoon kan eten en koken uit je eigen tuin, dat lijkt me heel erg leuk. Dus de combinatie van ja tuurlijk moet er een gedeelte zijn voor de kinderen spelen, maar die kunnen ook naar een gemeenschappelijke speeltuin. Maar we willen juist ook mooi aankleden. Voor het oog ook mooi en ook voor de biodiversiteit zeg maar. Ik probeer ook wel wat verschillende dingen in de tuin te zetten zodat ik misschien ook meer bijtjes en en dieren naar onze tuin toe komen. want dat was niet zo heel aantrekkelijk volgens mij, daar probeer ik wel opletten.

Speaker 1: En en ja. Eh. u bent hier vooral om dus te tuinieren. En wilt u dan ook deel uitmaken van de gewoon van de mens en de gemeenschap?

Speaker 2: Ja, want ik vind het wel. Het is belangrijk dat we ook echt een een. We zijn wel echt een verenigingen. Voordat je hier mag zijn komt ook een commissie langs of je. Ik weet niet of iemand dat al verteld heeft.

Speaker 1: Nee, nee, nog niet.

Speaker 2: ze komen Uitleggen wat hoe het werkt zeg maar, op het park en ook een beetje waar je aan moet houden enzo. Dus ik vind het. Ik voel mij wel bevoorrecht dat wij hier een tuin hebben kunnen hebben zeg maar. En dat wij. Dus daar wil ik ook wel. Ik wil onderdeel zijn van die verenigingen. Ik weet gewoon dat verenigingsleven wel. Ook ja, vrijwilligers bijvoorbeeld. Bouwen zeg maar. Dus ik ben wel. Op dit moment ben ik geen vrijwilliger of iets, maar ik ben wel. Ik voel me wel onderdeel van de vereniging. We klaverjassen bijvoorbeeld ook met de vereniging, dus dat is wel heel leuk. Dus het sociale aspect vind ik ook wel heel erg leuk. dat je hier voorbij rijdt en dat iedereen elkaar begroet en zo en een praatje maken is een leuke bijkomstigheid.

Speaker 1: Het is wel echt een ons kent ons gevoel

Speaker 2: Ja.

Speaker 1: Heeft u ook doelen voor tuinieren hier?

Speaker 2: En ik zei de moestuin willen we nog wel uitbreiden en we willen eigenlijk ook meer gras eruit, meer beplanting erin. Maar dat. Omdat we zoveel projectjes hebben, willen we eigenlijk een beetje stap voor stap rustig aan. Het is niet zo dat je over een jaar een compleet andere tuin ziet liggen.

Speaker 1: Nee en dan.

Speaker 2: rustig aan, stap voor stap, kijken wat je wil.

Speaker 1: Nee, ik bedoel ja ja. Ik heb nu onderscheid tussen korte termijn en lange termijn doelen. dus Een lange termijn doel is dan bijvoorbeeld gewoon de beplanting, gras eruit, beplanting erin of.

Speaker 2: Ja.

Speaker 1: Dus. Of is dat meer een korte termijn doel?

Speaker 2: Lang en kort, over kort en lang. Want ik ga het gewoon stap voor stap doen zeg maar. Ja, en dus ook omwille van de kinderen kom ik niet altijd toe aan en dan zou ik eigenlijk meer willen doen dan dat nu gelukt is. Dus ik denk ik moet ook niet te ambitieus zijn voor zo'n

zo'n moestuin. Vergt natuurlijk straks wel aardig wat onderhoud en dus dat. Nou, dat ga ik gewoon langzaam aan uitbreiden. dus dat is kort en lang.

Speaker 1: Zijn er dan ook echt duidelijke doelen die stapsgewijs zijn eigenlijk? Of is dat meer?

Speaker 2: Nee Want het is ook juist lekker om in zo'n moestuin, in zo'n tuin zeg maar gewoon rustig aan te doen en niks te moeten.

Speaker 1: Ja.

Speaker 2: Dat vind ik juist lekker. Vorig jaar hadden wij dat huisje ook aan de buitenkant best wel. Bladderde en dat soort dingen de verf enzo moesten voor mijn gevoel heel snel zeg maar dat huisje opknappen en dat moet ook vervangen worden of deels wordt ook wat aan gedaan. Dus dat zijn echt doelen die we nu aan het verwezenlijken zijn. Maar we willen en dat dat moet ook een soort van. Maar daar willen we geen tijdsplanning aan vast hebben omdat we dan niet meer die relax tijd en ontspannenheid heeft wat het nu heeft.

Speaker 1: Ik ben wel nieuwsgierig wat dat moet of wat dan ook van het huisje. Ik heb ook wel gehoord van als de deur dicht is van het huisje dat het dan eigenlijk niet meer uitmaakt, gewoon weg en dan is het ook uit het hoofd.

Speaker 2: Ja ja, daarom. Dat is ook lekker dat je hier bent, je gaat straks weer naar je eigen huis en dan daar is alles sowieso wel goed en klaar. Dus vandaar dat we ook zo iets hebben van nou weet je, het hoeft ook niet zeg maar natuurlijk. Op een gegeven moment als je de moestuin dood laat gaan en dan verwaarloost, dan gaat alles dood. Dat wil je niet. Dat zal misschien ergens een beetje moeten of zo dat je wel onderhoud pleegt, maar ja, nee voor het opknappen zeg maar. Willen we vooral gewoon onderhoud vergt al heel veel. Dus of bijhouden? dus. Langzaamaan alles uitbreiden, dat is een beetje het idee.

Speaker 1: Oké. Heeft u doelen in de gemeenschap hier gewoon wat u wilt bereiken hier binnen de gemeenschap? Gewoon dan buiten tuinieren om?

Speaker 2: Nou, ik vind het. Ik vind dus het verenigings gevoel en leven zeg maar wel belangrijk, omdat wat ik zei, dat wel bouwt op vrijwilligers en dat soort dingen. En ik vind dat juist wel heel erg leuk. Er kwam ook een nieuw stel ouders die ook kinderen en die hier ook een huisje hebben. Die kwamen nu van ow we de hele kinderactiviteiten. Commissie weer leven inblazen, nou is er wel overal een commissie voor, dus ik had zelf even zo iets van ik heb zelf best wel veel vrijwillige dingen gedaan afgelopen jaren en ik heb juist nu even rust. Dus ik stap nu niet gelijk in de commissie, maar ik wil wel daarin bij helpen en er wel bij helpen zeg maar. En dan wat ik zeg we klaverjassen al één keer in de maand met de groep. We doen de tuin diensten gezamenlijk. Dat heb je drie keer per jaar, weet niet of iemand dat al eens uitgelegd.

Speaker 1: Ja, ja.

Speaker 2: Ja dus dat is wel wat je wel bijdraagt. En als er eens een keer adhoc dingen zijn of zo zijn zullen we ons wel aanbieden. En voor de toekomst vermoed ik dat een van ons ook wel mijn vriend of ik zeg maar ook wel iets vrijwilligs de taken op zich gaat nemen. maar ja. En ook wel het belang zien van. Maar we hebben nu allebei afscheid genomen in het afgelopen jaar van commissies en besturen, dus we hebben het nu even goed, maar dat komt waarschijnlijk wel in de toekomst.

Speaker 1: Oké, ja. Even kijken of we dit terug kunnen koppelen. Waar komen deze doelen vandaan?

Speaker 2: Ehm, nou, met name van dat we dus in een bovenwoning wonen en we twee kleine kinderen hebben. We hebben wel een dakterras, maar we missen wel echt gewoon de ruimte en de vrijheid voor de kinderen om buiten te kunnen spelen. Dus daar komt het idee vandaan. ja. En als je dan dit eenmaal hebt, dan ja, dan verzin je zelf heel snel leuke nieuwe doelen zeg maar en merk je ook Ik merk gewoon dat ik heel ontspannen ben, ja dat ik er heel blij van word om lekker bezig te zijn. Zeg maar lekker met je handen en niet veel nadenken. En dat is het. Het is voor mij puur geluk eigenlijk vanaf het moment dat je misschien zelf ook weten van je eigen.

Speaker 1: Echt wel als je bezig bent helemaal leuk! Ja, ja, ja.

Speaker 2: Ja ja, Gewoon niet nadenken. Gewoon lekker.

Speaker 1: Gewoon buiten bezig zijn, even ontspannen en dan.

Speaker 2: Ben je ja en zeker gewoon energie. Buiten is voor mij gewoon rust en niet dat ik zo'n gestresst leven heb, maar ja, het is gewoon de natuur enzo.

Speaker 1: Ja, ik hoorde ze net ook al van iemand van als je hier binnenloopt dan is het gelijk andere omgeving.

Speaker 2: Ja, ik vind het zo bijzonder dat je gewoon midden in de stad zo'n mooie plek hebt hier. En ik ja juist doordat we dit hebben waardeer ik steeds meer en meer de natuur ook zegmaar. Krijg je ook veel meer oog voor en ja, word er gewoon heel blij van. Ik denk dat het voor iedereen een goed idee is eigenlijk.

Speaker 1: Gewoon als iedereen een tuintje heeft.

Speaker 2: Ja ja, veel buiten zijn dat.

Speaker 1: Ehm ja, tuurlijk is überhaupt gezond. Zijn Zijn er al doelen bereikt?

Speaker 2: Ja zeker, want dit was ook allemaal gras, dus we hebben zeker wel al. We hebben al courgettes uit eigen tuin gehaald en nou we hebben nu langzaam die planten en zo daarvoor en dat heb ik nu ook. En de bomen hebben we geplant, ook achter twee bomen. We hebben de

buitenkant van huis en de binnenkant van het huisje ook al aardig veel aan gedaan, dus zeker doelen bereikt. eigenlijk al heel veel gedaan. en er kan nog veel.

Speaker 1: En ja, dat krijg zo'n. 't Is eigenlijk gewoon een lopend project. eh ja. En hoe probeert u deze doelen te bereiken? Wat zijn strategieën?

Speaker 2: Gewoon ja. Nou, vooral het juist gewoon relaxt aan te doen. En en wanneer ik tijd heb of denk of zoals nu één kind is aan het spelen en het andere die ligt nu lekker te slapen. Nou dan ben ik heel blij weer hier te zijn en even even iets kan doen. gewoon langzaam proberen hier gewoon zoveel mogelijk te zijn omdat dat de wens is, maar ook echt alleen als het de wens is zeg maar. Als we geen zin hebben, dan kom je het ook niet, zeg maar. Maar eigenlijk willen we het altijd. veel vrije tijd dat we niks hebben gaat ik, gaan we hier heen.

Speaker 1: Ja, ja. Ja. Ja.

Speaker 2: Heel fijn.

Speaker 1: Ja, heeft u al enige uitdagingen gehad binnen deze volkstuin.

Speaker 2: Zeker we hebben nog een uitdaging daar ligt een hele , zit daar een boomstam onder de grond met heel veel wortels.

Speaker 1: Ja.

Speaker 2: Die gaan we waarschijnlijk niet weg krijgen en zouden graag nieuwe dingen planten. Maar uhm dat is wat het is.

Speaker 1: Je kan hem open proberen te splitsen dan rot die sneller weg

Speaker 2: Hoe ga je? Hoe doe je dat dan?

Speaker 1: Ja, ja, gewoon een beetje erin hakken, Een bijl erin zagen.

Speaker 2: Ja, nou, ik heb daar omheen al wel wat stronkjes weggehaald en wat stronken zeg maar van andere. Ja, ik weet niet meer wat er ooit zat, dus dan kom ik heel veel wortels van dat ding tegen en die zijn echt enorm dik en groot.

Speaker 1: gewoon een boom natuurlijk.

Speaker 2: Ja dus. Die dus. Andere mensen hebben ook wel gezegd van ja je kan ook kijken zoals die rododendron. Wat we er hebben staan gaat uiteindelijk ook groeien en dan komt er even een boompje daar voor staan. misschien wat beplanting eromheen en dan hopen dat die op die manier gewoon een beetje overwoekerd wordt zeg maar.

Speaker 1: een bult aarde erop.

Speaker 2: Ja ja maar ja. En verder ja, we komen gewoon overal. Ja, op afgezaagde boomstronken of zoiets. Ja, dat weg spitten. Ik zie tegenwoordig ook heel veel mos in onze gras zitten. eigenlijk wil ik dat ook wel leggen. En er zitten gewoon overal heel veel wortels.

Speaker 1: Het is gewoon allemaal oud onderhoud eigenlijk wat gedaan moet worden. Of of die wortels zijn gewoon.

Speaker 2: Ja weet ik, ja weet ik niet. Kijk hier ligt natuurlijk allemaal gras, als je dat omspit dan kom je allemaal worteltjes tegen. uh. Dus dat haal ik weg. Zo goed, zo goed mogelijk. Dus dat zijn de uitdagingen die hebben.

Speaker 1: Uh dan zal ik het nu afsluiten het interview. Heeft u nog enige toevoeging of vragen over het interview.

Speaker 2: Nee, Ik wens je veel succes.

Speaker 1: Ja, ik zal het dan even stopzetten.

Interview 5 Vinkhuizen

Speaker 1 : interviewer

Speaker 2: Respondant

Speaker 1: Wat doe je vooral in de volkstuin?

Speaker 2: Van alles en nog wat. Nee, we hebben uh, ik ben voor. Vorig jaar ben ik bezig geweest om een hele kas te bouwen. Die hebben we helemaal zelf gebouwd. Die kast die je daar zag. Maar we doen onkruid wieden. We doen zaaien, we willen eigenlijk alles compost erop of alles wat anders wat ook maar met de moestuin te maken heeft. En we maken ook zelf dingen in in de moestuin. Dus bijvoorbeeld zo'n composter. Die hebben we zelf in elkaar gezet en we zetten dan ook zelf op.

Speaker 1: Heb je ook al eerdere ervaringen gehad in. Of tuinieren op volkstuinieren?

Speaker 2: Ja, ja, Nou wel. Thuis tuinieren heb ik nooit echt zelf in de volkstuin getuiniert. Behalve dan met mijn opa, heel vroeger. Die had een eigen kas. Die had ook een eigen volkstuin en daar ging ik dan elke tweede zondag ging er dan heen. Even mee kijken. Maar goed, dat was toen ik heel klein was en dus niet echt ervaring heb. Pas. Ik heb pas echt ervaring opgedaan toen ik bij ons thuis in de tuin aardbeien ging kweken.

Speaker 1: Oké. En. Ja. Wat? Wat voor activiteiten vinden hier vooral plaats op dit stukje volkstuin van jou?

Speaker 2: Op een stukje volkstuin? Ja, ik.

Speaker 1: Ik heb dan vanuit academische onderzoeken bijvoorbeeld de economische, fysieke of sociale recreational.

Speaker 2: Bedoel ik vanuit mijuit?

Speaker 1: Wat gebeurt er voornamelijk gewoon op het stukje?

Speaker 2: Ja, wij zijn altijd met zijn. Wij onderhouden de tuin met z'n drieën officieel, maar er komen wel eens andere mensen mee en dan gaan we gewoon. Met z'n drieën gaan we gewoon bezig en dat is over het algemeen gewoon heel gezellig. Ja, gaan we gewoon de tuin aanpakken en dan. En dan hebben wij wel een beetje een plan voor doelen wat we willen hè. Dus elk jaar zeggen we willen deze groenten willen, we gaan het eruit halen. Maar we hebben ook een aantal planten die we willen. Dat uh, zaaien. En we vinden het ook heel belangrijk dat het voor uh uhm wat is het voor de natuur dat het dat ook goed is? En we zaaien ook wat uh bloemetjes voor de voor de bijen? Ja uh voor ons is eigenlijk gewoon echt een uh een bezigheid om even om even bezig te zijn, om even weg te zijn van uh van ons eigen werk. Even lekker in de buitenlucht, even lekker werken.

Speaker 1: Ja nee uh.

Speaker 2: Ontspanning dus.

Speaker 1: Maar ook sociaal en.

Speaker 2: Ook sociaal fysiek Ja eigenlijk alles.

Speaker 1: Ja. Wat is je positie binnen deze gemeenschap?

Speaker 2: Ja uh, ja, Ik denk dat ik gewoon een medetuinierder ben. Ik vind het heel gezellig om even met andere mensen te praten, om de ideeën uit te doen en gewoon een beetje gelijkwaardig met de rest. Ja.

Speaker 1: Uhm. En dan komen we bij de motivaties. Wat voor motivaties heb je voor volkstuinieren?

Speaker 2: Nou ja, zoals ik al zei, gewoon lekker gezellig samen bezig zijn. Even weg van het werk. Dat je inderdaad ook een beetje fysiek bezig bent en dat voornamelijk. En dat je een eigen stukje grond hebt, waar ik gewoon zelf kan beslissen hoe en wat, wat je ermee doet.

Speaker 1: En hoezo doe. Je het niet bijwize van thuis of?

Speaker 2: Ja kan ook, maar ik vind het toch gezelliger hier met alle mensen om mij heen. En wat ook leuk is, is dat je bij andere mensen een beetje je kan afkijken van wat zijn zij aan het doen en je kan even een praatje houden met mensen van goh hoe doe jij dat dan? Uh waarom groeien jouw aardbeien beter dan die van mij? Nee dus. Ook het sociale aspect zit er ook bij.

Speaker 1: Oké, ja, dat is ook oké.

Speaker 1: en uh ja, Heb je ook doelen voor tuinieren hier?

Speaker 2: Ja, nou we willen, bedoel je echt langetermijndoelen of? Maar we hebben altijd wel een uh een idee wat we willen doen met een stukje tuin wat we dan hebben. En ik vind dat ook wel belangrijk om bij de hele gemeenschap aangesloten te blijven en te kijken wat het hele idee van is van het hele complex. Daarom zijn we ook altijd wel bij de ALV bijvoorbeeld aanwezig. Ja, we hebben ook ALV en dat is de algemene ledenvergadering. Oké ja.

Speaker 1: oke.

Speaker 2: Dat regelt de Algemene ledenvergadering. Daar vertellen ze eigenlijk altijd wat ze met het hele stuk tuin doen en waar we heen gaan. Ik bedoel er gewoonte niet zo heel veel op zo'n uh volkstuin want iedereen is vooral met zijn eigen volkstuintje bezig. Maar ik vind t wel interessant om te weten wat ook bijvoorbeeld de plannen van de gemeente zijn, of hoe wij hier voort blijven bestaan als volkstuin en of de volkstuin ook financieel gezond is vind ik ook wel intressant om te weten.

Speaker 2: Maar, echt echt voor mij betreft onze eigen tuin hebben elke keer een project. Ja ja ja. we kijken elke keer van goh toen we net begonnen te hebben we van alles eruit gehaald want we dachten het ziet er allemaal niet uit we willen echt. De mensen voor ons hadden een bloementuin, wij wilden een echte moestuinen. met ook echt groenten en die wilden deels groenten en deels bloemen met allerlei verhoogingjes en die gaan we er allemaal uithalen maken we één groot veld, daar willen we een een mix cultuur doen. Dus we willen allemaal verschillende groenten door elkaar heen En uh. toen hebben we op een gegeven moment gezecht, we zien dat de kas die was op gegeven moment in elkaar gezakt en we moeten een nieuwe kas hebben. Dus toen zijn we bezig geweest om een plan te maken om een hele nieuwe kas te bouwen en die hebben we helemaal zelf opgebouwd en nou ja, en nu zijn we zover om een uh uh om om uh om eigenlijk het het huisje dat het nu staat om dat te gaan vervangen. Dus elk jaar verzin je wel weer iets nieuws om.

Speaker 1: Gewoon lekker bezig te zijn.

Speaker 2: Uh ja.

Speaker 1: Dan heb je dus uh, zou je dat jaarlijkse doelen zijn? Dat er korte termijn doelen of langetermijndoelen? Of.

Speaker 2: Meestal is het gewoon een korte termijn doel. Maar ja, dat hangt er een beetje vanaf het zo'n zo'n kas dat dat bouw je niet in een paar maanden. Maar dat kan wel als ik geen werk heb. Maar ja.

Speaker 1: Je hebt gewoon elk weekend moet je dan.

Speaker 2: Ja, dat is dus dat is echt een lange termijn doel. Dus dan zeg je nou ja, van tevoren hadden we gezegd binnen een half jaar willen we dat af hebben voor ons is dat best wel lange termijn. En elk jaar kijk je natuurlijk naar wat voor. Wat voor groenten wil je dit jaar hebben? En. En dan halverwege het jaar kijk je. Natuurlijk lukt dat om die groenten te kweken en soms dan komen ze niet omhoog of dan gaat er iets mis of zijn er te veel slakken. Of heb je toch minder tijd dan je dan je dan je van tevoren dacht te hebben. En dan veranderingen je plannen, maar die zitten. Het zit er een beetje allebei in en op de lange termijn kijk we hebben wel een beetje een idee van hoe op de lange termijn onze tuin eruit willen hebben laten zien, maar dat verandert altijd weer een klein beetje.

Speaker 1: Ja, dat is.

Speaker 2: Ja dus je hebt wel iets in je hoofd, maar dat zit niet helemaal vast.

Speaker 1: En oké, dan heb je ook een doel voor tuinieren in deze gemeenschap met dingen.

Speaker 2: Nou, ik heb eerst gezegd laten we eerst gefocust op onze eigen tuin, Maar ik denk dat we in de toekomst lijkt het mij ook wel interessante om bij een van de commissies hier aan te sluiten of te kijken van wat is er nog meer. Ik vind sowieso wel heel leuk dat we twee keer in het jaar meehelpen hier. dan leer je ook wat andere mensen leer je kennen. Het is allemaal erg gezellige mensen waar je ook heel veel van kan leren. Dus wat dat betreft. Ja, ik vind ook belangrijk dat, dat de hele tuin er goed uit ziet. Niet alleen onze eigen tuin.

Speaker 1: Waar komen deze doelen vandaan? nouja, die andere begrijp ik wel van dat het er netjes uit wil zien als in het geheel. Maar bijvoorbeeld gewoon de doelen van hoe je je volkstuin of je tuintje daar wil zien. Dat. Waar komen die vandaan?

Speaker 2: Uh ja, goh van onszelf denk. Het is gewoon lekker om als je even wil ontspannen dat je even naar een moestuin kan gaan dat je even, wat is het, dat je gewoon even langs de plantjes kan gaan, wat water kan geven en dat je dan even kan zitten en dat je even kan relaxen en dan ben je even weg van je eigen huis, ben je even weg uit je eigen omgeving. ik denk dat het daar een beetje vandaan komt, van dat je even een andere plek hebt waar je heen kan gaan. Net zoals waar mensen denk ik gaan kamperen. En ja, dat is niet comfortabeler dan thuis zitten. Maar het is wel even lekker om eruit te trekken en om even ergens anders heen te gaan. Even een andere omgeving te zien dan dan de omgeving waar je de hele week in hangt. Voor mij komt het dan daarvandaan.

Speaker 1: En zijn sommige of doelen al bereikt.

Speaker 2: Ja, ja, ja, ja, zo heb ik de kas. die heb je gezien die is al bijna klaar. Maar we hebben dus nog een aantal doelen, zoals we willen daar echt een mooi huis hebben die daar nu staan is een beetje verrot. Mijn vrouw wil heel graag een schommel of ergens waar je kan zitten. Er zitten hier ook heel veel van die plekjes. En vooral in de zomer zie je heel veel mensen, zie je gewoon lekker. die zijn we eerst even bezig en daarna gaan ze even lekker zitten of die nemen de hele familie mee en die komen hier allemaal.

Speaker 1: Ja, het is gewoon vaak zo een familiedag.

Speaker 2: Wil je speeltuintje of dan hebben? De kinderen hebben zo'n klein stukje. Ja ja ja zo leuk! Zo leer je natuurlijk ook uh kinderen om bewust om te gaan met ze, met de natuur en ook uh waar het eten vandaan komt hè. Ja klopt, is ook wel belangrijk dat je weet. Waar komt dat nou vandaan.

Speaker 1: Gewoon het leren van.

Speaker 2: En dat het leuk is. En dat tuinieren leuk, dat je dat er niet alleen nog maar een oude mensen hobby is. Waar je allemaal van die oude mensen ontmoet. Als je een beetje rondkijkt zie je wel veel oude mensen rondlopen, maar je ziet ook nog wat jonge mensen.

Speaker 1: Ja, die met meer tijd over dus dat is makkelijker. Misschien om te tuinieren?

Speaker 2: Uh ja, dat zeker. Als je niet hoeft te werken dan schelt dat zeker.

Speaker 1: Je kan er een fulltime hobby van maken. Ja uh hoe? Hoe ben je van plan deze doelen te bereiken? Wat zijn je strategieën?

Speaker 2: Ja, we hebben een uh een een dagelijks uh elke. Elke week hebben we één dag dat we gezamenlijk hier heen gaan en dan heb ik gewoon afgesproken elke dinsdagavond te komen is elke dinsdag na het werk komen. Hier zijn we gezamenlijk bezig met de tuin, ja zoals met met die kas. Gewoon eigenlijk het doel om dat binnen een half jaar te doen. Maar uiteindelijk is het een jaar geworden. Maar ja, daar komt altijd iets tussen. Dat is allemaal voor de hobby, het idee is we hebben er gewoon een idee van hoe het eruit moet zien en dan probeer je elk jaar een klein deeltje van uh ja te voltooien. En, je moet het eigenlijk gewoon opknippen in wat kleinere subdoelen. Van ik heb nu een kas gebouwd, kijk hoe mooi en met de kas en met de kas wij hadden ook kleine subdoelen want dan was het al, ik heb. Ik heb één stukje hout heb ik uitgezaagd. ja, ja, ja, ja. Maar goed als je kijkt. Het is best wel ingewikkeld, nou ja ingewikkeld, je moet er gewoon de tijd voor hebben.

Speaker 1: Ja, ik zag em.

Speaker 2: En uh, dat zet je niet in één dag in elkaar. Dus we moesten. We moesten echt alles eerst in stukken maken. Nou we zitten in stukken, heb gezeten, moet je alles in de lak zetten, dan moet je nog overal plastic vast takkeren, voordat je voordat je bezig bent met überhaupt het hele ding in elkaar te zetten. Dan heb je al zoveel kleine dingen gedaan. Maar ja, elk klein dingetje dat je voltooit is alweer een subdoel opzich waarvan je denkt van wauw heb ik toch weer even gedaan.

Speaker 1: Oh ja, oké. En heb je enig.... even moeite omdat het in het Engels staat, uh uitdagingen gaat?

Speaker 2: Ja, ja uh ja, maar ja. Vooral als je dan een oogst mislukt dan denk je wel van nou en dat is toch wel balen. Ja, ja, ja dan dan uh dan heb je wel tegenslagen ja maar, maar ook

dingen waar je niks aan kan doen, zoals ergens een uh plantenziekten, alle aardappelen kapot en uh oh ja, ja ja ja.

Speaker 1: Dat is leuk.

Speaker 2: Kan je niks aan doen maar ja gebeurt zo.

Speaker 1: En dan zie je ze allemaal uh langzaam verwelken

Speaker 2: ja, langzaam maar dan denk je wel van uh even snel nog een blaadje eraf. Ja ja, maar dat werkt toch niet want ze gaan toch allemaal uh ja of met ja, zelfs met onze kas dat we daar een jaar over deden in plaats van een halfjaar ja uh ja, Dan denk je toch op een gegeven van ach we moeten nu toch af hebben en het is toch nog niet klaar. Maar goed, uiteindelijk denk ik als je gewoon aan het doel vasthoudt, dan haal je het wel.

Speaker 1: Ja gewoon.

Speaker 2: Uh dat dan, dan weet je. Aan de andere kant denk ik ook het is niet het is niet mijn huis. Dus uh, als het niet af komt, dan is het ook niet het allerergste.

Speaker 1: Nee, dat is ook zo.

Speaker 2: Ja oh, het is. Het is gewoon voor, voor de hobby dat is leuk.

Speaker 1: Als je de poort uit bent dan Uh.

Speaker 2: Ja, als ik hier de poort uit ben dan, dan hoef ik niet meer te zien.

Speaker 1: ik zal nu het interview afsluiten. Heb je nog enige vragen of toevoegingen over de afgelopen vragen? Ken je nog mensen hier die misschien geïnterviewd willen worden?

Speaker 2: Uh ja uh ik kan me vrouw interviewen maar die zal ongeveer hetzelfde zeggen als ik. uhm, ja misschien dat ik zo wel of onze buurvrouw als ik die weer zie.

Speaker 1: Oh, dat zou ik zeer waarderen ik zal nu de interviews stopzetten

Interview 6 Vinkhuizen

Speaker 2 : interviewer

Speaker 1: Respondant

Speaker 2: Wat doet u in de volkstuin?

Speaker 1: Heel veel zaden voor en dat dus voor het blijft groeien en onkruid wieden en slakken zoeken en. ik ben gehandicapte dus Ik kan niet alles maar wat ik kan doe help ik mee veel in de kas ook. En thuis heb ik ook allemaal potten daar komen zaaitjes in.

Speaker 2: En gewoon voor het raam.

Speaker 1: Ja, even warm maken ja het is een hele grote kas he, het heeft heel veel ramen. Veel onkruid haal ik er ook uit. Nou dat natuurlijk gaan we ze opeten dus dan gaan we het rooien. groenten en ook fruit. Veel groenten en kruiden heb je. Je hebt ook verstand van.

Speaker 2: Best wel een beetje

Speaker 1: Dus dan zie je dat ook allemaal.

Speaker 2: Natuurlijk.

Speaker 1: Maar dit is ook het eerste jaar hoor, het tweede seizoen dat we deze tuin hebben.

Speaker 2: Jullie zitten hier ook pas net.

Speaker 1: Ja, ja, klopt.

Speaker 2: En ik? Ik zal verder gaan. Heeft u ook eerdere ervaringen met tuinieren op volkstuin?

Speaker 1: Tuinieren ervaring, mijn vader en moeder die tuinierde altijd gewoon bij hun huis en we hebben ze hier ook nog een keer een jaar hebben we hier, uh, daar bij de biologische tuin ook wel een stukje grond gehad.

Speaker 2: En waar is dat.

Speaker 1: Dat is hier vlakbij, Hier heb je het grote pad en achter en dan dat achterste links dus zie je ook biologisch en.

Speaker 2: Ook gewoon.

Speaker 1: Ja maar nu hebben we deze met kas, want daar hadden we geen kas.

Speaker 2: Dat was daarvoor aan vooraf, dus dat is drie jaar geleden ofzo.

Speaker 1: ja ongeveer, ja.

Speaker 2: En en wat? Wat gebeurt hier vooral op de volkstuin? En wat voor activiteiten, qua, zijn jullie voornamelijk bezig? of zitten jullie gezellig?

Speaker 1: Nee, veel bezig ook hoor. En zoals vanmorgen, weet niet, was je vanmorgen al?

Speaker 2: Ik ben hier net een uurtje.

Speaker 1: Oh nee, dan uh, want X had dat ook nog gedaan. Dan gaan heel veel mensen samen hier gaan ze aan het onderhoud doen aan de sloot. Dat soor dingen, met z'n allen.

Speaker 2: Dat zag ik.

Speaker 1: Dus er wordt dan ook van je verwacht dat je dan ook doet hè.

Speaker 2: Ja.

Speaker 1: En dan gaan ze natuurlijk gezellig even een kopje koffie drinken. Dat wil ook allemaal wel. En een kopje soep gaan ze ook al eten dus we doen dat een hele ochtend met zijn allen. het is wel druk, ik hoefde niet mee te helpen, maar, want X had dat al gedaan. Maar ik zag wel dat het druk was en gezellig.

Speaker 2: Ja, ik zag het ook al ja.

Speaker 1: Oke we gaan hier ook vogeltjes kijken. Ja vogeltjes wat komt er nog? Meer. Uhm. Kassen bouwen? Ja, ja ja ik.

Speaker 2: Dat is dan de gehele volkstuin en ik vroeg me af wat gebeurt er op dit tuintje voornamelijk?

Speaker 1: Uit onze tuin, ja ja, Heel veel groenten verbouwen. We zijn bezig met alle paden nu in te richten. Dat was allemaal niet zo, aan onderhoud aan de kas, zijn we ook mee bezig. X die haalt nu helemaal compost op. Kijk wij moeten nog heel veel die het allemaal mooi maken he, omdat het nog vrij nieuw is.

Speaker 2: Ja, gewoon het ontginnen ervan.

Speaker 1: Dat hebben we, rabarber, lekker rabarber.

Speaker 2: En rabarber is eerlijk, het groeit altijd goed.

Speaker 1: Niet gek, heb jij ook rabarber?

Speaker 2: Maar ja, heel veel. Je kan ze niet wegdoen.

Speaker 1: Nee, lekker taart maken. En hoe heet het? Moes , lekker moes?

Speaker 2: Ja, ja ja ja ja ja, ja, gewoon een pannetje met water en dan uh.

Speaker 1: Ja, en dan pruttelen

Speaker 2: Suiker erbij. Ja.

Speaker 1: Dat hoeft niet per se, hoor.

Speaker 2: Nee, maar dan is het wel iets makkelijker weg te werken, want anders is het wel heel zuur.

Speaker 1: Ja, we hebben ook hele grote perenboom, stoofpeertjes.

Speaker 2: Ja, daar ben ik jaloers op.

Speaker 1: Oh ja he, Echt hoe heet het, viezewildemannetjes zijn het de echte, dus ik heb heel veel. Heb ik hier wel. ik maak ook Heel veel in. we hadden een heleboel tomaten en heb ik dan allemaal saus gemaakt, basis saus en dan kun je zelf ook soep maken. Maar ook voor pasta enzo hè. dat is, de peertjes dus allemaal, Maar. Ook heel veel kruisbessen enzo, wij willen en frambozen dat kan je ook allemaal inmaken, aardbeien.

Speaker 2: Ja ja ik.

Speaker 1: We hebben ook best veel eh.

Speaker 2: Ja die Als je het goed gebruikt kan je hier heel veel mee kweken. Ja dus dat is altijd de uitdaging.

Speaker 1: Ja en ik vind ik ben dan nog wel een stadskind en dan denk goh, dat het allemaal kan hè, Dat het allemaal groeit.

Speaker 2: Ja gewoon kijken, af en toe, doe ik soms, dan ga je gewoon een beetje rondlopen en een beetje kijken wat groeit.

Speaker 1: En dat doe ik eerst als hier kom altijd even en evenals een visje, maar die komt niet die houdt niet van vrouwen, komt alleen maar bij X. Een visje erin. maar die komt niet bij mij, of ik doe het niet goed denk ik. Dus dat hebben al, we moeten ook onderhouden. We krijgen ook nog een nog nog een huisje erbij.

Speaker 2: En die gaan jullie ook nog maken?

Speaker 1: Ja, nou daar nog maken.

Speaker 2: In dat hoekje daar

Speaker 1: Kan ik even als het slecht weer is buiten zitten onder zo'n afdakje en ons gereedschap opbergen.

Speaker 2: Ja, dat is wel wordt het wat schoner van.

Speaker 1: Het gaat kapot ander eh.

Speaker 2: Ja, ja, klopt.

Speaker 1: Nou dus ja, best wel veel hè?

Speaker 2: Ja, en we zijn dan de zijn. Dat was de introductie. Nee, vertel rusig aan. Ik hebben. Wat is uw positie binnen deze gemeenschap?

Speaker 1: Mijn positie? Ik heb geen positie. Ik ben alleen een sloof. Die kerels die sloven mij helemaal af. Die positie maar gewoon deelnemen, he. En wat ik ook leuk vind, ik ik vind het wel gezellig want hun gaan dan vaak met zo'n clubje naar zo'n vakantie. Dan moet ik de tuin doen. Elke dag hèen dat viel niet mee. Dan ging ik ook 's maar even kijken hier.

Speaker 2: gewoon rondlopen.

Speaker 1: Ja, dat vond ik dan zo bijzonder. Want daar achter is ook allemaal heel veel nog.

Speaker 2: Het is een grote plek hier, ja.

Speaker 1: Ja ja ja nou ja dus verder ja, ik ga binnenkort af. Als wij weer aan de beurt zijn ga ik ook helpen, ik heb twee nieuwe knieën dus dat kon ik eerst niet. Ik was een beetje verrot, dus dat kon ik eerst niet, dus maar dan ga ik dat wel dan ga ik ook meehelpen.

Speaker 2: Ja toch gewoon toch om deel uit te maken van de.

Speaker 1: Wat ik kan. Dit kan ik dan hè? Ja, want eerst kon ik niet ik heb twee nieuwe en dan kan je niet goed lopende he. dus. Maar ik heb goede hoop dus dan ga kijken vragen wat ik kan doen. ze doen ook de kantine schoonmaken.

Speaker 2: Ja, gewoon dat.

Speaker 1: Dat doe ik thuis ook. Dus kan ik daar ook wel.

Speaker 2: Niet te veel complex.

Speaker 1: Niet te veel. Ik heb met me en ik zit te spitten, maar dat is niet zo goed voor die dingen.

Speaker 2: nee, komt het te veel druk op.

Speaker 1: Komt veel druk op, Ja.

Speaker 2: Ik heb dan een vraag wat zijn uw motivaties voor tuinieren of volkstuinieren?

Speaker 1: Ja ik denk toch de verwondering.

Speaker 2: Ja, verwondering van de planten of van?

Speaker 1: Dat dat allemaal groeit en ja. En ook lekker gewoon buiten zijn ik heb een flat he, ik zit op vijf hoog, ook prima hoor. Ik ben er blij mee, maar ja, en lekker buiten zijn, is gezond.

Speaker 2: En dat is altijd zo. Buiten is beter dan binnen.

Speaker 1: Je hebt ook een veel betere kleur.

Speaker 2: Veel te veel buiten.

Speaker 1: Heel goed maar je moet wel uitkijken.

Speaker 2: Ja ik weet het. Ik heb gisteren de hele dag buiten gefietst ja.

Speaker 1: Zei je al ja.

Speaker 2: Was het wel waard, maar.

Speaker 1: Moet je gewoon insmeren.

Speaker 2: Weet ik veel dat er zo'n zonnetje schijnt.

Speaker 1: Ja ja maar nee, ik ben dan half indisch en ik kan het wel aan. Maar ik zie jullielanders kunnen dat niet hoor.

Speaker 2: Die kammeraad waarmee ik fiets die was ook einde van de avond zei ik ook en omdat we zo hadden gefietst echt zo alleen.

Speaker 1: Doet toch pijn?

Speaker 2: Dat voel ik pas achteraf.

Speaker 1: Maar dus de verwondering. Ja ja ook. Vind ik ook wel leuk met mensen ik zit ook veel alleen. Kan ik nog een beetje met mensen om. anders raak je ook een beetje mensenvreemd denk ik. en ook vind ik ook leuk dat het elkaar, maar ik weet ook best wel veel van tuini... Ik zoek ook heel veel op en dan kan je elkaar ook even helpen. Dat vind ik ook leuk. of van elkaar leren? Ja.

Speaker 2: Gewoon. O ja, ok ja, een ja, ok heeft u ook doelen voor een volkstuin hier. Of gewoon tuinieren in het algemeen. Of hier tuinieren?

Speaker 1: Ja, dat doen we wel. Wij maken wel een tuinplan. En wij. Ja wat we gaan verbouwen dus dat is een tuinplan.

Speaker 2: Ja.

Speaker 1: Dat doen wij wel. En zo goed mogelijk gebruik maken van wat we hebben.

Speaker 2: Ja, ja, gewoon ook als iets uitgebloeid is dat er dan weer iets nieuws in komt.

Speaker 1: Ja, dat doen we ook. Weet je wat wel kan doen? Die boom zit helemaal vol eh, die geven we dan ook wel weg, niet alles voor jezelf dan.

Speaker 2: Ja, gewoon samen delen. Ja, heeft u ook lange of korte termijn doelen hier in de tuin?

Speaker 1: Ja, dat hebben we ook wel hoor, want we kunnen niet alles in één keer doen. En ook het is ook kostbaar. Dus als ik dan zeg wat we dan volgend jaar bijvoorbeeld een andere planten kopen. Dat doen we ook wel, niet Alles tegelijk. En we hebben ook heel veel zaden en dan goed. Nou dat we hebben, dat gaan we dan eerst opmaken.

Speaker 2: Oh zo ja

Speaker 1: Ja, ja, als, hier is trouwens ook een zadenbeurs kun je ook ruilen. ruilen ja. Hebben we ook wel een keer gedaan. Ja was ook heel leuk dat gaat ook weer gebeuren. Nou, dan kijken we wat wij hebben, dan gaan we ook heen.

Speaker 2: Gewoon allemaal kijken Ja, ja, leuk bedacht.

Speaker 1: Ja, dat vind ik ook heel leuk.

Speaker 2: Echt een.

Speaker 1: Beetje sociaal zijn.

Speaker 2: Dat is echt een volkstuin ja. Heeft ook doelen voor tuinieren in deze gemeenschap, gewoon in de gemeenschap. Een doel daarvoor?

Speaker 1: Eerst is dit wel genoeg? Misschien komt dat nog wel. Als ook naja, dat helpen als ik weer goed op de been ben dan kan ik ook wel wat doen. Dat is dan voor de gemeenschap.

Speaker 2: Ja, ja, klopt. Ja, ik zal denk ik Ja, ik dacht, toen u het al zei dacht ik al. U heeft het al gezegd ja. Die heeft u ook al gezegd Het is misschien wel een beetje de richting aan te geven voor het interview.

Speaker 1: Heb jij die zelf al gemaakt, die vragen?

Speaker 2: Ja, aan de hand van literatuur. Maar ja, dan 't is wel logisch. Zijn er al doelen bereikt?

Speaker 1: X zijn er al doelen bereikt? Ja ons. Ons kas is al een heel eind. Ze is helemaal op. Is er helemaal.

Speaker 1: Heel veel tomaten hebben verschillende tomaten. Wat hebben we dan meer in de kas? Oh courgettes! ja, we hebben heel veel allemaal. We hebben ook allemaal ingemaakt.

Speaker 2: Daar kan je lekker zuur van maken.

Speaker 1: Ja, ja, dat is ook heerlijk hè? Dat is eigenlijk heel Duits. Ik had een Duits vriendinnetje ooit. En die, die had dat. Oh wat was dat lekker doen.

Speaker 2: Ja, dat vind ik het altijd leuk. Ik heb al oneindig veel potjes klaar staan, maar het is alleen niks om erin te doen. Maar ja, klopt, ik heb.

Speaker 1: Toch ook een tuin? Ja oh, maar er komt nog niks op.

Speaker 2: Ja, het gaat zoals elk jaar. Dan zie je wat er nou wordt wat aangevreten. En dan.

Speaker 1: Oh ja, nee, maar wij doen hier ook de slakken bestrijden met bier. echt hoor, dan hebben ze toch een leuke dood. Ja, als je dat nou is zielig. Maar ja ze eten alles op en de muizen ook.

Speaker 2: En herten heb ik.

Speaker 1: Heb je herten

Speaker 2: Ze. Ja ja dus die vreten ook alles kaal

Speaker 1: Maar dan kun je ook bepaalde planten kun je planten, daar houden ze niet van.

Speaker 2: Nee, dat klopt, maar.

Speaker 1: Heb ik nog niet gedaan.

Speaker 2: Ze vinden altijd wel een manier.

Speaker 1: Wij hebben toch ook een hert gehad Hier, ja ja hebben we gehad. we hadden een hele grote pompoen en toen was de helft weggegeten, nou dat had geen muisje gedaan, nee dat moet echt wel.

Speaker 2: Bij herten zie je ook vaak wel gewoon echt pootjes gewoon.

Speaker 1: En ook allemaal hele kleine poepjes. Oh ja. die hebben X en ik daar gezien bij die pastinaak. Ja, nou ja dus ik wil hier dan nog zo graag slapen jongen en dan ga ik heel vroeg en dan komen ze kan ik ze eindelijk eens zien.

Speaker 2: Je wil ze gewoon een keer zien.

Speaker 1: Ja, ja. Oh zo prachtig. ze gaan hierachter ook een hele nieuwe wijk bouwen, dan gaan die herten ook weg.

Speaker 2: Ja, dat zou jammer zijn. ik zal het afmaken. Hoe en hoe zijn jullie van plan of daarbij van plan de doelen te bereiken?

Speaker 1: Ja, af en toe een flinke schop onder je reet, want het is veel werk. Je moet gewoon. Ja, ja, je moet jezelf wel motiveren.

Speaker 2: Ja, het kan ook anders zien dan dat je zegt dat het werk is. Maar anderen zien er bijvoorbeeld weer als. Niet zo heel verplicht is dit.

Speaker 1: Je zou kunnen eh? Dat wil ik het ook, dat er ook, dat er wat komt er. Komt het dat mijn plantjes het doen. Ik wil zo snel zijn. Onze muizen hebben alle bollen opgegeten. Oh ja, ja. Bloembollen. Bloembollen? Ja, nou ja, ze moet nog wat eten eh. Maar ja, natuurlijk gaan we voor de leut ook. Toen hun weg waren, toen ben ik ja daar kijken moet ook een beetje leuk blijven hè?

Speaker 2: Ja, dat ook. Ja, het is weer, wordt het werk.

Speaker 1: Leuk en werken. Ja, ja, dat vind ik prettig.

Speaker 2: Heeft u ook al enige uitdaging gehad binnen deze tuin?

Speaker 1: Oh ja, slakken. Muizen? Nou, we doen dat met z'n drieën, dus we moeten ook goed communiceren, dus samen communiceren, dat is ook wel een uitdaging, om het samen. Ja, we hebben natuurlijk allemaal onze eigen ideeën. Ja, dan moeten ze ook samen uitkomen. Wat wil jij graag gepoot hebben? En wanneer kom jij, zo samenwerken? Ja, anders krijg je mot.

Speaker 2: Ja, heb ik niet eerder gehoord. Ja nee mot wel. Maar ik bedoelde dat samenwerken als uitdaging.

Speaker 1: Oh ja, natuurlijk. Mensen samenwerken? Ja.

Speaker 2: Ja, dat is natuurlijk ook complex. Of ja, dat het allemaal aansluit op elkaar. ik zal nu dan het interview af gaan afsluiten. Heeft u nog toevoegingen of vragen over de, over het interview?

Speaker 1: Ik vond het wel heel erg uitgebreid, volgens mij hebben we het ook allemaal wel behandeld.

Speaker 2: Ja, volgens mij ook wel of ja, ik heb wel ja.

Speaker 1: Ben jij ook tevreden? Ja mooi zo.

Speaker 2: Ik. Kent u nog andere mensen hier die misschien geïnterviewd willen worden?

Speaker 1: Dus is dat X een vrouw met blonde haren, dat is X niet, je moet gewoon vragen joh.

Speaker 2: Ja, ja, ja, ik had zonet die mensen die in het begin. Die mensen die gezamenlijk bezig waren en die waren allemaal bezig.

Speaker 1: Met zo'n ronde?

Speaker 2: Ook die ook Ja ja, die heb ik ook gehad.

Speaker 1: Ja ja, er zijn veel ja.

Speaker 2 En daar had ik één van geïnterviewd.

Speaker 1: Nou kijk dus dat is al niet verkeerd.

Speaker 2: Ik zal deze opname dan stop zetten.

Interview 7 Vinkhuizen

Speaker 1 : interviewer

Speaker 2: Respondant

Speaker 1: Wat doet u vooral in de volkstuin?

Speaker 2: Wat ik vooral doe? Nou, wij zijn met z'n tweeën in de volkstuin. Wij hebben deze tuin, ik denk zo'n 200 vierkante meter. Ik doe dit samen met mijn buurvrouw, mijn buurvrouw, de buurvrouw, in het echte leven. En we doen met z'n tweeën de tuin. En ik ben vooral van de bloemen eigenlijk. En ook van de komkommers en tomaten in de kas. En mijn buurvrouw is meer van de groente en dat hebben we dan zowel buiten als in de kas.

Speaker 1: Ja oké en heeft al eerder ervaringen gehad met tuinieren of volks tuinieren.

Speaker 2: Nou dit is ons dertiende jaar, dus dat is de ervaring die ik heb met.

Speaker 1: ja gewoon hier.

Speaker 2: ja Hier.

Speaker 1: Ja oké.

Speaker 2: Ik heb ook wel een tuin, maar die ziet er niet zo mooi uit als hier als dit.

Speaker 1: Nee, dit is dus eigenlijk een prioriteit. Ja, ja oké. Nou dan ja. Wat is uw positie binnen deze gemeen of gemeenschap?

Speaker 2: Ik ben gewoon lid en ik denk wel dat mensen. Toen wij hier begonnen waren wij echt de jongsten en ook nog eens vrouw. Dus toen was het dertien jaar geleden gingen alle oude mannen zich met ons bemoeien en ons helpen. Maar we hebben inmiddels wel een beetje status verworven dat we wat ervarener zijn, dus ja.

Speaker 1: ja, ja dan ok.

Speaker 2: Zo was het hier vroeger.

Speaker 1: Is gewoon door langer hier zijn, dan is.

Speaker 2: Het en zijn er meer jonge mensen. dus er is een lange wachtlijst.

Speaker 1: Ja, dat zag ik.

Speaker 2: Dus er is een andere populatie als toen we hier begonnen.

Speaker 1: Ja, ja, gewoon mensen willen. Het is weer in trek. oké. En wat is uw motivatie voor volkstuinieren?

Speaker 2: Nou, zowel je eigen groenten. En bij mij dan bloemen, want ik vind. Bloemen kopen in de winkel bij de bloemist vind ik erg vervuילend. Maar ik hou wel heel erg van bloemen. Dus dan als je ze zelf kweekt, dan weet je ook zeker dat het op een milieuvriendelijke wijze gebeurt. Dus dat is mijn motivatie. En eigen groente en fruit is ook gewoon lekkerder. Maar het sociale component speelt ook zeker mee dat je dit met z'n allen doet in de buurt. De mensen met heel verschillende achtergronden en dat maakt het helemaal leuk.

Speaker 1: Ja, ik ben nieuwsgierig. U heeft zelf ook een tuin thuis. Waarom gewoon niet daar tuinieren dan?

Speaker 2: Dan mis je dat sociale contact.

Speaker 1: Ja, dat is toch best wel een grote oké ja. Oké. Heeft u ook doelen?

Speaker 2: Wij hebben elk jaar weer doelen. Niet smart geformuleerd of wat dan ook, maar gewoon dat je een leuk jaar wil hebben en nou zo zo zo mooi mogelijk opbrengst. Maar het ene jaar gaat het gewoon beter dan het andere. Maar dat heeft te maken met de klimatologische invloeden waar je dan geen invloed op hebt maar waar je wel last van hebt en veel ongedierte en veel, we hebben vorig jaar gewoon weer een heel nat seizoen gehad, met een slechte aardappel oogst, dat soort dingen. en dat delen we dan met iedereen hier.

Speaker 1: ja, omdat op hetzelfde stuk zit. ja, ik vind wel leuk dat je zegt dat het doel gewoon een leuk jaar is, je soms dat soms niet terug is. Dat u zei dat uw doel gewoon om een leuk te hebben, dat hoor je bij sommigen gewoon niet terug. Dus ik ben heel nieuwsgierig hoe dat is dan echt bewust dat je dan denkt dit jaar van nou ik ga gewoon lekker tuinieren en dan zie ik wel.

Speaker 2: Wij beginnen op wij. Wij spreken elke zaterdag af om 10.00u s ochtends en daar beginnen we altijd met een groepje mensen hier koffie te drinken en loopt soms uit de hand. En dan is het 11.30u 12.00u voordat je echt begint, maar dat is wel voor mij belangrijk. een beetje sociale contact en tuurlijk zijn we ook wel aan het werk maar dat je ook even een praatje met elkaar maakt En dat je leuk bent met elkaar is, dus dat vind ik zo een belangrijk doel en daarnaast is natuurlijk de opbrengst leuk.

Speaker 1: Ja ja. Heeft u ook doelen voor in deze gemeenschap?

Speaker 2: Ehm ja, ik doe altijd mee met alle activiteiten die er worden aangeboden. Ik ben zelf niet actief in het bestuur.

Speaker 1: Maar goed.

Speaker 2: Ik ben gewoon een meewerkend lid.

Speaker 1: Heeft u ook korte of lange termijn doelen?

Speaker 2: Nee, ik. We beslissen elk jaar weer of we nog een jaar verder gaan of niet, want we hebben ook hele slechte jaren gehad qua opbrengst, qua weeromstandigheden en dan moet je, dan heb je weer een dipje en dan Moet je je er weer even toe zetten. Dus ik heb geen lange termijn doelen, nee.

Speaker 1: Nee, oké, elk jaar opnieuw kijken. uhm. Ja. Waar komen überhaupt de doelen in het algemeen vandaan?

Speaker 2: Ja, het is voor mij. Ik ben niet afhankelijk van ik heb zelf een goede baan, dus dit is echt een hobby voor mij. Dat is natuurlijk anders als sommige andere mensen die je wel echt zitten gericht op. Nou ik will hier echt goed van kunnen eten en dat is.

Speaker 1: Zijn daar mensen hier die dat?

Speaker 2: Jawel helemaal de oorspronkelijke mensen.

Speaker 1: Ja, die hebben dat echt als. Ja, ja.

Speaker 2: Die hebben echt. Die komen hier gewoon voor. Nou, die halen hier de aardappels vandaan. Ja, ja.

Speaker 1: Zijn dat ook best wel veel. Of is dat gewoon?

Speaker 2: Dat zijn vooral de oudere garde? Ja, die zie er dan toevallig nu niet, maar die meneer voorop.

Speaker 1: Ja. Ja, echt. Mooie nette perkjes.

Speaker 2: Precies. En die zijn echt. Ja die die leven echt van de opbrengst. Het is bij ons niet aan de orde. En voor ons is het meer hobby en. Ja, net wat ik zeg, ik ben hier echt voor de bloemen en daar. Dat vind ik echt fijn, als dat als ik daarvan kan genieten.

Speaker 1: Ja oké. En zijn er al doelen bereikt?

Speaker 2: Nu dit jaar nog niet, maar andere jaren zeker wel. Weer hele goede jaren gehad en met goede opbrengsten en jaren waarin het wat minder ging dan hele natte jaren, hele droge jaren en hele warme jaren. Maar weer vol goede moed dit jaar.

Speaker 1: Ja, gewoon toch wel weer ja. Hoe bent u van plan de doelen te bereiken?

Speaker 2: Elke. Elke zaterdag zijn we hier sowieso. En als het warm is dan ook nog een extra avond per week. Maar we hebben eigenlijk allebei fulltime baan, dus het is uh.

Speaker 1: Ja, dan is het wel.

Speaker 2: Ja. Dan is het echt voor de tijd wat je hebt. Het is er ook niet zo van de tuin, het is ook niet de tuin is ook wel. Nou ja, ik heb de luxe dat het echt een hobby is, dus je gaat er alleen heen als je wil.

Speaker 1: Ja, dat is best wel ja. Niet Niet zoals echt voor de groente. dus als de deur uit is dan, oké. Heeft u al enige uitdagingen gehad bij tuinieren hier?

Speaker 2: Oh ja, slakken. Ja, slakken. Vooral dat je dan op zaterdagochtend terugkomt en alles is opgevreten. Ik had hier vorig jaar hadden we 20 groenlofjes staan en die waren op de zaterdag dat we kwamen allemaal afgekloven en kwamen erachter dat wij hier gewoon drie reetjes hadden. Schattig dus. Eigenlijk is het zo. Het is mooi als je opbrengst hebt, maar als er als. Zo ja, als er reetjes langs komen dan denk je naja, is toch ook wel weer mooi.

Speaker 1: en dan is ook wel dat de herten iets opgevreten. Ja ja ja ja heb ik zelf ook altijd last van. Ja zo leuk.

Speaker 2: Ja nou ja dat ja. Wij hebben hier ook één keer in de zoveel tijd een vogeltjes tocht. Dat organiseert dan iemand van de vogelvereniging en ze lopen hier allemaal 's ochtends om 6.00u met verrekijkers rond.

Speaker 1: Ja, ja, daar doe je ook aan mee

Speaker 2: Ja, dat vind ik juist een van die leuke aspecten van de volkstuin.

Speaker 1: Uhm.

Speaker 2: Oké, dat je bij een soort van groep hoort, een vereniging.

Speaker 1: Ja, dat is het ook eigenlijk. Ik zal er nu het interview afsluiten. Heeft u nog enige vragen of toevoegingen over dit interview?

Speaker 2: Nee, ik vind het een ontzettend leuk onderwerp hebt. Stuur je ons ook, ja, ik ben dan ook weer zo iemand. wil je mij het eindverslag sturen?

Speaker 1: Je bent de enige die dat. Ja, dat ook wel doen hoor. Ja, dat zou ik zeker doen als u mij dan wil mailen via het mailadres wat daar op staat.

Speaker 2: Ik ben hier dan weer heel erg.

Speaker 1: Daar is mijn mailadres. Ja en dan kan ik een ik ben pas klaar, Volledig klaar over.

Speaker 2: Snap ik. Ja, mijn zoon studeert nu ook af, die volgt de master dus ik weet hoe lang dit duurt.

Speaker 1: Ik Ik zal hem even stopzetten. Het interview? Nee, nee, dan is het even officieel

Interview 8 Vinkhuizen

Speaker 1 : interviewer

Speaker 2: Respondant

Speaker 1: Wat doet u vooral in de volkstuin?

Speaker 2: Wat ik doe? Ja, Ik ben vooral bezig met groenten. Bloemen vind ik ook wel leuk. En ja gewoon lekker bezig zijn in de natuur eigenlijk. Het tastbare, de aarde dat door je handen laten gaan. Heerlijk. Ik wil gewoon goed eten, eerlijk eten. biologisch.

Speaker 1: Echt gewoon, voor om op te eten?

Speaker 2: Ja, ik ben nog maar een beginner hoor.

Speaker 1: Hoe lang zit je hier?

Speaker 2: Nou, eind vorig jaar ben ik hier gekomen. Na de zomer en mijn tuin was verwaarloosd. Dus daar moest ik echt heel veel aan doen. En nu echt, nu kan ik pas echt aan de slag. En dat is mijn wens. Echt al heel lang

Speaker 1: Ook op zo'n wachtlijst gestaan?

Speaker 2: Ik heb heel lang op de wachtlijst gestaan.

Speaker 1: Ja, dat is wel jammer dat je dan moet wachten.

Speaker 2: Maar als je wel eenmaal een tuin hebt, dan ben je blij hoor. Ja, die laat je niet los.

Speaker 1: Heeft u al eerder ervaring gehad in tuinieren of volkstuiniers?

Speaker 2: Volkstuiniers niet. Het is voor mij echt helemaal nieuw. Maar tuinieren zelf wel. Ik heb thuis ook een tuin. Alleen dat is een tuin, daar komen zoveel diertjes. En daar geniet ik gewoon zo van. Daar ga ik niet iets in planten of eten. Wel voor de diertjes hoor.

Speaker 1: Het is echt een siertuin meer?

Speaker 2: Nee, niet een siertuin. Het is echt een natuurlijke tuin. Er zit een klein plekje voor mezelf waar ik kan zit.

Speaker 1: Gewoon één hoekje?

Speaker 2: Alleen voor de dieren, ja. Ja, vind ik belangrijk. Ik maak hier in mijn moestuin, dus daar heb ik ook een heel klein vijvertje. Dat vind ik toch leuk, die moet ik ook een plekje hebben.

Speaker 1: Oké. En wat is je positie binnen deze gemeenschap?

Speaker 2: Op welke manier bedoel je dat?

Speaker 1: Of je gewoon normaal lid bent.

Speaker 2: Oh ja, ik ben gewoon lid.

Speaker 1: En voor hetzelfde ben je ook gewoon...

Speaker 2: Nee, ik ben hier niet iemand die in het bestuur zit ofzo.

Speaker 1: Nee, nou, had gekunt. En wat zijn uw motivaties voor volkstuiniers?

Speaker 2: Nou ja, gewoon lekker in de tuin bezig zijn. De rust hier vinden, vind ik heel lekker. Maar ook wat ik net zei, gewoon goed eten, lekker eten. Dat je gewoon echt gewoon dat zelf hebt laten groeien. Dat vind ik gewoon heel mooi. Maar dit plekje, ja dat vind ik wel leuk.

Speaker 1: En waarom doet u dit niet thuis?

Speaker 2: Nou ja, dat heb ik net gezegd.

Speaker 1: Ja, maar ik bedoel, ja.

Speaker 2: Voor de diertjes vind ik het heel belangrijk. En ik vind het ook wel lekker om echt even naar zo'n tuin toe te gaan. Dit is dé plek waar ik dus echt... Hier ben ik in de tuin en thuis ben ik gewoon echt een genieter, zeg maar. Ja? Ja.

Speaker 1: Interessant.

Speaker 2: Nou ja, genieter, dat ben ik hier ook natuurlijk. Ja, klinkt gek. Ik ben echt niet... Dit is ook een hele fijne volkstuin trouwens hoor.

Speaker 1: Ja, ik moet ook zeggen, aangenaam om hier rond te lopen.

Speaker 2: Ja, maar wij vader en mijn moeder zitten ook daar.

Speaker 1: Oh, serieus?

Speaker 2: Ja. Dat is grappig.

Speaker 1: Het is volgens mij echt ons kan ons hier een beetje.

Speaker 2: Ja, op een gegeven moment wel. Mensen die weten op een gegeven moment wel wie je bent, en soms ook wel wat je doet en wanneer je hier komt.

Speaker 1: En dan kun je gewoon een praatje maken. Ehm... Ja, heeft u ook doelen voor tuinieren hier?

Speaker 2: Ehm... Nou, doelen op zich niet. Maar vooral gewoon lekker bezig zijn. Maar ook, ja, wel nieuwe dingen leren. Leren tuinieren.

Speaker 1: Ja?

Speaker 2: Ja, want ik ben nog maar een beginner Ik, ik... Ja, volgens mij is er zoveel mogelijk. Maar gewoon wel op, op een goede manier.

Speaker 1: Ja, je ziet gewoon al die tuintjes en dan eh..

Speaker 2: Ja, ja, maar ik, ik heb overal wel inspiratie vandaan gehaald. dat vind ik heel mooi. Ja, want als, als alles nieuw is. Ik wil bijvoorbeeld, ik wil heel graag bonen. Wil ik gaan kweken. Dat heb ik nog nooit gedaan. Ik moet nog leren om zo'n stellage daarvoor te maken. Maar hoe werkt dat dan?

Speaker 1: Oh, stokbonen bedoel je?

Speaker 2: Ja, ja. En, en, en met zaaien. Wanneer kan je dat het beste doen? Nou, dat kan je hier allemaal leren.

Speaker 1: Echt?

Speaker 2: En op de Volkstuin heb je ook die cursussen of workshops.

Speaker 1: Oh, dat zijn, ja die zijn er?

Speaker 2: Ja, die hebben ze hier ook. Oké. Ja. Ik heb nog een snoeicursus gedaan. Dat ik ook fruitbonen heb. Oh. Ja. Dus ik, ik leer hier veel. Dus dat is wel een beetje een doel om ook meer te leren. Maar vooral ook een stukje, even een stap terug nemen. Dat.

Speaker 1: Een stap terug waarvan?

Speaker 2: Nou ja, van het hectische leven of het hectische leven, dat valt me misschien ook wel mee. Ja. Maar even de drukte uit te gaan. Dat is een goed doel om, om, om je daarin te houden. Om dat ook echt werkelijk te doen.

Speaker 1: En vanwaar, vanwaar deze uit het niets, deze, of ja, gewoon sinds een jaar heeft u een tuintje hier. Ja. Van waarom niet eerder? Ja, wachtlijst, maar ik bedoel?

Speaker 2: Ja, een wachtlijst sowieso. En je wil ook heel graag. Ik denk dat we ook een beetje mee te maken hebben, ik heb een burn-out gehad, wel flinke. En ja, toen ontdekte ik wel, ik heb wat meer rust nodig. En dat is ook wel iets waardevols. En dat waardevolle vind je in de tuin. En dan kan je maar best een plek vinden waar je de rust hebt. Dat is hier.

Speaker 1: Ja. Oké, dat is een hele mooie.

Speaker 2: Ja, ik denk dat het wel een beetje meespeelt. Ja, sowieso. Maar ik heb eigenlijk altijd wel gewild.

Speaker 1: Gewoon altijd al?

Speaker 2: Ja, als klein meisje heb je ook wel een eigen klein tuintje, dat stelt niet heel veel voor. Dan heb je eetbare bloemen, dat vond ik geweldig.

Speaker 1: Ja, dat soort dingetjes allemaal, dat je ze klein ziet.

Speaker 2: Ja. Je ziet wel van alles om je heen. Maar ja, en ik heb ook een huis gehad met een balkon. Ik heb nu dus wel een tuin, maar in het verleden dus wel een balkon. En dan weet je wel, ja, wat de waarde is. Wat de waarde is van dit hebben.

Speaker 1: Ja, van gewoon buiten kunnen zitten ergens. Ja. Ja. Oké.

Speaker 2: Nee, je ziet de *regen* niet, hè. Je hebt die drukte hier niet.

Speaker 1: Nee, het is hier heel rustig. Ook een hoekje van de stad is het. Ja. Dus, het is echt. Ja, alsof je niet in de stad zit. Ja. Heeft u ook korte of lange termijn doelen? Nou ja, niet echt, of ja?

Speaker 2: Nee. Nee, het is vooral ontdekken en leren en zien gebeuren. Ja. Nee, nee, dat heb ik helemaal niet. Ik denk dat het goed is ook.

Speaker 1: Ja. Ja. Nee, ik heb bijvoorbeeld iemand anders die had als doel gewoon ontspannen en genieten. Maar ja, als je misschien dat ook weer doet, dan wordt het ook weer te geforceerd.

Speaker 2: Ja, maar je ziet het per seizoen wel, denk ik. Je leert ervan, je geniet ervan. Ja. Oké. Wat er op je pad komt, ik weet het niet.

Speaker 1: Ja, zo kan je het ook zien.

Speaker 2: Een vriendin van mij toevallig zit ook hier in de tuin. En... Ik kwam dus net bij mijn tuin en er hing gewoon een zakje met capucijners voor voor mij. Nou, dat vind ik leuk. Ja, dat zijn toch mooie verrassingen?

Speaker 1: Ja, ja. En je ziet wel hoe het aankomt?

Speaker 2: Ja, het is misschien wel een beetje, ja, een beetje oldschool, zeg maar.

Speaker 1: Nou ja, is dat?

Speaker 2: Ja, ik denk dat wel. Zoals nu ook, als ik in de tuin bezig ben, ik heb mijn mobiel, ik heb hem niet eens aan. Niemand stoort mij. Heerlijk. Maar dit soort dingen, is dan wel weer lekker. Als je dan iets van iemand hoort, je vindt een zakje hier dat is wel een beetje hier, of, hé. Het is gewoon wat... Ja, en andersom, leg ik hier wat bij haar neer, weet je...

Speaker 1: Gewoon wat simpeler misschien.

Speaker 2: Ja, dat. Dat is toch heerlijk? Ja. wat vind je daarvan?

Speaker 1: ja, ik vind het best wel logisch, maar... Ja, maar... Ja, het is wat je gewend bent. Als je het niet gewend bent, dan is het zo van..

Speaker 2: Dat is het. Dat is niet echt normaal. Ja. Normaal gesproken, de meeste mensen gaan naar de supermarkt en die kopen daar een appel of wat nou. Ja, ja, dat is gewoon normaal. Maar als je dat uit je eigen tuin haalt, ja, ik denk dat je er best wel van geniet.

Speaker 1: Ja, natuurlijk. Ja, het is ook moeilijk om op te eten soms dan, vind ik, hoor.

Speaker 2: Lekker, hè? Het is gewoon leuk, je hebt er gewoon, je helpt er ook gewoon iedereen mee, niet alleen jezelf, maar wat ik ook heel leuk vind, als ik bijvoorbeeld, nou, vorig jaar, zeg maar, ik heb nog maar net, omdat heel veel appels die tuin was verwaarloosd, breng ik gewoon naar de varkens. Een boer vlakbij mij. Nou, en zo maak je ook weer iemand blij mee, weet je. Het is fantastisch.

Speaker 1: Welke fruitboom heb je dan? Is het een grote, of?

Speaker 2: Nee, nou ja, ik heb ook een fruitboom. Nou ja, niet heel groot, ik heb twee appelboompjes, ik heb een perenboompje en een pruimenboompje.

Speaker 1: Nou ja, dat is wel, even wat dingetjes die eraan komen groeien, altijd. Ja. Ja. Ja. Ehm, eh, dat zijn niet zozeer doelen wat er zijn, dus dan kunnen we dat overslaan. Ehm, ehm.

Speaker 2: Ja, het is toch mooi om niet te veel doelen te hebben, als je een tuin hebt.

Speaker 1: Ja. Ja. Klopt. Want dat is dan het doel, niet veel doelen.

Speaker 2: Ja. Bijna, eigenlijk. Ja, dat is het juist. Ja. Juist even een stapje terug. Ehm. Genieten. En gewoon lekker doen.

Speaker 1: Heeft u enige uitdaging gehad binnen het volkstuiniers hier?

Speaker 2: Ja, nou, uitdaging? Ja, ik had een verwaarloosde tuin, dus dan moest ik echt gewoon, ik moest toch zorgen dat ik daar iets mee kon. Ik heb nu zaaibedden, dat was wel even een uitdaging om het voor elkaar te krijgen. Want elke keer ontspitsend kwam weerje terug, al het gras kwijt kwijt kwijt. Ja. En slakken. ik wil ze niet doodmaken. Dat wil ik niet. Maar wat doe je dan? Ja, waar moet je ze uitzetten? Ja, ik heb wel iets, ja, ik ben heel veel op internet gaan lezen, dat is ook wel leuk. Daar leer je ook weer van. Ja, gewoon. Ja, je moet ze gewoon meenemen. Gewoon, ja, in een bak wel met gaatjes. Want je wilt ze niet doodmaken. En dan neem je ze mee naar een bos. En daar zet je ze uit. En daar doet de natuur zijn werk wel. Ja.

Speaker 1: Ja, daar kan je ook van genieten. Gewoon. Van een paar slakjes zo uitzetten.

Speaker 2: Ja. Ja. Oké. Ja, dat klinkt misschien gek, maar dat doe ik.

Speaker 1: Nee, maar ik geef je gewoon, ja, dat is gewoon, ja. Ja, het is een beetje aan de korte kant, dit interview, maar ik zal het dan afsluiten. Heeft u nog enige opmerkingen of toevoegingen over dit interview?

Speaker 2: Nou ja, ik weet niet precies, ja, wat deze interviews allemaal gaan doen, maar ik denk wel, of ik hoop wel, dat het wat aandacht krijgt. Dat volkstuinen, dat die echt blijven bestaan en misschien wel gaan groeien en, ja, want het is toch een mooi stukje hier. Of wel heel veel mensen. Het verbindt en het zorgt dat mensen gewoon echt even bezig zijn met hun basis. Ja, ik hoop dat het dat doet. Dat die aandacht trekt.

Speaker 1: Het is een scriptie, dus het is gewoon een.

Speaker 2: Ja, maar je weet het niet, hè?

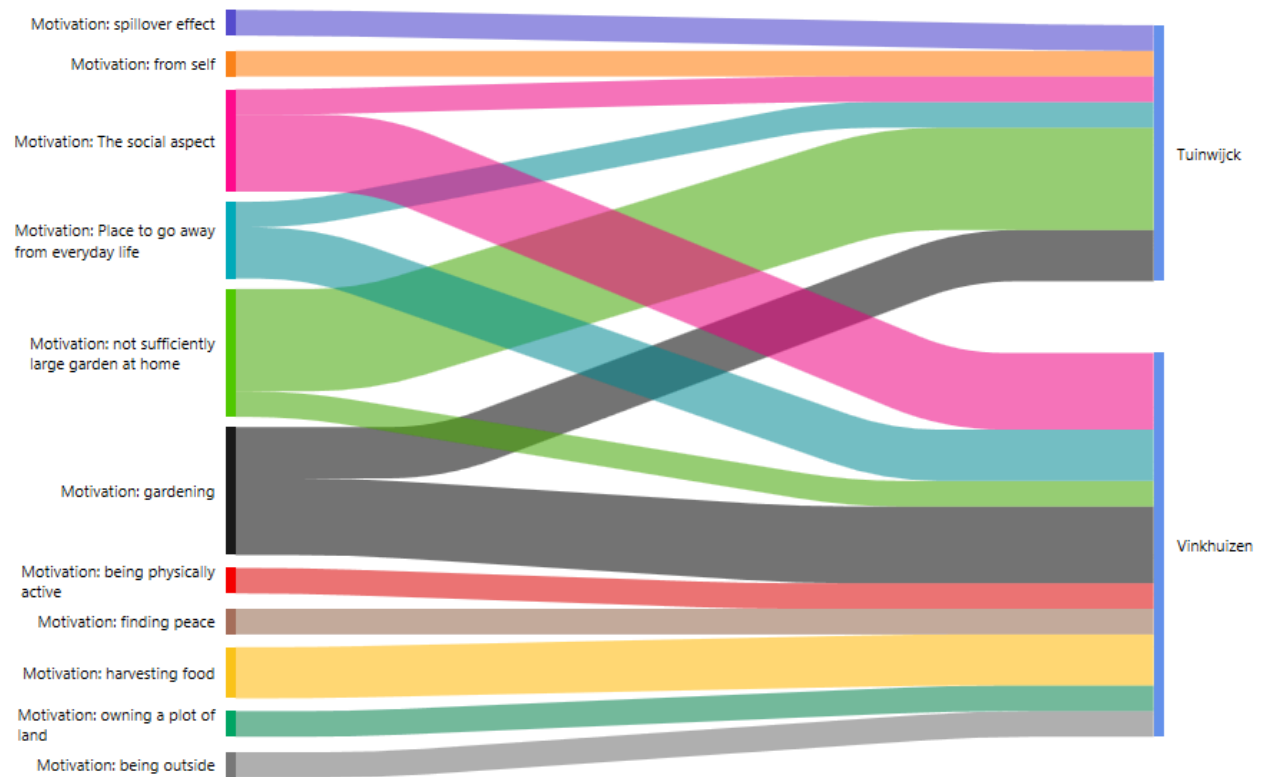
Speaker 1: Ja, misschien dat iemand een leidinggevende het leest. Ja, ik zal het interview dan nu afsluiten, of de audio-opname.

Appendix 7 Results descriptive field note

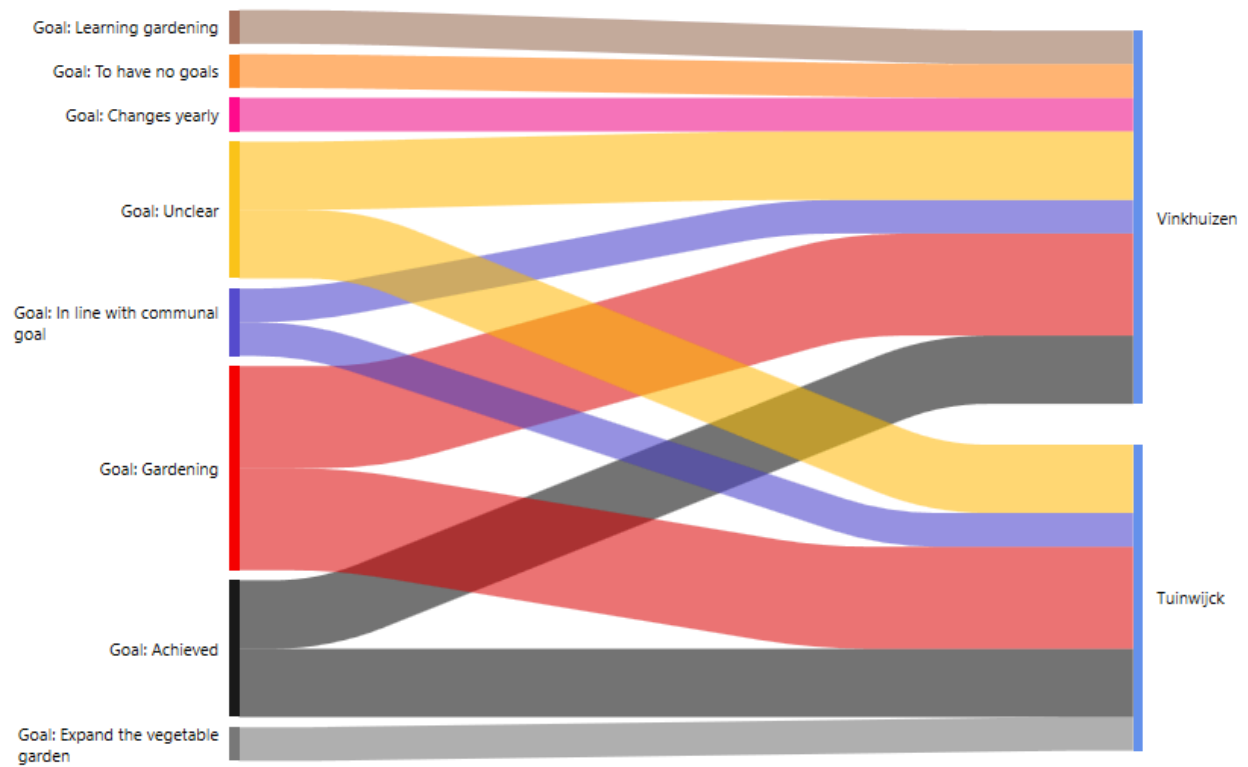
Date	10-04-2024	10-04-2024	10-04-2024	10-04-2024	10-04-2024	13-04-2024	13-04-2024	13-04-2024	13-04-2024	13-04-2024
Location	Tuinwijck	Tuinwijck	Tuinwijck	Tuinwijck	Tuinwijck	Vinkhuizen	Vinkhuizen	Vinkhuizen	Vinkhuizen	Vinkhuizen
Time (at the start of the observation)	11:45	12:15	12:35	13:00	13:30	12:00	12:15	12:30	12:50	13:30
Duration (of the observation)	12:00	12:30	12:50	13:15	13:45	12:15	12:30	12:45	13:05	13:45
Social activities	Talking with someone in front of the house on a chair	Talking with someone in front of the house on a chair		Greeting people who pass the garden	Greeting people who pass the garden	4 people are talking to each other		3 people are talking to each other	2 people are talking to each other	
Physical activities		Doing construction work on the house	Digging a whole in the garden.	Removing plants ordeing the house cleaning	Removing plants	1 person is moving soil with a small spade and removing plants	Plowing the land	1 person is removing weeds 1 person is getting compost with a wheelbarrow	Both people are working in the garden	A person is getting 13 wheelbarrows of compost
Recreational activities	Sitting on a chair	Sitting on a chair				1 person is sitting in a chair 2 people are standing		1 person is sitting on a bench		

(Table 2: Results of the descriptive fieldnotes, author, 2024)

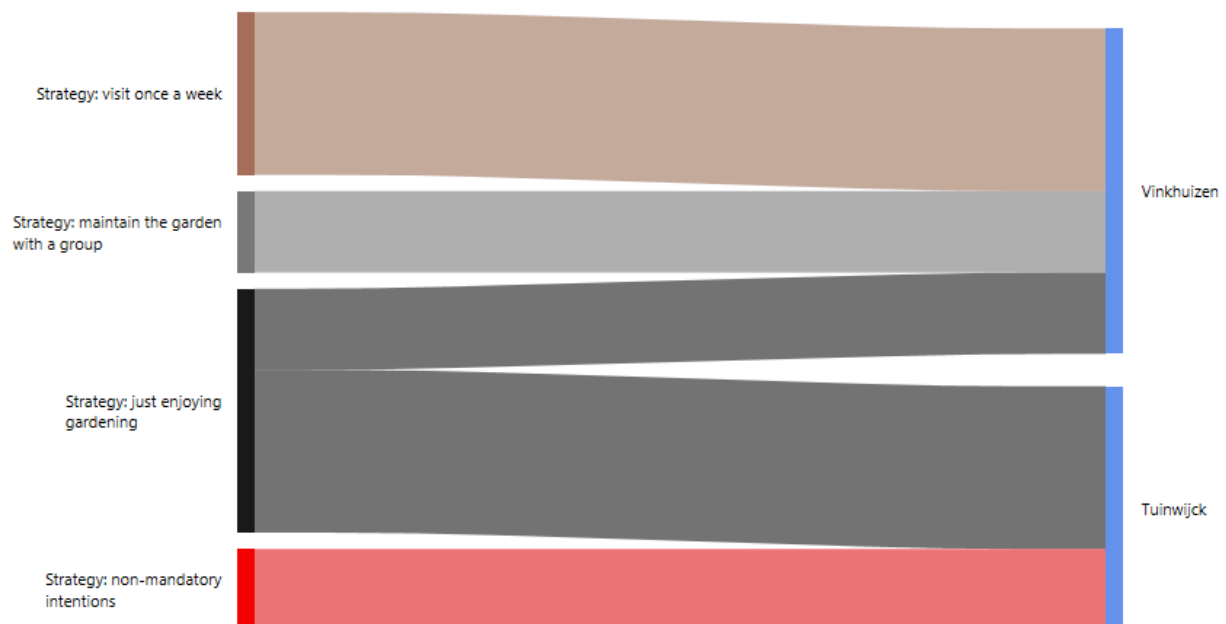
Appendix 8 Coding results



(Figure 13: motivation of participants, source: author)



(Figure 14: goals of participants, source: author)



(Figure 15: strategies of participants, source: author)

Appendix 9 Document analysis

Underneat is a table of all the policies and their data of implementation, further elaboration is down below.

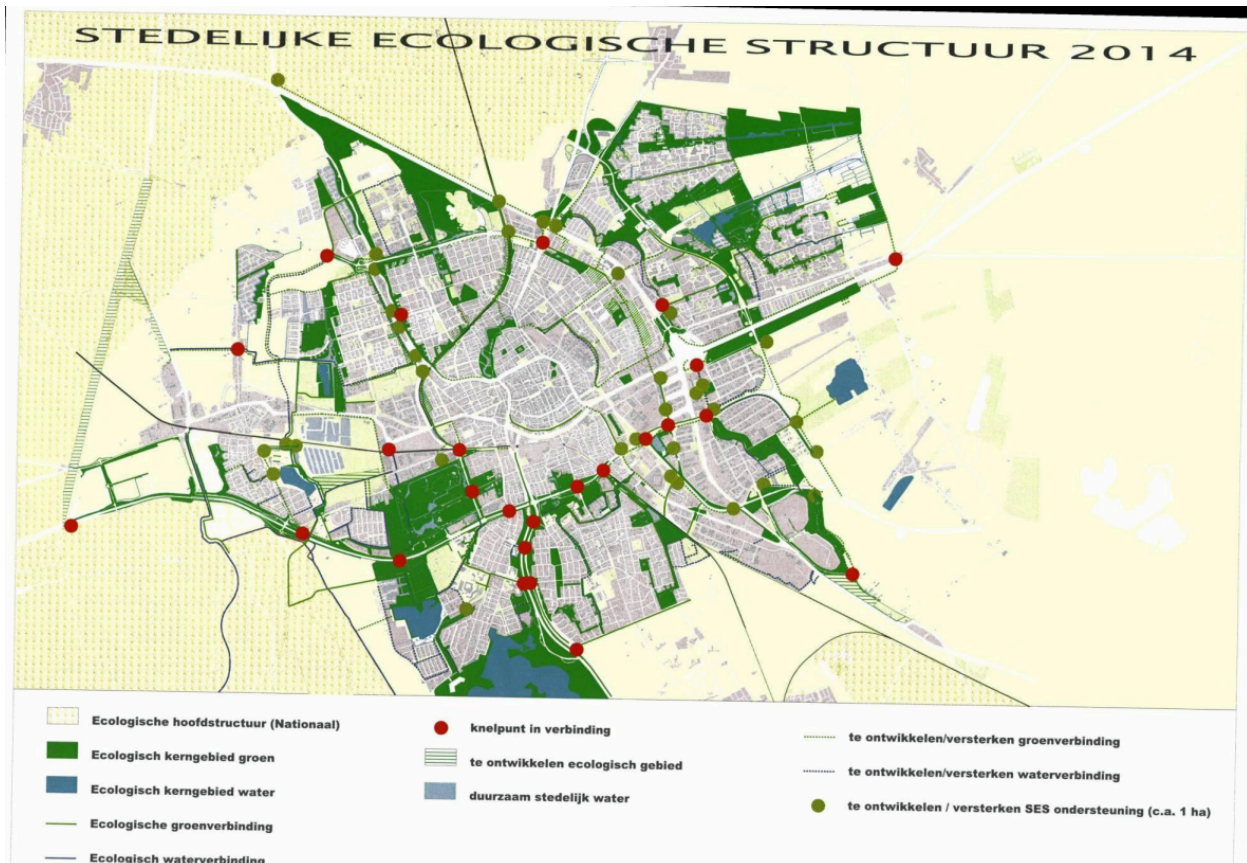
Time/policies	Tuinwijk	Groningen	AAoVinkhuizen
1913	Founded		
1982			Founded
1994		The living city policy,	
1998	Quality mark for ecology		
1999	Improve ecology through projects		
2000	The creation of Punctata		
2008	Replacing space to improve the ecology		
2009		The edible city/Green structure vision	
2012		Food vision	
2013		Creation of Toentje	
2018		The next city	Revival of the neighborhood fund
2020		Vitamin G/Food trials	
2021		Liveable space(continuation of the next city)/Food agenda	
2022		Healthy Groningen	
2023			Connecting to the urban ecological structure/changing policy in line with the municipality

(Table 1: Policies through time, author, 2024)

Groningen

The municipality of Groningen has since 2009 a policy in place (the edible city) where citizens can submit their desire for a community garden or other green projects which in consultation with the municipality can be created in public green space.

Adding on top of the edible city program the the municipality of Groningen released a greenstructure vision in 2009 (Municipality of Groningen (2009). In the green structure vision the municipality wants to increase greenery to increase the health by stimulating physical activity but also adding upon existing green structures, such as community gardens. This green structure vision was built upon the living city policy of 1994 which can be seen in figure 16 (Municipality of Groningen, 2014)



(Figure 16: the urban ecological structure of Groningen, source: Municipality of Groningen, 2014)

The municipality of Groningen created a food vision in 2012 which seeks to contribute to the transition to durable foodsystems by connecting loose projects (Municipality of Groningen, 2012). This policy is built upon the edible city plan and the green structure vision. In this vision the municipality wants to create greenery on unused terrain. This policy states that vegetable gardens can contribute to the lifeability in a neighborhood. The municipality wants to simplify regulations by creating this clear vision. A goal of the municipality is creating neighborhood vegetable gardens, by reducing the distance between food and consumer, increasing social cohesion and increasing the biodiversity (Ibid.)

In 2013 the municipality of Groningen created Toentje which became a independant social enterprise in 2014. This enterprise grows and distributes food to the food bank and a resaurant. Its succes is due to a clear goal and vision. The municipality freely provided the land for this to take place upon.

The 2018 environmental vision of the municipality of Groningen(the next city) includes community vegtable gardens as a way of increasing quality of life (Municipality of Groningen, 2018). The continuation of the vision was under the 2021 municipal vision of “liveable space”, (Municipality of Groningen, 2021), however this new vision sees vegtable garden as a way of recreation and sees green space as an influence for social interaction and quality of living. The vitamin G plan is seen as a separate part of the overarching liveable space vision

In 2020 the vitamin G plan was released by the municipality of Groningen, in the plan the municipality want to create more (accessible)green by integrating community gardens in the green structure but also making local food (from community gardens) more accessible(Municipality of Groningen, 2020), the plan does this by providing clear spatial solutions and goals, basically the operationality of the next city vision.

Also in 2020 the municipality of Groningen took part in the 4 years food trials programm from the european union and received € 664.220 subsidies for educating vulnerable citizens about healthy food in the food trials programm (municipality of Groningen). In 2022 the municipality launched the website durable Groningen which is a collective of all food initiatives (Food Trails - Milan Urban Food Policy Pact.,n.d.),<https://duurzaamgroningen.nl/>). Furthermore the food trials initiatives consists of deviding existing initiatives under Toentje(accessible food) and TuinInDeStad which is centered around community (Ibid.)

The municipality of Groningen has a food agenda 2021-2023, this new food agenda or vision intergrates the edible city plan. In this plan the municipality advocates for vegtable gardens as a way to educate people and to generate food. (Municipality of Groningen, 2021)

The province of Groningen has a regional vision from 2022 on a healthy Groningen which advocates among others for a healthy and promising livingenvironment (Municipality of Groningen, 2022) The province wants to do this by e.g. excercising their power to influence the quality of the built environment and the possibility to meet people in public space. The province will do this by increasing the accessibility to funds (Ibid.). This regional vision was created with 40 actors(: health care, education and municipalities).

Menzis is a health insurance company, which has a subsidy policy which is functioning poorly due to short-term subsidies, Menzis wants to fix this by reorganizing; create and monitor long-term experiments, by spending area specific and reinforcing the social structure, by among others, stimulating a healthy livingenvironment in low socioeconomic neighborhoods (Zorgverzekeraar Menzis,n.d.). The fund in place by Menzis can be used for small scale projects from organisations.

Vinkhuizen

The AAoVinkhuizen was created around 1979 (OOG Groningen, 2019) and officially founded and named in 1982 (Groninger archieven, n.d.) The original gardens were mostly retired inhabitants of Vinkhuizen whereas nowadays a lot of younger people and women are attracted to the community garden (OOG Groningen, 2019).

The AAoVinkhuizen dreams of visibly increasing the connectivity of the community garden to the Urban Ecology Structure (UES) of Groningen. The community gardens also want to be a part of the walking route from Hoendiep to Reitdiep (Wijkwebsite Vinkhuizen, 2024), this goal is assumed to be in 2023 since the article was released then.

In 2018 the neighborhood fund in Vinkhuizen was revived, projects in the neighborhood can receive subsidies up to 500 euro's (Ibid.). Some projects such as information panels in the community garden are funded by the neighborhood fund of Vinkhuizen (Ibid.). Other information panels in the community garden were funded by a subsidy from the Menzis funds (Ibid.), these panels were placed from 2022 onwards.

In April (2022) there is a general meeting in which future plans are discussed (Volkstuin vinkhuizen, 2022). Every November a general meeting is also scheduled to gain insight into plans for next year.

Every May a spring market is organized by Groeit & Bloei (Growth & Flourishment) in which the community garden participates, connection with Tuin in de Stad were made (Volkstuin Vinkhuizen, n.d.)

The community garden organizes every year a bird excursion organized by the bird protection, a city ecologist of the municipality of Groningen was present to explain municipal policy (Ibid.). On Neighborsday the community garden received subsidies from the Oranjefond (a fund for volunteering). In 2023 the community garden changed their lawn mowing policy to be in line with that of the municipality (Ibid.).

In the community garden there is a workplan in which every garden helps a few days per year in achieving goals of the community garden, this is achieved by having committee meetings to create smaller achievable goals and having communal work days (Ibid.).

Tuinwijck

The community garden of Tuinwijck was founded in 1913 (VV Tuinwijck, 2018).

Tuinwijck was in 1998 the first community garden in the Netherlands which obtained the quality mark for having an ecological community garden from the AVVN(overarching association of community garden), which resulted in a systematic approach for an ecological community garden(Ibid.). The ecological goal resulted in small-scale projects in 1999 such as a toadpool and a butterfly garden in collaboration with the IVN(:association of nature education)(Ibid.) In 2000 the community garden created the Punctata group to keep track of their ecology, in 2001 an ecologist was added to the management team and in collaboration with the Punctata group their ecology improved. To further improve their ecology the community garden created a space where plants and trees could grow freely in 2008, in 2012 they expanded this area with even more fruit trees

Tuinwijck is part of the Urban Green Strucuter of Groningen and therefore the municipality takes samples of animals every so often.

Tuinwijck has a yearly spring festival in June in which the whole community garden takes part in certain amenities such as a plant market or that their gardens are rated. The IVN creates a few days each year on an excursion around the community garden. Next to the spring festival which invites outsiders into the community garden there are many clubs. Other events include the general meeting which is held twice a year(Ibid.).

Tuinwijck created clear goals (VV Tuinwijck, 2017): ecologically gardening by: education of members, organizing of courses and collaborating with other actors and partners such as the municipality of Groningen but also the AAoVinkhuizen(Ibid.)

Much of the information of the community garden of Tuinwijck is only accessible if the reader is part of the community gardens, data such as monthly editions and recaps of the general meeting and events are not available.

Appendix 10 Document analysis bibliography

Documents regarding Groningen

-Natuur en Milieufederatie Groningen. (n.d.). *Eetbaar Groningen*. [online] Available at: <https://nmfgroningen.nl/project/eetbare-stad-groningen/>.

-Municipality of Groningen (2009). *Groene Pepers*. [online] Available at: <https://gemeenteraad.groningen.nl/Documenten/Groene-Pepers-2009-B-V-maart-2009.pdf> [Accessed 2 Jun. 2024].

-Municipality of Groningen (2014). *Actualisatie Stedelijk Ecologische Structuur (SES)*. [online] Available at: <https://gemeenteraad.groningen.nl/Documenten/Actualisatie-Stedelijk-Ecologische-Structuur-SES.pdf>.

-Municipality of Groningen (2012). *Groningen groeit gezond*. [online] *De voedselvisie van de gemeente Groningen*. Municipality of Groningen. Available at: <https://www.aardeboerconsument.nl/wp/wp-content/uploads/2013/02/13-03-16-Groningen-Groeit-Gezond-voedselstrategie.pdf> [Accessed 2 Jun. 2024].

-Municipality of Groningen (2018). *Omgevingsvisie 'The Next City': de Groningse leefkwaliteit voorop*. [online] Available at: <https://gemeente.groningen.nl/file/omgevingsvisie-next-city-de-groningse-leefkwaliteit-voorop>.

-Municipality of Groningen (2021). *'LEVENDE RUIMTE' Het vervolg op de Next City*. [online] Available at: <https://gemeente.groningen.nl/file/omgevingsvisie-levende-ruimte>.

-Municipality of Groningen (2020). *Groenplan Groningen*. [online] Available at: <https://gemeente.groningen.nl/sites/groningen/files/2022-03/Groenplan-Groningen-Vitamine-G.pdf>.

-Municipality of Groningen (2021). *Voedselagenda 2021-2023, Gezond en duurzaam voedsel voor iedereen*. [online] Municipality of Groningen. Available at: <https://gemeente.groningen.nl/sites/groningen/files/2022-03/Voedselagenda-2021-2023-bijlage.pdf>.

-Municipality of Groningen (2022). *Gezonde Groningers, Gezonde Zorg Regiovisie POG en Groningen Beter*. [online] Municipality of Groningen. Available at: https://www.provinciegroningen.nl/fileadmin/user_upload/Documenten/Beleid_en_documenten/Documentenzoeker/Wonen_en_welzijn/Regiovisie_nieuw.pdf

-Municipality of Groningen. (n.d.). *Leefkwaliteit*. [online] Available at: <https://gemeente.groningen.nl/leefkwaliteit>

-Food Trails - Milan Urban Food Policy Pact. (n.d.). *Groningen*. [online] Available at: <https://foodtrails.milanurbanfoodpolicypact.org/location-map/groningen/> [Accessed 12 Jun. 2024].

-Zorgverzekeraar Menzis. (n.d.). *Samenwerking in Noord*. [online] Available at: <https://www.menzis.nl/over-menzis/zorg-voor-mens-en-maatschappij/zorg-voor-de-regio/zorg-voor-noord> [Accessed 12 Jun. 2024].

Documents regarding the AAoVinkhuizen

-Groninger archieven (n.d.). *Groninger Archieven*. [online] www.groningerarchieven.nl. Available at: <https://www.groningerarchieven.nl/zoeken?trefwoord=Golden+Raand> [Accessed 2 Jun. 2024].

-OOG Groningen (2019). *Veertig jaar volkstuin Vinkhuizen: bijzondere groenten en veel gezelligheid*. [online] YouTube. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=gfkPs6gDTMc> [Accessed 12 Jun. 2024].

-Wijkwebsite Vinkhuizen. (2024). *Vinkhuizen Groningen - Activiteiten, nieuws en organisaties*. [online] Available at: <https://vinkhuizen.nl/> [Accessed 2 Jun. 2024].

-volkstuintinkhuizen (2022). *Notulen ALV*. [online] [volkstuintinkhuizen](http://volkstuintinkhuizen.nl). Available at: https://mcusercontent.com/c66de7563d811b4242d1dc5f5/files/e08e6ebb-aa26-277e-3c4f-c26bd37fb57a/Notulen_ALV_8_april_2022.pdf [Accessed 2 Jun. 2024].

-Volkstuin Vinkhuizen (n.d.). *Moestuineren aan de rand van Groningen*. [online] Available at: <https://www.volkstuintinkhuizen.nl/>.

Documents regarding Tuinwijk

-VV Tuinwijk (2018). *Paradijs in de stad Honderd jaar Vereniging Volkstuinen Tuinwijk (beknopte digitale editie)*. [online] Available at:
<https://www.tuinwijk.nl/wp-content/uploads/2022/04/Paradijs-in-de-stad.-Honderd-jaar-Vereniging-Volkstuinen-Tuinwijk.pdf> [Accessed 2 Jun. 2024].

-VV Tuinwijk (2017). *Statuten Huishoudelijk reglement Reglement van toezicht Bouwreglement*. [online] Available at:
<https://www.tuinwijk.nl/wp-content/uploads/2022/05/Statuten.pdf> [Accessed 2 Jun. 2024].